

# PRZEGLĄD

KWARTALNIK SPOŁECZNO - KULTURALNY

## NOWOTOMYSKI

Rok XV Nr 1 (57) 2021

Cena 8 zł

WYDAWCA:

Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne



współpraca wydawnicza:

Wydawnictwo *Opalgraf* Opalenica

REDAKCJA:

Lucyna Kończal - Gnap

Bogumił Wojcieszak

Adres redakcji:

ul. Witosa 8

64-300 Nowy Tomyśl

tel. (61) 44 21 270

e-mail: [zarzad@ntk.org.pl](mailto:zarzad@ntk.org.pl)

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania nadesłanych materiałów, redagowania i opatrywania własnymi tytułami

Na okładce: Anna Kaczmarek podczas jednego z występów zespołu "Ojej".  
Czytaj na ss. 22-36 i 48-51

Publikacja współfinansowana  
ze środków Gminy Nowy Tomyśl  
i Powiatu Nowotomyskiego





W drzwiach kamienicy Kuźdowiczów, od strony podwórka - ok. 1960 r.  
W górnym rzędzie: Seweryna i Ludwik Kuźdowiczowie; w rzędzie środkowym (od lewej):  
Emilia Kościańska, Aniela Jagodzińska - siostry Seweryny i Stefan Jagodziński - mąż Anieli;  
w dolnym rzędzie (od lewej): Stanisława Kościańska, Mateusz Kościański i Anna Kościańska - dzieci Emilii



Damian Rożek - Pawłowski

## Sagi nowotomyskich rodów (13)

### Ludwik i Seweryna Kuźdowiczowie - nowotomyscy restauratorzy z ulicy Dworcowej

W rodzinnym archiwum zachowała się fotografia z 1951 roku, na której poza członkami rodziny - Ludwikiem Kuźdowiczem, szwagierką Ludwika - Anielą Jagodzińską z domu Zielewicz oraz trzyletnią Stanisławą Kościańską, dostrzec możemy fragment budynku, a na nim potwierdzenie rodzinnej działalności gastronomicznej. Z lewej strony fotografii, na szybie witryny zobaczymy fragmenty napisu: „CJA”, a poniżej „icz”. Gdyby fotograf wykonujący zdjęcie stanął o metr dalej, dziś w pełnej krasie odczytali byśmy napis: Restauracja Kuźdowicz.

Restaurator Ludwik Kuźdowicz po raz pierwszy reklamuje swą działalność w nowotomyskich gazetach w połowie lat 30. XX wieku. We wrześniu 1936 roku, w ten sposób prezentuje dzierżawioną restaurację „Kresowiankę”, znajdującą się przy ówczesnym Placu Marszałka Piłsudskiego. W 1938 roku natomiast - w „Orędowniku na powiaty Nowy Tomyśl, Wolsztyn i Międzychód” - zamieszcza ogłoszenie następującej treści: „Szanownych Gości i Obywatelstwo miasta Nowego Tomysła oraz okolicy uprzejmie zawiadamiam, iż we wtorek, dnia 4 października br. przenieśliśmy moją restaurację oraz otworzyłem skład rzeźniczy w moim nowo odrestaurowanym budynku przy ul. Dworcowej 7, i które prowadzić będę pod nazwą: „Gospoda Polska”. Staraniem moim będzie jak dotychczas zadowolić Szan. Gości przez doborową kuchnię, należytą pielęgnację napoi oraz skorą usługę. Polecam świeże wędliny i mięso wszelkiego rodzaju”.

Ludwik Kuźdowicz (1898-1963) urodził się w Czaczu, w powiecie kościańskim. Jego rodzice - Karol Kuźdowicz i Marianna z domu Błażeczek - pobrali się w 1889 roku w Czaczu. Ojciec Ludwika - Karol, urodził się w 1865 roku w Bielawach, położonych pomiędzy Wilkowem Polskim a Czaczem, jako najstarszy syn Tomasza Kuźdowicza i Krystyny z domu Firlej, którzy związek małżeński zawarli w 1865 roku w Wilkowie Polskim. Marianna Błażeczek - matka Ludwika, urodziła się w 1868 roku. Była córką Michała Błażeczka i Agnieszki z domu Klimczak, którzy pobrali się w 1864 roku w Czaczu. Dziewiętnastowieczny Czacz należał od 1838 roku do ro-



Seweryna i Ludwik Kuźdowiczowie, 1946 r.

dziny Żółtowskich, która po śmierci Wiktora Szoldrskiego, nabyła wystawiony na licytację majątek.

Zachowało się niewiele informacji o wczesnych latach życia Ludwika. Był jednym z młodszych z rodzeństwa. Z poświadczenia zamieszkania wydanego Ludwikowi w 1945 roku wynika, że Kuźdowiczowie często się przeprowadzali. Pomiędzy 1904 a 1916 rokiem mieszkali w Mosinie, dokąd przenieśli się z Rakoniewic. Na początku 1916 roku zamieszkali w Kielczewie, położonym na przedmieściach Kościana. Z tego miejsca zachowały się pierwsze rodzinne wspomnienia o folwarku i hodowli koni.

W 1916 roku Ludwik ukończył 18 lat. Pomiędzy listopadem 1916a listopadem 1918 roku brał udział w I wojnie światowej. Między innymi w latach 1917-1918 przebywał na froncie francuskim. Zachowane dokumenty zaświadcniają, że był inwalidą I wojny światowej, natomiast we wspomnieniach rodzinnych zapamiętano Ludwika jako lekko utykającego.

27 grudnia 1918 roku wybuchło powstanie wielkopolskie, a już 1 stycznia 1919 roku Ludwik wstąpił do kompanii kielczewskiej pod dowództwem sierżanta Antoniego Korbika. Brał udział w walkach o Leszno i Lipno. Powstańcem wielkopolskim był także brat Ludwika, Walerian Kuźdowicz. Uchwałą Rady Państwa z grudnia 1958 roku, Ludwik został odznaczony Wielkopolskim Krzyżem Powstańczym. W latach 1919-1920



Kamienica Kuźdowiczów przy obecnej ul. Piłsudskiego w Nowym Tomyszu, ok. 1950 r.

był uczestnikiem wojny polsko-bolszewickiej. Na podstawie wyżej wymienionych faktów, rysuje się zatem typowy życiorys, urodzonego pod koniec XIX wieku, Wielkopolanina.

Do Nowego Tomysła Ludwik Kuźdowicz przybył w połowie lat 30. XX wieku. Nie znamy okoliczności, dla których zdecydował się na zamieszkanie w Nowym Tomyszu, oddalonym o 50 km od jego dotychczasowego miejsca zamieszkania. Na podstawie zachowanych dokumentów stwierdzić można, że przeprowadził się tu z Sierakowa. Wieś Sierakowo oddalona jest od Kiełczewa o około 1,5 km. Obie położone były na przedmieściach Kościana. W Nowym Tomyszu zamieszkał najprawdopodobniej sam. Przybył z zamiarem wydzierżawienia restauracji, ale także z zastrzykiem gotówki, gdyż dzierżawienie i prowadzenie „Kresowianki” wymagało zaplecza finansowego.

Położona przy południowej pierzei Nowym Rynku „Kresowianka” była ważnym punktem także na kulturalnej mapie międzywojennego miasta. W jednej z sal odbywa-





W drzwiach restauracji  
Kuźdowiczów  
- Ludwik Kuźdowicz,  
Aniela Jagodzińska z d. Zielewicz  
- siostra Seweryny  
i Stanisława Kościańska  
- siostrzenica Seweryny,  
ok. 1951 r.

ły się pierwsze seanse filmowe, które dały początek nowotomyskiemu kinu. „Kresowianka” była jednak przede wszystkim miejscem spotkań nowotomyskich organizacji, stowarzyszeń i lokalnych partii politycznych. Odbywały się w niej odczyty wykładów oraz przedstawienia teatralne. W 1937 roku w jej salach urządzono targi chmielarskie, zorganizowane przez Zawodowy Związek Plantatorów Chmielu w Nowym Tomysłu.

W 1935 roku Nowy Rynek, przy którym „Kresowianka” się znajdowała, zmienił swoją historyczną, XIX-wieczną nazwę i na cześć zmarłego właśnie w 1935 roku Marszałka, przyjął nazwę Plac Marszałka Piłsudskiego. Od 1928 roku, kamienica, w której mieściła się „Kresowianka”, należała do rodzin Zgodów oraz Kozów - Aleksandry Kozy z domu Zgoda (1895-1978) i Stanisława Kozy (1896-1960).



Seweryna i Ludwik Kuźdowiczowie za barem restauracji przy ul. Dworcowej 7 (obecnej ul. Piłsudskiego), ok. 1956 r.

Konkurencją dla niej była, położona kilkadziesiąt metrów dalej, przy ulicy Mickiewicza, restauracja rodziny Olejniczaków. Nowy Tomyśl nie miał w dwudziestolecium międzywojennym domu kultury. To sale restauracyjne i kawiarniane spełniały jego funkcję.

Ludwikowi interes zapewne szedł bardzo dobrze, gdyż w sierpniu 1938 roku kupił od Stefana Przybyłaka kamienicę w stylu willowym przy ulicy Dworcowej 7, w której poprzedni właściciel prowadził restaurację i rzeźnictwo. Już w grudniu tego roku Kuźdowicz podał do prasy ogłoszenie: „Turniej skatowy wraz z wieprzobiciem urządzam w niedzielę, dnia 4 grudnia br. od godziny 3-ciej po poł. Podawać będę flaki, nogi wieprzowe, kiszki z bułek i kaszy. Bufet zimny i ciepły obficie zaopatrzone”. Tę datę możemy przyjąć jako początkową dla związków rodziny z ulicą Dworcową (dziś Piłsudskiego), które trwają do dziś.

Jednak Ludwik nie cieszył się długo nową restauracją. W latach okupacji został wysiedlony do Generalnej Guberni, do Lublina. Z tego okresu w domowym archiwum zachowała się jego kenkarta wystawiona w kwietniu 1942 roku, na pięć lat. Do Nowego Tomysła wrócił w 1945 roku i ponownie uruchomił restaurację.

Nie zachowały się wprawdzie przedwojenne fotografie jej wnętrza, ale pozostające w rodzinnych zbiorach fotografie z pierwszych powojennych lat, oddają klimat



Seweryna i Ludwik Kuźdowiczowie na spotkaniu Stowarzyszenia Kupców (w centralnym punkcie fotografii, u szczytu środkowego stołu)

przedwojennego lokalu. Zachowały się natomiast wspomnienia o długim, ciągnącym się za domem ogrodzie i sadzie - a w nim drzewach morwy, orzecha i śliwy, jabłoni renety i cytrynowki oraz krzewach porzeczek i agrestu. Zarówno ogród, jak i sad były nie tylko miejscem pracy, ale i rodzinnego wypoczynku. Stojąc w tym miejscu, od lat pięćdziesiątych z powodzeniem można było oglądać mecze piłki nożnej, bowiem na tyłach ogrodów i sadów kamienic położonych przy ulicy Dworcowej (wówczas Armii Czerwonej, dziś Piłsudskiego), powstał stadion miejski.

W 1945 roku Ludwik poznał w Nowym Tomysłu Sewerynę Zielewicz (1905-1998), urodzoną w Rudnikach koło Opalenicy, córkę Wojciecha Zielewicza (1862-1935), urodzonego w Niepruszewie i Weroniki z domu Kałek (1873-1959), urodzonej w Niegolewie. Seweryna była jedną z trzynastorga dzieci Wojciecha i Weroniki. W młodości uczyła się handlu w sklepie Rogalskich w Środzie Wielkopolskiej, w której - według relacji rodzinnej - spędziła lata okupacji. Ludwik z Seweryną pobrali się 8 stycznia 1946 roku w Nowym Tomysłu i wspólnie rozpoczęli prowadzenie restauracji, wspomagani przez siostry Seweryny - Kazimierę Rurę z domu Zielewicz, Felicję Zielewicz i Emilię Kościańską z domu Zielewicz. Z lat powojennych pochodzi więcej zdjęć i rodzinnych wspomnień, którymi chętnie dzielą się członkowie rodziny w czasie naszych spotkań. Także najstarsi, urodzeni przed wojną nowotomyślanie doskonale pamiętają powojenną restaurację Kuźdowiczów, jej





Z ogrodu Kuźdowiczów od lat pięćdziesiątych można było oglądać mecze piłki nożnej rozgrywane na stadionie miejskim, powstałym na tyłach domów przy ul. Dworcowej (obecnie ul. Piłsudskiego)

gości, stosunek Ludwika do nowej władzy i rzeczywistości. Kuźdowiczowie prowadzili restaurację do początku lat 50., gdy na kilka lat została przez władzę zamknięta. Zajęli się wówczas dziewiarstwem i hodowlą nutrii.

Na jednej z fotografii, zapewne wykonanej po 1956 roku, gdy Kuźdowiczom pozwolono na ponowne prowadzenie działalności gastronomicznej, Seweryna z Ludwikiem stoją za barem. Żona opiera się na ramieniu męża, wzrok ma rozmarzony, spogląda w dal. On lekko się uśmiecha. Odniósł sukces. Pisma, które pisał jesienią 1956 roku do Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Nowym Tomysłu, przyniosły pozytywny efekt. Restauracja została ponownie otwarta. W jednej z sal stało zakupione po wojnie pianino, siedem stołów, każdy na sześć osób. W innym z pomieszczeń ustawiony był między innymi stół bilardowy. Właściciel restauracji był osobą znaną i rozpoznawaną w mieście. Kuźdowiczowie w latach powojennych przyjaźnili się z członkami wielu nowotomyskich rodzin, między innymi: Starostów, Kabzów, Dopierałów, Szczepaniaków, Rulewiczów, Beygów, Górczaków.

Z kamienicą Kuźdowiczów związana jest powojenna historia nowotomyskiej biblioteki. Po 1950 roku księżnica została ulokowana właśnie w domu Kuźdowiczów. Jej kierownikiem był od 1954 roku Czesław Krolek (1935-2002). Biblioteka zajmowała tam pięć pomieszczeń o powierzchni 123 m<sup>2</sup>. Pisma, w których Ludwik Kuźdowicz zwracał się z prośbą o zgodę na uruchomienie „jadłodajni”, były ściśle



Kondukt żałobny prowadzony przez księdza proboszcza Michała Kosickiego i idącego obok organistę Jana Golińskiego, odprowadzający Ludwika Kuźdowicza na nowotomyski cmentarz - ul. Armii Czerwonej (obecnie ul. Piłsudskiego) - luty 1963 r.

związane z prośbą o przeniesienie miejskiej biblioteki „w inne, bardziej odpowiednie miejsce”, jak sugerował władzom. Prezydium Miejskiej Rady udzieliło koncesji na prowadzenie jadalni, a biblioteka częściowo została przeniesiona. Ulokowano ją w Powiatowym Domu Kultury przy ul. Marcelego Nowotki (obecnie ul. Wincentego Witosa), w przedwojennej tzw. „dużej sali” należącej do rodziny Wiktorii (1894-1977) i Stefana (1882-1934) Olejniczaków. Z pomieszczeń w domu Kuźdowiczów miejska biblioteka korzystała jeszcze do połowy lat 60. W 1965 roku oddano do użytku jej nowy gmach.

Olejniczakowie, a po śmierci Stefana wdowa Wiktoria, z dużym powodzeniem prowadzili w okresie międzywojennym restaurację, w skład której wchodziły dwie sale: „duża” przy ówczesnej ul. Parkowej (dziś Witosa) oraz „mała” przy ulicy Mickiewicza. Restauracja prowadzona przez Olejniczaków była niewątpliwie konkurencją dla „Kresowianki”, którą w latach 1936-1938 dzierżawił Ludwik oraz dla restauracji przy ulicy Dworcowej, której był właścicielem. To konkurowanie odzwierciedlają chociażby prasowe anonse. W 1938 roku Ludwik Kuźdowicz podał do prasy ogłoszenie o urządzanym „turnieju skatowym wraz z wieprzobiciem”, a Wiktoria Olejniczakowa o wieprzobiciu połączonym z danciem: „W sobotę, dnia 2 października 1937 r. urządzam na małej salce wielkie wieprzobicie połączone z dancin-

Ludwik Kuźdowicz  
 Nowy Tomyśl  
 Armii Czerwonej 7

= = =

Nowy Tomyśl, dnia 8 września 1956r.

Do

Prezydium Powiatowej Rady Narodowej  
 Wydział Handlu

w Nowym Tomyślu

przez

Prezydium Miejskiej Rady Narodowej

w Nowym Tomyślu

Uprzejmie proszę Prezydium o wydanie mi koncesji na otwarcie w Nowym Tomyślu przy ul. Armii Czerwonej 7 jadalni bez wyszynku alkoholowego.

Nadmieniam, że przygotowanie fachowe do prowadzenia jadalni posiadam, a to w związku z wieloletnim prowadzeniem przez mnie zakładu gastronomicznego.

W pomieszczeniu gdzie pragnę utworzyć jadalnię mieści się obecnie Biblioteka Miejska, która w związku z otwarciem w Nowym Tomyślu Powiatowego Domu Kultury ma być tam przeniesiona.

W sprawie uwolnienia lokalu przez Bibliotekę złożyłem do Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Nowym Tomyślu osobny wniosek.

Proszę o przychylne załatwienie mojego wniosku. Ze swej strony zapewniam, że z ciążących na mnie obowiązków z tytułu prowadzenia jadalni będę się starał wywiązać jak najlepiej ku ogólnemu zadowoleniu Władz, jak i szerokiej rzeszy konsumentów.

Z kamienicą Kuźdowców związana jest powojenna historia nowotomyskiej biblioteki



Jedna z ostatnich fotografii Seweryny Kuźdowicz wykonana przed domem, w drzwiach prowadzących do zaplecza sklepu radiowo-telewizyjnego. Do fotografii stanęła z pracownicami sklepu: Bożeną Ludwiczak (z lewej) i Czesławą Napierają

giem, na które uprzejmie zapraszam W. Olejniczakowa, Restauracja, Nowy Tomyśl, ul. Mickiewicza Nr 9”.

Ludwik Kuźdowicz zmarł nagle 5 lutego 1963 roku, jak czytamy w nekrologu. Miał 64 lata. W rodzinnym archiwum zachowały się zdjęcia z dnia pogrzebu. Kondukt, prowadzony przez nowotomyskiego proboszcza ks. Michała Kosickiego (1906-1981), szedł z domu przy Armii Czerwonej 7 (dziś Piłsudskiego) na cmentarz. Po śmierci męża Seweryna zakończyła prowadzenie rodzinnej restauracji. Trudno dziś ustalić, czy bardziej przez wzgląd na ówczesną sytuację społeczno-polityczną, czy też sytuację osobistą. Podjęła pracę w - oddalonym o 10 km od Nowego Tomysła - Wąsowie, gdzie w ośrodku szkoleniowym Państwowego Gospodarstwa Rolnego, zarządzała kuchnią. Dojeżdżała do pracy z Nowego Tomysła.

W domu Kuźdowiczów swe miejsce znalazł Zakład Usług Radiotechnicznych i Telewizyjnych, popularny w tamtych latach ZURiT, czyli państwowa placówka handlowa i usługowa, zajmująca się sprzedażą oraz naprawą domowych urządzeń elektronicznych, przede wszystkim radiodbiorników, telewizorów, magnetofonów i gramofonów.

Seweryna do śmierci mieszkała w Nowym Tomyślu. Jedną z ostatnich jej fotografii jest zdjęcie wykonane przed domem, w drzwiach prowadzących do zaplecza sklepu radio-telewizyjnego. Do fotografii stanęła z pracownicami sklepu. Zmarła 3 kwietnia 1998 roku w Nowym Tomyślu.

Seweryna i Ludwik Kuźdowiczowie nie mieli potomstwa. Tekst ten mógł powstać dzięki materiałom zachowanym przez Siostrzenice oraz Siostrzeńca Seweryny i przeprowadzonym z nimi rozmowom, za co Autor serdecznie dziękuje.

**Zdjęcia:** Nowotomyska Galeria Internetowa - z albumu Mateusza Kościańskiego i Eugeniusza Ludwiczaka oraz archiwum domowe Anny i Stanisławy Kościańskich





Franciszek Kamiński - 1938 r.

Jan Bąbelek

## Śladami dawnych mieszkańców... (1)

### Franciszek Reinhold Kamiński (1882 - 1938)

**- poznański kupiec, piekarz i cukiernik,  
urodzony w Kozich Laskach**

Franciszek Kamiński, znany i ceniony poznański kupiec, piekarz i cukiernik, przyszedł na świat 23 kwietnia 1882 roku w Kozich Laskach. Jego ojciec, Stanisław Kamiński, był właścicielem gospodarstwa rolnego, matka Anna Cecylia z domu Unger (urodzona w Lewicach) pochodziła z Zębowa.

Swoją edukację Franciszek rozpoczął w 1889 roku w katolickiej szkole w Wytomyślu. Po jej ukończeniu w 1896 roku naukę kontynuował w Nowym Tomyślu. Posiadł fach piekarza i cukiernika, zdobył tytuł mistrza piekarnictwa. Już w wieku 18 lat przeniósł się do Poznania.

Bardzo interesującym dokumentem ukazującym poszukiwanie swojego miejsca do życia jest „Kartoteka ewidencji miasta Poznania z lat 1870-1931”. Z tej pruskiej księgi meldunkowej dowiadujemy się, że od momentu przybycia do Poznania Franciszek wielokrotnie zmieniał miejsce zamieszkania, m. in. tułając się po wielu poznańskich kwaterach. Według zamieszczonej w księdze meldunkowej notatki, 17 marca 1900 roku przyjechał do Poznania z Grodziska Wlkp. i zamieszkał na Chwaliszewie. Wśród jego poznańskich adresów znajdziemy także ulice: Grobla, Wielką, Strzelecką, Grunwaldzką, św. Marcin, Półwiejską, Żydowską, 3 Maja, Głogowską. W międzyczasie - na krócej lub dłużej - opuszczał Poznań, szukając dla siebie miejsca we Wrześni, Lwówku, a nawet Berlinie. W latach 1902 - 1904 odbył służbę wojskową w 4. regimencie.

W czerwcu 1905 roku ożenił się ze - starszą od siebie o cztery lata - poznanianką Anną Wlekińską. 1 lipca 1908 roku zamieszkał, wraz z żoną, w kamienicy przy ul. Głogowskiej 74/7 (ówczesna niemiecka nazwa tej ulicy to Glogauer Straße, od 1929 roku jej nazwa zmieniona zastała na Marszałka Focha, a w 1956 roku ponownie na Głogowską). Pod tym adresem mieli swoje własne mieszkanie.

Młody Franciszek był osobą kreatywną, szybko więc zaczął odnosić w swojej profesji sukcesy. W 1908 roku w domu usytuowanym na narożniku Rynku Łazarzkiego

## Entlassungs-Beugnis.

Nach vollendeter Schulpflicht wird *Jenny Kasimira Kamińska*  
 geboren den *27* ten *April* 18*82* zu *Wielaszk* Kreis *Neutern*.  
 Sohn des *Grundbesitzer* *Kamiński, Kasj* Konfession,  
 aus der Schule zu *Wormisdal* Kreis *Neutern*, welcher er ~~er~~  
 von *Oktober 1889* bis *Oktober 1896* zuletzt als Schüler  
 der *I.* Abteilung (~~klasse~~) besucht hat, entlassen.

**Während der Schulzeit waren:**

1. die Führung: *günstig*.
2. der Fleiß: *nicht günstig*.
3. der Schulbesuch: *regelmäßig*.

**Die Kenntnisse sind:**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. in der Religion: <i>günstig</i>.</li> <li>2. im Deutschen:                      Lesen: <i>günstig</i>.                      Schreiben: <i>günstig</i>.                      Sprechen: <i>gut</i>.</li> <li>3. im Polnischen: <i>✓</i></li> <li>4. im Rechnen: <i>günstig</i></li> <li>5. in der Hauslehre: <i>✓</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. in den Realien:                             <table style="margin-left: 20px; border: none;"> <tr> <td>a. Geschichte:</td> <td rowspan="3" style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="3" style="vertical-align: middle;"><i>günstig</i>.</td> </tr> <tr> <td>b. Geographie:</td> </tr> <tr> <td>c. Naturkunde:</td> </tr> </table> </li> <li>7. im Gesänge: <i>günstig</i>.</li> <li>8. im Zeichnen: <i>✓</i></li> <li>9. im Turnen: <i>günstig</i>.</li> <li>10. in Handarbeiten: <i>✓</i></li> <li>11. im Französischen: <i>✓</i></li> </ol>	a. Geschichte:	}	<i>günstig</i> .	b. Geographie:	c. Naturkunde:
a. Geschichte:	}	<i>günstig</i> .				
b. Geographie:						
c. Naturkunde:						

**Besondere Bemerkungen:** *✓*

*Wormisdal*, den *1* ten *April* 189*6*.

*J. Fenger*  
Schulinspektor.
*Kamiński*  
Lehrer.

Świadectwo szkolne Franciszka Kamińskiego - archiwalne zbiory Szkoły Podstawowej im. M. Kownackiej w Wytomyślu



Grób rodziców - cmentarz w Wytomyślu

i obecnej ulicy Głogowskiej 85 (wcześniej Marszałka Focha 85) założył własną piekarnię z cukiernią. W ciągu 30 lat działalności przedsiębiorstwo Franciszka Kamińskiego rozrosło się do dwudziestu filii rozlokowanych w całym mieście. Wyroby z piekarni i cukierni Kamińskiego cieszyły się wśród poznanianków dużym uznaniem. Przed jego sklepami często ustawiały się kolejki potencjalnych smakoszy. Jego słodkie wypieki serwowane były także w należących do Kamińskiego cukierniach i kawiarniach. Jak donosiły ówczesne gazety, lokale Kamińskiego były schludne, gustownie wyposażone i z miłą obsługą.

Tak oto brzmiała relacja prasowa, zamieszczona w piśmie branżowym z 1933 roku, z okazji otwarcia kolejnego punktu gastronomicznego Franciszka Kamińskiego:

„Dnia 2 - go grudnia b. r. odbyło się przy ulicy Wielkiej 10 otwarcie i uroczyste poświęcenie kawiarni i cukierni. Jest to trzecia filia zaszczytnie znanej i rozwijającej się piekarni p. Fr. Kamińskiego, którego centralne przedsiębiorstwo mieści się przy ulicy Marszałka Focha 85. Aktu liturgicznego poświęcenia dokonał X. Spachacz z Parafii św. Wojciecha, który poprzedził pięknym słowem wstępny.

Lokal nowej kawiarni i cukierni mieści się w tej części śródmieścia Poznania, która właśnie odczuwała brak wyborowego pieczywa polsko-chrześcijańskiej wytwórni. Podkreślali to w przemowach pp. Artur Gustowski, redaktor naczelny Leszek Gustowski i Serdecki, stwierdzając równocześnie wyjątkową przedsiębiorczość łączącą się z dużą



**Otwarcie nowego przedsiębiorstwa.** W nowo przebudowanych lokalach przy al. Marcinkowskiego 5 otwarto w dniu wczorajszym sprzedaż pieczywa i kawiarnię. Właścicielem nowej placówki handlowej jest p. Franciszek Kamiński, właściciel wzorowo urządzonej kawiarni i cukierni, prowadzonej przy ul. Marsz. Focha 85. Należy nadmienić, że p. Kamiński prowadzi przedsiębiorstwo piekarskie i cukiernicze w Poznaniu już od 27 lat, a podczas P. W. K. otrzymał odznaczenie za swe wyroby. Gustownie urządzone lokale w obecności licznych kolegów zawodowych i gości poświęcił proboszcz parafji św. Marcina, ks. szambelan dr. Taczak, który też w serdecznych słowach złożył życzenia. (kl)

„Kurjer Poznański“ 5.07.1932 (nr 300)

Z okazji **otwarcia** filji mego przedsiębiorstwa w dniu 2. XII. b. r. w **Poznaniu** przy **Wielkiej 10**, telefon 5261

czuję się obowiązany złożyć mojej Szanownej Klienteli najszczerze podziękowanie za dotychczasowe poparcie, zapewniając równocześnie, że dalsze moje starania pójdą po dotychczasowej drodze celem zadowolenia pod każdym względem wszystkich moich odbiorców. 1065

Z prawdziwym szacunkiem

**Franciszek Kamiński**  
 Centrala Marszałka Focha 85  
 I. Filja: **Aleje Marcinkowskiego nr. 5**  
 II. „ **ulica Ratajczaka nr. 14**  
 III. „ **ULICA WIELKA nr. 10**

„Kupiec-Swiat Kupiecki; pisma złączone, Oficjalny organ Związków Towarzystw Kupieckich Polski Zachodniej; publikacyjny organ Izby Przemysłowo-Handlowej w Poznaniu”, 1.12. 1933 (nr 48)

pracowitością p. Fr. Kamińskiego. Przy tej okazji zebrano zł 48,18 na rzecz gwiazdki dla więźniów. (...) Kupiectwa, zwłaszcza ulic przylegających do ulicy Wielkiej, aby nowy lokal Kamińskiego darzyli zasłużonym poparciem”.

Franciszek Kamiński był nie tylko cenionym, cieszącym się szacunkiem wśród pracowników, pracodawcą, ale i dobroczynnym przedsiębiorcą oraz społecznikiem. Jego działalność została nagle przerwana w efekcie tragicznego zdarzenia drogowego. Zmarł 18 lipca 1938 roku, w wyniku odniesionych w nim obrażeń. Miał wówczas 56 lat. Dzień wcześniej, w niedzielę 17 lipca, Kamiński wraz z córką i zięciem, własnym samochodem marki „Chevrolet”, kierowanym przez osobistego szofera, udali się w podróż z Poznania - do oddalonego o 107 kilometrów - Krotoszyna. Mimo że, zgodnie z życzeniem Kamińskiego, kierowca prowadził samochód z bezpieczną prędkością ok. 50 km/godz., nie dane im było dotrzeć do celu. O godzinie 14, w odległości 3 km przed miejscowością Kórnik, kierujący samochodem w ostatniej chwili dostrzegł, stojący na środku drogi, niezabezpieczony odpowiednio drążek pomiarowy. W ostatniej chwili udało się kierowcy przodem samochodu ominąć przeszkodę, ale nagły skręt pojazdu zarzucił samochodem tak, że jego tył uderzył o - wystający akurat w tym miejscu na drogę - narożnik domku dróż-





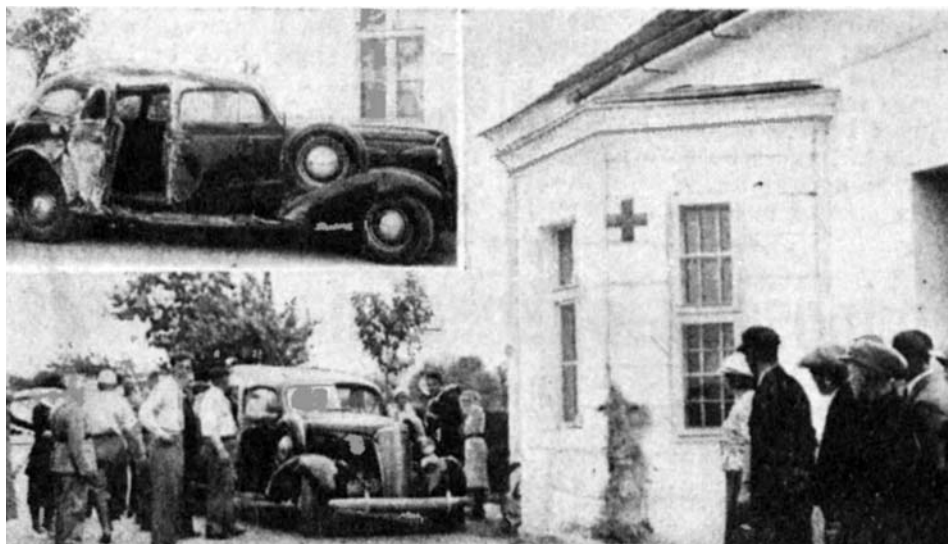
Dom Anny i Franciszka Kamińskich na narożniku Rynku Łazarskiego i ul. Głogowskiej.  
Dziś w miejscu dawnej piekarni i cukierni Franciszka Kamińskiego mieści się oddział  
Santander Banku Polska S. A.  
(stan z 20 lipca 2014 r.) Fot. Jan Kaczmarek

nika. Mimo niewielkiej prędkości „Chevroleta”, skutki tego wypadku okazały się tragiczne. Najmniej poszkodowanym był, siedzący obok kierowcy, zięć Kamińskiego. Ciężko ranny został kierowca samochodu, natomiast Franciszka Kamińskiego w stanie krytycznym przewieziono do szpitala ss. Elżbietanek przy ul. Łąkowej w Poznaniu, gdzie następnego dnia zmarł.

W wyniku przeprowadzonego dochodzenia, za winnych spowodowania katastrofy drogowej, uznani zostali dwaj technicy drogowi. Pomimo dnia świątecznego, poza godzinami służbowymi, prowadzili na tym odcinku drogi pomiary geodezyjne i bezzwłocznie ustawili na środku szosy niczym nieoznakowaną tyczkę mierniczą.

Szczegóły dotyczące tej katastrofy podał „Kurier Poznański” z 19 lipca 1938 r. (nr 322): „Kierowca Jędrzejczak - długoletni szofer Firmy F. Kamiński - nie od razu zauważył drążek pomiarowy, bo w tym miejscu szosa wykonuje lekki zakręt. Przy wykręceniu steru w ostatniej chwili i nagłym zahamowaniu na wszystkie cztery koła przy dodaniu gazu, samochód zarzucił tyłem, tym bardziej, że modele wozów amerykańskich montowanych w Polsce budowane są zbyt wysoko i mają punkt ciężkości nie należycie rozmieszczony. Wypadków z powodu zarzucania tego typu wozów było już więcej”.

Franciszek Kamiński pochowany został w rodzinnym grobowcu na górczyńskim cmentarzu parafialnym (wg obecnej numeracji: kwatera II b, rząd 2, miejsce 10). „Twarz Chrystusa ubranego w tunikę umieszczoną na grobowcu rodziny Kamińskich



Zdjęcie dokumentujące tragiczny w skutkach wypadek samochodowy



Grobowiec rodziny Franciszka Kamińskiego na cmentarzu górczyńskim w Poznaniu

okalają długie, rozdzielone na środku faliste włosy. Odlew wykonano w warsztacie J. Wankiewiczza.” (Kronika Miasta Poznania, 2002, nr 1)

Dla wielu poznaników niespodziewana śmierć Franciszka Kamińskiego była niepowetowaną stratą. Pracownicy stracili dobrego i sprawiedliwego szefa, kontrahenci solidnego partnera, a organizacje charytatywne szczodrego dobroczyńcę. Po jego przed-



„Wiadomości Kościelne Parafii Matki Boskiej Bolesnej na św. Łazarzu w Poznaniu”,  
24.07.1938 (nr 30)



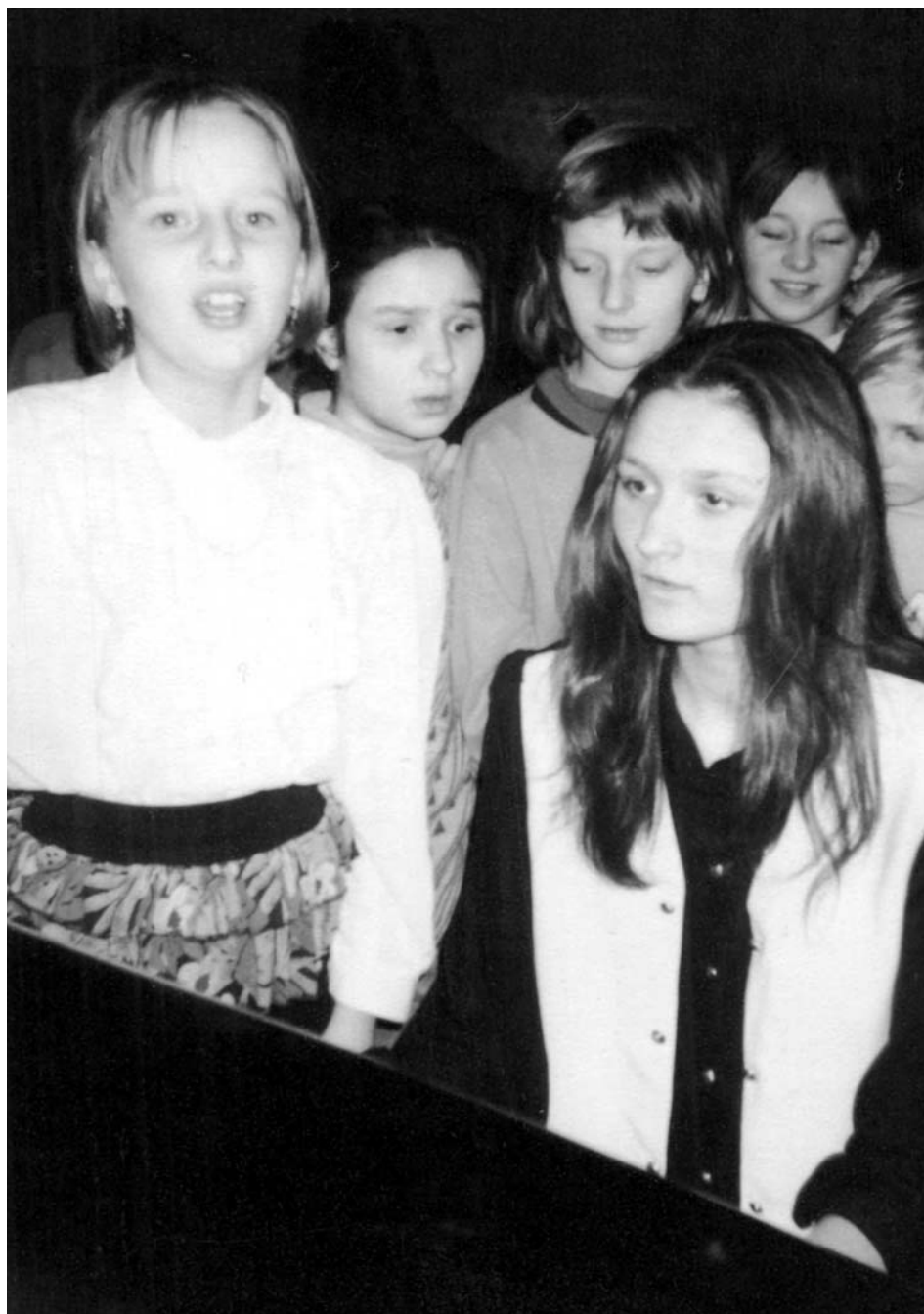
„Nowy Kurier: dziennik poświęcony sprawom politycznym i społecznym”,  
27.07. 1938 (nr 169)

wczesnym odejściu zarządzaniem przedsiębiorstwem zajęli się jego synowie (miał ich co najmniej czterech: Seweryna, Waldemara, Jana i Brunona). Bracia, aby podtrzymać wypracowaną przez lata renomę zakładu, postanowili dalej działać pod dotychczasową nazwą firmy FR. KAMIŃSKI.

#### Bibliografia i źródła:

1. „Kupiec - Świat Kupiecki. Oficjalny Organ Związków Towarzystw Kupieckich Polski Zachodniej”, 1.12. 1933 (nr 48), 8.12. 1933 (nr 49)
2. „Kurjer Poznański”, 5.07.1932 (nr 300), 19.07.1938 (nr 322), 20.07.1938 (nr 324)
3. Orędownik: ilustrowany dziennik narodowy i katolicki, 19.07.1938, nr 163
4. Zakrzewski Zbigniew, Ulicami mojego Poznania: Przechadzki z lat 1918 - 1939
6. Wielkopolskie Towarzystwo Genealogiczne „Gniazdo”
7. Zbiory archiwalne Szkoły Podstawowej im. M. Kownackiej w Wytomyślu
8. <http://e-kartoteka.net/pl/>
9. <https://nk.pl/szkola/71609/forum/25?p=6> [dostęp: 1.12.2020]
10. <http://poznanskiefyrtle.pl>

W opracowaniu wykorzystano również informacje przekazane przez Jarosława Juszcza



*W zasadzie idąc na studia już wiedziałam, że chcę uczyć w szkole*



Grażyna Matuszak

## Muzyka i ja... to zgrany tandem

Anna Kaczmarek - muzyk, nauczycielka muzyki, animatorka kultury, która rozśpiewała wszystkie pokolenia i nieustannie zaraża swoją pasją. Spytacie, jak to możliwe? Odpowiedź brzmi: możliwe...

**Pani Aniu, jest Pani stąd, z Bukowca. Tutaj chodziła Pani do szkoły i tutaj Pani pracuje...**

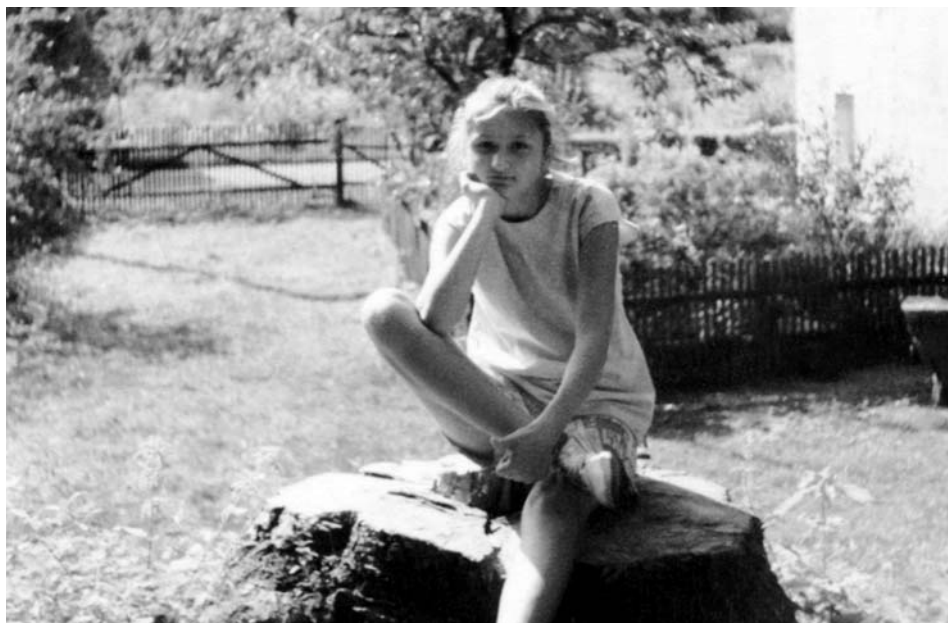
Tak, pochodzę z Bukowca. Całe życie w zasadzie tutaj mieszkam, poza dziewięcioma latami szkolnymi, które spędziłam z Poznaniu. Najpierw było to liceum muzyczne, a później studia. Choć dziewięć lat mieszkałam gdzie indziej, to i tak często przyjeżdżałam do domu na weekendy. Czyli w zasadzie jestem tu od zawsze. Mieszkam w domu rodzinnym. Choć nigdy tego nie planowałam, to w sumie jestem zadowolona z takiego obrotu spraw, tak wyszło.

**Dlaczego muzyka? Co spowodowało, że wybrała Pani taką drogę i taki zawód?**

Moja przygoda muzyczna zaczęła się jeszcze w szkole podstawowej. Do nowotomyskiej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. W. Lutosławskiego zaczęłam uczęszczać dopiero będąc w szóstej klasie, choć moje muzyczne skłonności były zauważalne dużo wcześniej. Moi nauczyciele muzyki: najpierw w edukacji wczesnoszkolnej pani Jola

Bąbelek Geisler, czy później pan Jarosław Borowicz, dostrzegali te moje predyspozycje i namawiali mnie, a przede wszystkim moich rodziców, żeby wysłali mnie do szkoły muzycznej. Kiedy w końcu zaczęłam pobierać tam naukę, moim pierwszym instrumentem był kontrabas. Śmieję się, że to chyba dlatego, że byłam dość duża i miałam dużą rękę, więc od razu przypisano mnie do kontrabasasu. Jako instrumenty dodatkowe wybrałam gitarę i fortepian. Naukę gry na tych instrumentach kontynuowałam także w liceum muzycznym. Kiedy ukończyłam poznańską Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II stopnia im. M. Karłowicza przy ulicy Solnej, rozpoczęłam studia w poznańskiej Akademii Muzycznej. Ukończyłam wydział czwarty - edukację muzyczną. Wybór nie był przypadkowy, bo w zasadzie idąc na studia już wiedziałam, że chcę uczyć w szkole. Tak wybrałam. Może dlatego, że w liceum także skończyłam klasę kontrabasasu. Z zawodu jestem zatem kontrabasistką. Tak naprawdę mało kobiet wybiera grę na tym instrumencie. Gdybym chciała pracować z nim na co





*Moja przygoda muzyczna zaczęła się jeszcze w szkole podstawowej - 1992 r.*

dzień, musiałabym grać w orkiestrze, w filharmonii bądź w operze, a ja chciałam uczyć. Dziś na kontrabasie gram bardzo okazjonalnie, mój kontrabas głównie pełni rolę dekoracji. Na co dzień gram przede wszystkim na gitarze i instrumentach klawiszowych.

**Ponoć Pani zdolności organizacyjne, związane oczywiście z muzyką, przejawiały się już w szkole podstawowej?**

Tak, to prawda. Można to w zasadzie tak ująć. Będąc w siódmej czy ósmej klasie, w 1993 roku, założyłam zespół „Ojej”, który istnieje do dziś i który cały ten czas prowadzę. Najpierw nazywaliśmy się „Nadzieja” i śpiewaliśmy tylko w kościele podczas mszy i kościelnych uroczystości. W zasadzie co niedzielę. Było nas wtedy siedem czy osiem osób,

śpiewaliśmy przy akompaniamencie gitary. W 1995 roku wystąpiliśmy na Festiwalu Piosenki Religijnej w Gostyniu i Przeglądzie Piosenki Religijnej w Brodach. Potem skład się zmieniał, zmieniła się też nazwa, ponieważ nie chcieliśmy ograniczać się wyłącznie do śpiewu kościelnego, choć i tak śpiewamy w kościele do dziś. To już ponad dwudziestoletnia tradycja, że śpiewamy na pasterce podczas Bożego Narodzenia i podczas Świąt Wielkanocnych. W naszym repertuarze zaczęły pojawiać się różnorodne stylistycznie, popularne piosenki rozrywkowe. Pamiętam, że jak uczyłam się w Poznaniu i jak wracałam do domu na weekend, to spotykaliśmy się w udostępnianej nam przez księdza salce przykościelnej w domu parafialnym, tam ćwiczyliśmy. Później próby odbywały się



*Mam kilka grup dzieciaków, które uczę gry na gitarze*

też u mnie w domu, a od 2003 roku ćwiczymy w Wiejskim Domu Kultury w Bukowcu. Nasza grupa koncertowała m. in. w: Biesenthal w Niemczech, w Lwówku Śląskim, Koninie, Śremie, Wolsztynie, Nowym Tomyślu, Grodzisku Wielkopolskim, Opalenicy, Granowie, Brodach, Szreniawie, Ostrorogu, Stęszewie, Trzciance, Trzcielu, Borui Kościelnej, Przyłęku, Wąsowie, Cichej Górze i Gostyniu. W tym roku zespół będzie obchodził swoje 28. lecie. Z pierwszego składu w zasadzie nie ma już nikogo oprócz mnie. Są z nami dwie osoby z drugiego składu, który powstał po dwóch, trzech latach. Obecnie w zespole śpiewa 16 osób, a granica wieku jest dość szeroka, bo członkowie grupy liczą sobie od lat osiemnastu do czterdziestu z haczykiem. Co jakiś czas dochodzą nowi członkowie grupy, mamy już jak widać skład wielopokoleniowy, a nawet rodzinny. Prowadzenie tej grupy jest dość sporym wyzwaniem, chociażby ze względu na różnice pokoleniowe. Kiedyś, gdy wszyscy byliśmy

w mniej więcej równym wieku, łączyła nas inna relacja. Podobały nam się te same piosenki, mieliśmy podobne zainteresowania. Teraz stawiamy na integrację i w zasadzie na rodzinne relacje. Zespół jest bardzo zgrany, wszyscy chcemy śpiewać, spotykać się, nawet w okresie pandemii wszyscy chcieliby chodzić na próby.

**Zaraz po studiach zaczęła Pani uczyć, ale nie tylko...**

Pierwszą moją pracę, zaraz po ukończeniu studiów w 2003 roku, zaczęłam w Szkole Podstawowej w Opalenicy. Trochę zostałam rzucona na głęboką wodę, ponieważ była to duża szkoła, około 700 uczniów. Uczylałam tam oczywiście muzyki, ale również prowadziłam zajęcia ze sztuki, do czego uprawniało mnie ukończenie edukacji artystycznej. Nie było to łatwe, bo jako typowy muzyk, musiałam także uczyć plastyki. Jakoś nie czułam, żeby było to moim powołaniem. Pracowałam tam około siedmiu lat, ale mniej więcej po trzech latach



*W tym roku zespół będzie obchodził swoje 28. lecie - zespół OJEJ podczas „Wielkopolskiego śpiewania”, 2006*

od rozpoczęcia pracy w Opalenicy otrzymałam propozycję pracy w Szkole Podstawowej w Bukowcu. Przede mną uczyła tutaj muzyki pani Aleksandra Walczak. Pracę w Bukowcu przyjąłem z radością, ale żeby tylko w tam. Równolegle zaczęłam prowadzić zajęcia z muzyki także w szkole w Kopankach. Obecnie oprócz Bukowca, uczę jeszcze w szkole w Dakowach Mokrych i w Sętopach. Ze względu na specyfikę mojego przedmiotu, przeszłam przez wiele szkół, bo albo dostawałam w danej placówce po kilka godzin lekcyjnych, albo potrzebne było gdzieś zastępstwo np. w Ptaszkowie, czy Dakowach Suchych. Pamiętam, że jednego roku prowadziłam zajęcia aż w czterech szkołach i wyjeżdżając z domu zastanawiałam się, w którą stronę mam jechać, bo szkoły

znajdowały się w różnych gminach. Albo w kierunku Opalenicy, czy też Grodziska albo Nowego Tomysła. Zawsze musiałam się zastanowić, w którą stronę tego ranka mam się udać.

#### **Popołudniami pracuje Pani także w Wiejskim Domu Kultury.**

... Tak, pracuję tu w zasadzie od samego początku mojej ścieżki zawodowej. Pracę w szkole zaczęłam we wrześniu 2003 roku, a w domu kultury w listopadzie tego roku. Od początku przenieśliśmy tu próby „Ojejków”. W 2004 roku powstał Zespół Śpiewaczy Seniorów. To seniorzy sami wyszli z taką inicjatywą. Przyszli do mnie panowie, którzy chcieli zaśpiewać paniom na Dzień Kobiet. Większość z nich śpiewała wcześniej w bukowieckim chórze „Ce-



*Prowadzenie tej grupy jest dość sporym wyzwaniem, chociażby ze względu na różnice pokoleniowe - zespół OJEJ w Nowotomyskim Ośrodku Kultury podczas jednego z „Chóralnych Podkoziółków”*

cyli”. Jak wiadomo, w Bukowcu tradycje chóralne były cały czas żywe - pamiętane przez wielu mieszkańców wsi towarzystwo śpiewacze ma swój początek w 1914 roku. Założyliśmy jednak, że nowa grupa będzie miała mniej „pateyczny” charakter. Ja sama chciałam zbudować coś nowego, według własnego pomysłu. Chodziło też o to, że chór to śpiew czterogłosowy, a chętnych seniorów było trochę za mało jak na takie przedsięwzięcie. Zaczęliśmy zatem śpiewać na dwa głosy i sięgać po trochę inny - niż poprzednia formacja - repertuar. Bardziej rozrywkowy. Nowo powstały zespół występuje przeważnie w Wiejskim Domu Kultury, ale w okresie świątecznym śpiewa także w kościele. Początkowo seniorzy śpiewali przy akompaniamencie akordeonu. Obecnie działa

w naszym Domu Kultury zespół „Antkowe Pyry” i to on często towarzyszy seniorom podczas scenicznych występów. Zespół „Antkowe Pyry” jest oficjalnie czteroosobowy, jego skład instrumentalny to: gitara, perkusja, klarnet i akordeon. Ja natomiast czasami, właśnie z nimi, mam przyjemność zagrać na kontrabasie. Przyjemnie jest patrzeć, jak muzykowanie daje ludziom tyle radości. Obserwując „moich” seniorów, gdy przychodzą na próby, gdy występują, chociażby podczas organizowanych przez nas Dni Seniora, widzę, jak rozkwitają. Widoczna jest ogromna różnica pomiędzy ludźmi aktywnymi a osobami starszymi, skupiającymi swoje życie wyłącznie na krzątaniu się wokół domu. Możliwość wspólnego działania, realizowania się i kontaktów towarzyskich po-



*Z pierwszego składu w zasadzie nie ma już nikogo oprócz mnie - zespół OJEJ na jarmarkowej scenie*



*Stawiamy na integrację i w zasadzie na rodzinne relacje - zespół OJEJ podczas jubileuszu Klubu Sportowego „Korona” w Bukowcu*



woduje, że ci ludzie są - jak to się popularnie mówi - nie do zdarcia, pełni radości życia. To ludzie, z którymi pomimo bagażu życiowych doświadczeń, trudno konkurować w zabawie, w tańcu, czy w innym działaniu. Uwielbiam ich. Można z nimi o wszystkim porozmawiać, pośmiać się, pobawić. Często wspominam, jak to bywało, kiedy wracaliśmy w grupie wielopokoleniowej z występów na Turniejach Wsi, bo w turniejach brały udział zarówno „Ojejki”, jak i seniorzy. Nieraz powrót kończył się zabawą do białego rana, z tańcami włącznie.

Właściwie mam wrażenie, że to właśnie od Turnieju Wsi zaczęła się moja praca w domu kultury. Poprzednia pani dyrektor NOK-u, Genowefa Hreczyńska poprosiła, żebym w ramach turnieju przygotowała jakiś muzyczny kawałek. Zgodziłam się, a potem robiliśmy próby i widocznie się spodobałam. Ja jeszcze wtedy kończyłam studia. Złożyło się tak, że w tym okresie, kierownik bukowieckiego domu kultury, pan Buda, dość długo chorował i zaproponowano mi zastępstwo na stanowisku instruktora. Kiedy pan Buda przechodził na emeryturę, urządziliśmy mu pożegnalny koncert. I w zasadzie od listopada 2003 roku zastąpiłam go, na stanowisku kierownika Wiejskiego Domu Kultury w Bukowcu.

**Czy na przestrzeni tych lat dostrzega Pani jakieś różnice w pracy w szkole, czy w działalności Wiejskiego Domu Kultury?**

Niezaprzeczalnie pewne różnice są dostrzegalne. Zmieniają się czasy, zmieniają się ludzie. Jeszcze chociażby 10 lat

temu, działo się tutaj bardzo dużo. Przede wszystkim przychodziło do domu kultury dużo więcej młodzieży. Im się bardziej chciało. Była m. in. grupa młodzieży prowadząca kabaret, zorganizowana przez Jarka Simona. Spotykali się w domu kultury na próbach. Kabaret całkiem fajnie się zapowiadał. Działali około dwóch lat, ale potem rozpoczęli studia, część osób wyjechała z Bukowca i grupa się rozwiązała. Dzisiejsza młodzież jest już inna, nie tak chętna. Widać wpływ komputerów i skutki czasu nadmiernie spędzanego w wirtualnym świecie. Praca nauczyciela także wymaga często nie lada inwencji, szczególnie w obecnej, pandemicznej sytuacji. Zdalne nauczanie muzyki jest szczególnie trudne. Chociaż - prowadzone przeze mnie zajęcia kreatywne z dziećmi z pierwszych i drugich klas - były dla mnie samej zaskoczeniem. Śpiewać razem zdalnie raczej się nie da, bo trudno wszystkich zsynchronizować ze względu na opóźnienia w transmisji. Graliśmy więc na czym się dało - na łyżkach i kubkach, na linijce i grzebieniu, dosłownie na wszystkim, co wpadło w ręce. Było naprawdę bardzo kreatywnie. Staram się jednak stwarzać sytuacje sprzyjające temu, żeby dzieci mogły też pośpiewać, ponieważ to lubią. Chętni zostają pojedynczo po zajęciach i zaliczają piosenki na ocenę. Mają również możliwość przysłania nagrania. Normalnie, kiedy chodzą do szkoły, mogą zaliczać śpiewając w grupie z innymi lub jeśli chcą, to indywidualnie. Nie każdy jest na tyle odważny, żeby śpiewać publicznie, niekiedy zwyczajnie się wstydzą i należy to uszanować.



*Osób chętnych do posłuchania nas jest całe mnóstwo ...*

### **Czy poza lekcjami prowadzi Pani też inne zajęcia muzyczne?**

Tak, oczywiście, że tak. Wcześniej prowadziłam w szkołach w Sątopach i Dakowach kółka gitarowe. W Bukowcu przez parę lat prowadziłam szkolny zespół wokalny. Teraz raczej prowadzenie dodatkowych zajęć skupiam w domu kultury, bo też są tu ku temu dogodne warunki. Mam kilka grup dzieciaków, które uczę gry na gitarze. Jest to instrument, który najłatwiej jest rodzicom kupić, a dziecko musi mieć własny instrument, żeby móc ćwiczyć. Nie każdy chce się uczyć w szkole muzycznej. Taka nauka to spore obciążenie, przede wszystkim bardzo dużo dodatkowych zajęć. Jeśli ktoś chce tak po prostu nauczyć się grać, to wystarczą zajęcia muzyczne. Pamiętam, jak sama chodziłam

do szkoły muzycznej na lekcje gry na gitarze. Ja chciałam głównie, jak to dziecko, nauczyć się grać piosenki, a tu niestety, musiałam nauczyć się grać klasycznie. Pan nawet nie chciał mnie nauczyć chwytów gitarowych, więc nauczyłam się sama. Dzieciom łatwiej jest chodzić na zajęcia gitarowe i po prostu grać, bo to daje większą frajdę. Uważam, że złożona teoria muzyki nie jest dzieciom niezbędna w tak szerokim zakresie, żeby pisać z niej kartkówki, czy sprawdziany. Oczywiście, wiedza o tym, jakich mieliśmy wybitnych kompozytorów jest istotna, ale po co katować je życiorysami... To wszystko jest dziś w Internecie i jeśli kogoś bardziej to zainteresuje, to zawsze znajdzie do tej wiedzy dostęp. W mojej edukacji główny nacisk kładę na zajęcia praktyczne, żeby dzieci miały



*Bardzo dużym powodzeniem cieszył się koncert piosenek grupy ABBA*

okazję doświadczyć muzyki, żeby mogli pośpiewać i pograć. Dzięki temu tak naprawdę chcą to robić, chcą śpiewać. Jeśli nie pośpiewają w podstawówce, to już nie zrobią tego nigdzie. Zdarza się też, że pracę w szkole łączę się z pracą w Wiejskim Domu Kultury. Na ten przykład, w 2018 roku, na 100. lecie odzyskania niepodległości nakręciliśmy z uczniami teledysk, który można zobaczyć na YouTube. Z pomysłem stworzenia nagrania zwróciłam się do dyrektorów placówek szkolnych i – ku mojej radości – spotkałam się z aprobatą. W nagraniu i zaprezentowaniu piosenki „Niepodległa, niepokorna..” wzięły udział dzieci z trzech szkół – w Bukowcu, w Dakowach Mokrych i Sątopach. Łącznie około 200 dzieci przyjechało autobusami szkolnymi do Bukowca. W do-

mu kultury nagrywałam ścieżkę dźwiękową, a później, na stadionie Klubu Sportowego „Korona”, kręciliśmy wizję. Uczniowie w białych strojach, z białymi i czerwonymi kartami i tkaninami, tworzyli różne figury, które nagrywałam z ziemi i z powietrza za pomocą drona. Dzieci utworzyły nawet biało-czerwony napis „Polska”, który z góry wyglądał imponująco. Teledysk pokazywałam później na zajęciach w szkole, ale jak to bywa z Internetem, dzieci okazały się szybsze i pierwsze dotarły do niego same. To było naprawdę spore przedsięwzięcie logistyczne, ale też radość, zarówno dzieci, nauczycieli i moja osobista. W krótkim czasie mieliśmy ponad 4 000 wyświetleń. Kilka lat temu założyłam i prowadziłam dziecięcy chórko kościelny. Początkowo zapisało się 25



*Prezentowaliśmy też piosenki z lat 20. i 30.*

dzieciaków, dziś śpiewa w nim około 40 dziewczynek i chłopców. Od ubiegłego roku, jednak już go nie prowadzę. Obowiązki przejęły dwie moje wychowanki, które uczyłam grać na gitarze. Co prawda próby chóru nadal odbywają się w domu kultury i - jak mogę - tak im pomagam, ale w kościele radzą sobie wyśmienicie sami, śpiewają, grają na gitarze i instrumentach klawiszowych. Doczekałam się godnego zastępstwa.

**Ma Pani w swoim dorobku zorganizowanie sporej liczby koncertów, w tym koncertów charytatywnych?**

To już prawie taka tradycja. Przez kilka lat, chyba od 2006 roku urządzali-

śmy koncerty charytatywne dla Filipa, mieszkańca Bukowca, który do szóstego roku życia był zupełnie zdrowym chłopcem. Niestety, w drodze do przedszkola miał wypadek. Został potrącony przez samochód. Obrażenia okazały się bardzo poważne, a konsekwencje praktycznie nieodwracalne. Chcieliśmy wspomóc jego rehabilitację. Kolejne koncerty organizowaliśmy dla Jasia, chłopca z zespołem Downa oraz Emilki, dziewczynki z rozległymi oparzeniami, która potrzebowała przeszczepu skóry. Chcieliśmy pomagać, więc wybieraliśmy sposób, jaki jest nam najbliższy. Organizowaliśmy koncerty. Podczas takich koncertów występowały wszystkie nasze grupy i zespoły - niez-



*To seniorzy sami wyszli z inicjatywą powstania zespołu - bukowiecki Zespół Śpiewaczy Seniorów podczas „Chóralnego Podkociołka” w Nowotomyskim Ośrodku Kultury*

leżnie od wieku, także uczniowie. Były sytuacje, że na scenie znajdowało się sześćdziesięcioro dzieci, w tym dwudziestoosobowa grupa gitarzystów. Występujące dzieci przyjeżdżały nawet ze szkół z innych miejscowości, gdzie akurat prowadziłam zajęcia. Zwoziłam te dzieciaki z okolicy i dzięki temu, w organizację takich koncertów było zaangażowanych mnóstwo osób. Była okazja, żeby pomóc - i to był cel nadrzędny, który wszystkich motywował, ale też okazja, żeby zaprezentować swoje muzyczne umiejętności. To było naprawdę fajne, wspólny cel, wspólne działanie i integracja całej społeczności. Ludzie mogli przyjść posłuchać, a jednocześnie pomóc. Pracy było i jest sporo, ale sam człowiek nic by nie zrobił. Ja trafiłam na

prawdę dobrze, bo mam wokół siebie grupę ludzi zawsze chętnych do działania - bo i seniorzy, i zespół „Ojej” i ich znajomi. To jest taka ekipa, która nigdy nie powie - nie. Jest hasło, jest działanie. I za to jestem im niezmiernie wdzięczna.

#### **A inne koncerty?**

Od 2010 roku utarło się, że regularnie koncertujemy z „Ojejkami”, przygotowując tematyczny repertuar. Jako pierwszy przygotowaliśmy, w zasadzie na próbę, koncert poezji śpiewanej, zapraszając nań tylko najbliższe grono znajomych. Koncert bardzo się spodobał, ludzie chcieli więcej... i tak się przyjęło, że co jakiś czas przygotowujemy coś nowego. Prezentowaliśmy już piosenki włoskie, piosenki z lat 20. i 30., z lat 60. By-





Wiec 2018 na 100 lecie Niepodległości  
wyświetleń - 5 lis 2018

👍 188 🗨️ 12 ➔ UDOŚTĘPNIJ 📄 ZAPISZ ...

*Na 100. lecie odzyskania niepodległości nakręciliśmy z uczniami teledysk, który można zobaczyć na YouTube*

ły wieczory z przebojami z przełomu lat 70. i 80., z lat 90., z melodiami filmowymi, musicalowymi, bajkowymi, czy piosenkami z repertuaru zespołu ABBA. Teraz szykujemy koncert hitów polskich. Choć tu pojawił się mały problem z doбором repertuaru, bo o ile łatwo było znaleźć znane powszechnie szlagiery do lat 90., no powiedzmy do 2000 roku, to w późniejszych latach trudno o jakiś konkretny hit. Ja uwielbiam stare polskie piosenki i znam ich całe mnóstwo, dlatego przerażają mnie dzisiejsze trendy i to, czego dziś słuchają nasze dzieci. To nawet nie disco polo. Oni słuchają youtuberów, którzy „śpiewają” i tworzą komputerowo dźwięki. Z prawdziwą muzyką ma to niewiele wspólnego. Wracając do naszych koncertów... osób chętnych do posłuchania nas jest całe mnóstwo. Zjeż-

dżają z całej okolicy. Zawsze jest imponująca frekwencja. Choć sala jest dość spora i jednorazowo mieści się w niej około 150 osób, to i tak wszyscy się nie mieszczą. Ostatnio organizowaliśmy nawet po trzy koncerty w ramach jednego programu. To cieszy. Nasza widownia siedzi przy stolikach, na których jest zawsze jakiś poczęstunek. Dla przykładu, kiedy odbywał się koncert piosenki włoskiej, to przygotowaliśmy pizzę i było też wino. Kiedy śpiewaliśmy piosenki z lat 60., był placek drożdżowy i oranżada. Dodatkową atrakcją koncertu z melodiami lat 20. i 30. było piwo, tak jak przed laty, w butelkach z kapslami. Gdy śpiewaliśmy piosenki z filmów, to tak jak w kinie, był popcorn i cola. Zawsze staramy się znaleźć jakiś element nawiązujący do danego tematu, także w dekoracjach,



ec 2018 na 100 lecie Niepodległości

*Dzieci utworzyły nawet biało-czerwony napis „Polska”*

no i oczywiście obowiązkowe są tu charakterystyczne stroje. Na koncert z lat 20. i 30. poprosiliśmy nawet publiczność, żeby się przebrała i sporo osób to zrobiło. Ludzie nauczyli się, że przechodząc na nasze koncerty, mogą nie tylko posłuchać muzyki, ale również dobrze się z nami bawić. Oni wiedzą, że mogą z nami pośpiewać, bo zawsze kilka piosenek jest przygotowanych do wspólnego śpiewania. Czasem wszyscy bawią się tak dobrze, że publiczność śpiewa głośniejsz od nas, stojących na scenie.

Bardzo dużym powodzeniem cieszył się wspomniany już koncert piosenek grupy ABBA, które znają chyba wszyscy. Byliśmy z nim gościnnie także w Nowym Tomysłu i w Opalenicy. Oczywiście dużym wyzwaniem było przygoto-

wanie strojów jak z filmowego hitu „Mamma Mia”. Przygotowała je dla nas Ela Roszyk, za co bardzo jesteśmy jej wdzięczni.

Były naprawdę stylowe - obcisłe, połyskliwe i z falbanami. Jednym słowem robiliśmy wrażenie. Teraz chcielibyśmy wystąpić z nowym materiałem, ale nie wiadomo, kiedy będzie taka możliwość. Jeśli nie będzie można spotkać się na żywo, to koncert nagramy. Jednak śpiewanie bez publiczności nie jest fajne. To tak, jakby śpiewało się do nikogo, do pustej sali. Jest to dla nas szczególnie trudne, bo przywykliśmy do żywego odbioru, do interakcji, kiedy to publiczność w zasadzie współtworzy to widowisko sceniczne z nami. Im cieplejszy i bardziej żywiołowy odbiór, tym większa motywacja i satysfakcja.

Wiejski Dom Kultury w Bukowcu jest placówką podporządkowaną organizacyjnie Nowotomyskiemu Ośrodkowi Kultury. Czy jakieś działania prowadziście wspólnie z NOK-iem?

Zdarza się często, że współpracujemy przy organizowaniu spotkań z cyklu „Śpiewnik Domowy”, czy „Chóralny Podkoziółek”. Obie formy cieszą się sporym zainteresowaniem. Czasem bierzemy w nich udział całym zespołem, a czasem jedziemy tylko w kilkuosobowym gronie, żeby poprowadzić spotkanie.

Wszystko zatem w pracy obraca się wokół muzyki. Czy poza pracą również?

Głównie. Poza pracą jestem też członkiem czteroosobowej grupy, z którą śpiewamy i gramy na ślubach w kościele. Oprócz tego gram w dwuosobowym zespole na weselach, a czasem też przygrywamy na spotkaniach seniorów. Teraz, z wiadomych względów, mamy zastój, ale miejmy nadzieję, że sytuacja w końcu się unormuje i wrócimy do normalności.

Jest coś poza pracą i muzyką? Kiedy Pani ma czas dla siebie i kiedy w ogóle Pani odpoczywa?

No nie nudzę się, to prawda. Rzadko jestem dłużej w domu, chociaż teraz mam dwa koty i muszę im poświęcić trochę czasu. Pierwszą moją kotkę Abbę, znalazłam właśnie pod domem kultury. Ktoś ją wyrzucił, zupełnie malutką. Nazwałam ją tak, bo w tym czasie przygotowaliśmy akurat koncert z piosenkami zespołu ABBA i często towarzyszyła nam na próbach. Potrafiła nawet zwinąć się w kłębek i spać obok grającej perkusji. Generalnie chyba pasujemy do siebie, bo wszystko wskazuje na to, że ona również lubi muzyczne klimaty. Nie mam problemu ze wstawaniem do pracy, bo codziennie o 4.30 jestem przez moje koty budzona (śmiech). Po pracy uwielbiam oglądać filmy, Kocham głównie polskie kino. Lubię też czytać książki, szczególnie fantastykę, choć generalnie czasu na to nie mam za wiele. Praca pochłania mnie całkowicie, zaczynam rano i wracam do domu wieczorem. Lubię, jak coś się dzieje. Robię to, co lubię, i to chyba prawie... cała moja tajemnica.

Fot. archiwum WDK w Bukowcu



Anna Piotrowicz

## Frazeologia regionalna w twórczości pisarzy wielkopolskich

Dla mowy mieszkańców danego regionu charakterystyczne są pewne cechy fonetyczne/wymawianiowe, akcentowe/, gramatyczne/ dotyczące np. odmiany wyrazów lub budowy zdań/, a także pewne środki leksykalne /słownikowe/ i frazeologiczne, które tę mowę odróżniają nie tylko od polszczyzny ogólnej, standardowej/np. w jej odmianie radiowo-telewizyjno-publicystycznej/, ale i od języka innych regionów. Przedmiotem naszych rozważań mają być ostatnie z wymienionych tu środków - regionalizmy frazeologiczne.

Przypomnijmy, że frazeologizmy to takie utarte połączenia wyrazowe, które charakteryzują się pewnym stopniem regularności semantycznej, czyli że ich znaczenie nie wynika z sumy znaczeń wyrazów wchodzących w skład danego frazeologizmu. Od tego, jak duży jest stopień nieregularności zależy, czy mamy do czynienia ze związkami łączliwymi/np. **blady jak ściana** 'bardzo blady'/, czy stałymi /np. **w gorącej wodzie kąpany** 'ktoś niecierpliwy, impulsywny'/. Drugi podział frazeologizmów - na wyrażenia, zwroty, i frazy - nie dotyczy ich znaczenia, tylko budowy: ośrodkiem wyrażenia jest rzeczownik lub przymiotnik/**koziół ofiarny** 'o człowieku instytucji, na którego niesłusznie zrzuca się całą odpowiedzialność za coś'/, ośrodkiem zwrotu jest czasownik/**smalić cholewki** 'umizgać się, zalecać się'/, fraza zaś ma postać zdania/**grunt pali się komuś pod nogami** 'komuś grozi niebezpieczeństwo, ktoś czuje się zagrożony, osaczony'/; do fraz należą też przysłowia<sup>1</sup>. Nie wydaje się właściwe utożsamianie pojęć frazeologizm i idiom<sup>2</sup>, gdyż idiomy to tylko te frazeologizmy, które nie mogą być dosłownie przetłumaczone na inny język<sup>3</sup>, natomiast frazeologizmy wspólne dla kultury europejskiej/np. pochodzące z Biblii, mitologii, literatury powszechnej/ są przetłumaczalne.

Zawarty w temacie niniejszego szkicu termin frazeologia regionalna oznacza zbiór frazeologizmów, które nie należą do współczesnego zasobu frazeologii ogólnopolskiej, lecz są powszechnie znane w danym regionie/w tym przypadku: w Wielkopolsce/, także inteligencji, przy czym zasięg ich występowania nie zawsze musi być ograniczony tylko do jednego regionu/można zatem mówić o regionalizmach frazeologicznych wąskoterytorialnych, na przykład wielkopolskich, i szerokoterytorialnych, na przykład wielkopolsko - śląsko - pomorskich<sup>4</sup>.

Materiał, który chcę tu wybiórczo zaprezentować pochodzi z mojej rozprawy doktorskiej „**Wielkopolskie słownictwo regionalne w prozie współczesnych pisarzy poznańskich**”<sup>5</sup>. Zgromadziłam w niej - oprócz 1089 regionalizmów leksykalnych - 208 regionalizmów frazeologicznych, które pojawiły się w 414 powieściach i zbiorach opowiadań/z lat 1945 - 1987/ autorstwa 74 pisarzy. Są wśród nich literaci urodzeni w Wielkopolsce i w tym regionie tworzący/np. Arkady Fiedler, Andrzej Górny, Tadeusz Kraszewski, Krzysztof Lis, Jerzy Mańkowski, Małgorzata Musierowicz, Ewa Przybylska, Janusz Przybysz, Józef Ratajczak, Bogdan Rutha, Ryszard Schubert, Tadeusz Siejak, Tadeusz Wyrwa - Krzyżański, Andrzej Zeyland/, pisarze tworzący w Wielkopolsce, a urodzeni poza tym regionem/np. Edward Balcerzan, Kazimierz Bieroński, Przemysław Bystrzycki, Czesław Chruszczewski, Gerard Górnicki, Kazimiera Iłtakowiczówna, Bogusław Kogut, Jerzy Korczak, Czesław Michniak, Ewa Najwer, Eugeniusz Pauksza, Edmund Pietryk, Leszek Prorok/ oraz autorzy urodzeni w Wielkopolsce, a tworzący poza tym regionem/np. Maria Dąbrowska, Stanisław Goszczurny, Stanisław Grochowiak, Włodzimierz Odojewski, Jerzy Ofierski, Marian Pilot, Aleksander Janta Polczyński, Leonard Turkowski, Marian Turwid, Piotr Wojciechowski<sup>6</sup>.

\*\*\*

Zacznijmy od przykładów najpopularniejszych w Wielkopolsce wyrażen i odwołajmy się do cytatów poświadczających ich występowanie we współczesnej prozie:

**elegant z Mosiny** 'ironiczne określenie osoby ubranej przesadnie elegancko': - W takiej rękawicze to on wygląda jak **elegant z Mosiny**. LIS Sprawa 32; Nadjechał rowe-rem brygadzysta Wątraszek. -Fiu - Fiu! **Elegant z Mosiny!** - parsknął ktoś. Twarz rowe-rzysty trudno było rozpoznać; do połowy osłaniały ją wielkie, przeciwsłoneczne oku-lary. WAD Miast 149;

**Galicjok z Kongresowy**'ironiczno-pogardliwe określenie osoby pochodzącej z byłego zaboru austriackiego lub rosyjskiego': - Miałem trochę kłopotów z „**Galicjokami z Kongresowy**” - powiedział z uśmiechem - bo moich zwierzchników w poznańskim kuratorium szkolnym pochodzących z Małopolski i byłego zaboru rosyjskiego, bar-dzo raziała moja „chwaliszewska” polszczyzna. TURWID Noc 135;

**hojdy-bojdy**'brednie, głupstwa, klituś-bajduś':- Plół smalone duby. [...] Chłop łysina przyświeca, a takie **hojdy-bojdy**...WOJ. Pokoje 32-33;

**jasne z modrym** 'eufemistyczne przekleństwo': Zeszłej środy...- powiedziała jeszcze ciszej Siwopiega, zerkając z niepokojem w stronę drzwi pokoju dla lekarzy...byłam u jehowców. Ady idź pan! Czy oni co wiedzą? **Jasne z modrym**, poszłam ze szwagierką, a ona ma cukrzycę [...]. BAL Któż 45;

**Junek z Buku** 'ironiczno-pogardliwe określenie prowincjusza': Mówi się jeszcze o „ele-gancie z Mosiny” i „Junku z Buku”. Z tej racji nowy sekretarz o stronach rodzinnych mówił ogólnikowo [...]. GÓRA Prosto 12;

**lepsza wiara** 'elita w danym środowisku /ironicznie lub aprobatywnie/': ... tylko Sta-ra Pani Człowieku, ja nie umiem jeść na ceracie, człowieku, ona nie i Przedwojenny Dyrektor Tramwajów też na pewno nie, w krawacie i w ubraniu śmieci wyrzuca, to



**lepsza wiara** [...]]. KOF Wióry 36; - A bo nie? Nawet na łódkę się pan boi. To takie chojraki w Warszawie? Ja czytałem „Kamienie na szaniec”, myślałem, **lepsza wiara**, ale panu widzę... PAUK Znak 28;- Front jesta przecie dla zwyczajnych żołnierzy, a nie dlo taki **lepszy wiary**. TURWID Krzyż 133;

**mały land** 'provincia, wieś/często pogardliwie/': Wspaniałe dekoracje i reflektory rzucają kolorowe światła, onieśmialają ludzi z „**małego landu**”. BEC Górne 101;

**na ula-if** 'na niby':- Ludzie, jaką my mamy pewność, że ten Roszenfeld nie ochrzcił się tak, **na ula-fif**? LIS Godz 11;

**na zicher** 'określenie niezawodności czego': No już mówię wam, takie to było zabezpieczenie, że **na zicher**. LIS Sprawa 87;

**o słodka godzino** 'okrzyk, który w zależności od sytuacji może wyrażać zdenerwowanie, współczucie, podziw itp.':- **o słodka godzino!** Czy ja ci nawet o sraniu mam przypominać?! - obruszyła się pani Zosia. LIS Godz 176; - **O słodka godzino!** - jęknął pan Szwedek. Bo naprawdę współczuł teraz kioskarzowi. LIS Sprawa 14; Tylko jęknął: „**O słodka godzino!**” - i runął do stóp ekscelencji. LIS Godz 121;

**papudrak z ciepłych krajów** 'żartobliwe lub pogardliwe określenie człowieka nie będącego rodowitym Wielkopolaninem': Można wtrądzić knobloszkę. Co to? Mam cię, **papudraku z „ciepłych krajów”!** To rodzaj parówki [...]. BYSTRZ Lwy 105;

**pierdoła z Gądek** 'żartobliwe określenie gaduły, fajtlapy, niekoniecznie pochodzącego z prowincji': Pochodził z Gądek, pod Poznaniem, ale się tym nie bardzo chełpił. Zbyt rozpowszechnione jest bowiem w Wielkopolsce powiedzenie „**pierdoła z Gądek**”, co znaczy gaduła, plotkarz z Gądek. GÓRA Prosto 19;

**poznańska pyra** 'żartobliwe lub ironiczne określenie poznaniaka':- I dziękuję panu, panie Krybus. Porządny chłop z pana. Napije się pan ze mną? Śląski pieron i **poznańska pyra** muszą przecież ze sobą sztamę trzymać, nie? TURWID Strony103' W ogóle mówiono na mnie: ty **poznańska pyro**, ty szkocie. Raz to nawet solidnie mnie skopano. Nie żeby za nic, ale za to, że usiłowałem im tłumaczyć, że trzeba sypać do żwiru cały należny cement. WYRWA Trakt 14' także w odwrotnym szyku - **pyra poznańska**: - Kubiak jestem ...- O, to pan na pewno **pyra poznańska**. Tam same Kubiaki i Nowaki... U nas, co który z tamtych stron, też się Kubiak albo Nowak nazywa... PAUK Znak 15: lub nawet w postaci skróconej - **pyra**: - Skąd wiesz, patrzę, czy nie patrzę, i tak gdzie indziej oczkiem strzyżesz...- Bo jeszcze mi moje oczko miłe. Co, mają mi je wydrapać? [...] **Pyra** każda zawzięta. PIL Sień 126;

**raz kiedyś** 'kiedyś': Aż tu, **raz kiedyś**, przez przypadek, zajrzałem do toaletki. LIS Sprawa 68;

**święto lasu** 'koniec pracy, wszystko na dziś': ... podwójny prawy na korpus, potem na brodę i cześć pieśni, **święto lasu**, średnio odporny przeciwnik ma pościelone do snu. PIET Fragm 38-39;

**ta istna/ten istny** 'właśnie ta/ten, wiadoma osoba, wiadoma rzecz': To, że Huba-Hubiński trzy lata z rządu jeździ do Buska rychtyg wtedy, kiedy **ta istna** tam jedzie - grzmiał pan Modrzewicz - to nie jest podejrzane? LIS Godz 67;- Idę prosto do kiosku,

żądam „Życie Warszawy” i walę prosto do **tego istnego**. SCHUB Tre 90;- Czy wy nie umiecie sobie wystawić, że ja się nie chcę narażać na porotę? Jakby w **tej istnej** torpedzie coś nie klapowało? LIS Godz 37; także w postaci skróconej - **istna**: Rozpytywana na okoliczność wynajmująca lokal Zuzik Pelagia jest głucha jak pień [...]. **Istna** oświadczyła, że nie wie, kto od niej wynajął pokój na ten wieczór [...] LIS Godz 170;

**trzy świąty** 'wielki kłopot': Ale jak tego śniegu napada, tak z dwadzieścia centymetrów, i Zieliński jest bez rowera? **Trzy świąty** są wtedy. LIS Sprawa 83;

**zaś potem** 'później': - Chcesz, żeby cię **zaś potem**, bez całe życie prokuratory za gacie ciągalii? SCHUB Tre 178.

Wśród wielkopolskich regionalizmów frazeologicznych wynotowanych z prozy współczesnych pisarzy poznańskich grupę trzykrotnie liczniejszą stanowią zwroty. Odwołajmy się i tym razem tylko do najpopularniejszych przykładów:

**brać się za chachoły** 'urządzać bójkę, doprowadzać do rękoczynów': Nie znaczy to, iż panowała wśród nas idealna zgoda. Braliśmy się nieraz za chachoły i urządzali kawały bardzo przykre. BEC Górne 60;

**być bejt** 'być do niczego, czuć się bardzo słabo': Sam prezes Tuczapski **był bejt**. Błady jak śmierć [...], leżał jak wór kartofli na składanym krzeselku. LIS Godz 48;

**być na fleku** 'dobrze się trzymać, zachować długo młody wygląd': ...pani Wlekle jeszczę **na fleku**, patrzył na mój biust, brzuch i niżej [...] MICH Kto 22;

**być precz** 'być nieobecny':- Ja sama ani dnia tu nie zostanę. A synowie są przecież **precz**. LIS Godz 185;

**dać smary** 'zbić kogo, sprawić lanie':- Już żem jej chciał **dać smary**, cholera, ale te dzieciary i tak wszystkie jednakie...SCHUB Tre 37

**dostać łont** 'dostać lanie, zostać pobitym': - Sina, zielona była ta Hilda, taki **dostała łont**. LIS Godz 147;

**dostać w tytę** 'dostać po twarzy, zostać uderzonym w twarz': - Zbajaj się tu i nie obejrzyj się nawet, jak **dostaniesz w tytę** tak, że ani siebie ani Bolka, ni Lolka nie zobaczysz na tym miejscu, gdzieś dopiero co był. PIL Zakaz 202;

**gruchać w głacę** 'uderzyć w głowę': - Jak ryknęli: „Witaj, Arcypasterzu!”, to aż żyrandol się zatrząsała. Pomyślałem sobie nawet: szkoda by go było, jakby runął, bo skąd ja teraz taki dostanę? Nie mówiąc o kosztach. No i **gruchnąć kogoś w głacę** też by mógł. LIS Godz 113;

**iść z tej rady na inną** 'odejść z danego miejsca': - Lepiej niech już pan sobie weźmie te pieniądze i **idzie z tej rady na inną** - powiedziała [...]. LIS Godz 188:

**kupować/tu**: kupowanie/ **kota w miechu** 'kupować coś, czego się nie obejrzało; stykać się z czymś nieznanym': - Ostatecznie przyjmować gościnę u osobliwego Francuza na co się narażałem? Na **kupowanie kota w miechu**? Przecież szukałem przygód. FIED Gwinea 138:

**leżeć jak sznyta** 'leżeć bez tchu, być wyczerpanym': - Mechanik Manikowski **leżał jak sznyta wśród** kwiatuszków. LIS Godz 185;

**mieć fefry** 'bać się': - No to jak Panie przewodniku? Zapisał się pan już na torpedę, czy ma pan fefry? LIS Godz 25;

**mieć galara** 'to samo': - Teraz, ledwie parę tygodni po wypadku nawet Smyczek miał by galara, gdyby kazano wejść mu na przęsło mostu kolejowego. OBAR Gron 69;

**mieć hasa na kogo** 'złościć się na kogo; być wobec kogo szczególnie złośliwym i podejrzliwym': - Chciał koniecznie zdążyć, nim wróci stary Dymalski. Wiedział, że stary od dawna ma na niego hasa. Zresztą, jak na wszystkich Żydków. LIS Godz 87;

**/mieć/muskuły jak u bociana pięty** 'ironiczno-żartobliwe określenie chudzielca': - Przypatrz mu się Drugi! Istny Apollo po ostrej diecie! Co za giry, co za pierś, a muskuły to w sam raz jak u bociana pięty! PRZYB Miejsce 105;

**mieć pełne pory strachu**'bać się, zachowywać się tchórzliwie': - Ci, którzy w akcji brali udział, opowiadali, jak mieli pełne pory strachu, nie, że się Niemcy połapia, ale że zrzucane jeszcze mogą wybuchnąć. PAUK Pogr 28;

**mieć rachę na kogo** 'być bardzo złym, wściekłym na kogo': - ... to by było wszystko pestka, ale zdajesz sobie sprawę, jaką na mnie rachę miaa? SCHUB Panna 103;

**mieć rułę** 'podchodzić do wszystkiego z wielkim spokojem, być flegmatykiem': - Palit fajkę i patrzył w niebo, tak jakby na podwórku nie było nic godnego uwagi. - Ten to ma rułę[...]. KOF Wióry 212;

**mieć szplina** 'być nienormalnym': - Pun wie, oni wszyscy trochę waryjoty. Ino nasza nie miała szplina. Nasza była w porzundku. RUTHA Przyj 255;

**mieć ślip na kogo** 'przyglądać się komu z zainteresowaniem': On miał na mnie ślip, ten jej mąż, z winkla mnie obcinał, nie ma się co dziwić [...] SCHUB Panna 101;

**mieć weg** 'być niespełna rozumu' /tu w formie rozwiniętej: mieć ostro weg/: - Wtedy wprawdzie Duriasz, który nie byłby Duriaszem, gdyby tego faktu nie skomentował głośno, powiedział o poprawczaku, że „on ma ostro weg”, to znaczy, że jest nieco nienormalny, no, powiedzmy, spóźniony w rozwoju, więc po co mu matura. LAT Szkoła 55;

**nie mieć zmiru do czego** 'nie mieć cierpliwości': - Panna, mysz kościelna, Bóg jej pewno starczał... Przecież ja nie miaam zmiru żeby być pityną, trudno, ni zamiaru... SCHUB Panna 142;

**nie połapać się z rozumem** 'żartobliwe określenie zagmatwanej sytuacji, w której nie można z niczym dojść do ładu': - Tymczasem Bóg, moi panowie, jeśli się nie poprawimy, on może nam wywinąć jeszcze coś takiego, że się z rozumem nie połapiemy! LIS Sprawa 162;

**opieprzyć kogo jak święty Michał diabła** 'nakrzyczeć na kogo, zbesztać kogo': - ... co się zabierze powiedzieć mi, wyluszczyć o co mu idzie, ot rozkruszy cegłę na siedem części, sołtys go opieprzy jak święty Michał diabła, profesor się zacuka na czas jakiś, dojdzie znowu do mowy [...] IL W słońcu 290;

**oskubać kogo z bejmów** 'okraść kogo; wyludzić od kogo pieniądze': - W takim razie[...] nic, tylko jakaś mela cię tak urządziła. Pewnie nie tylko z bejmów cię oskubała,

ale jeszcze lompę ci nad ranem świsnęła. LIS Sprawa 20;

**patrzeć jak byk na pyrę** 'patrzeć pogardliwie, nieprzyjaźnie, wrogo'/tu: w formie rozwiniętej: patrzeć jak byk na małą pyrę/: - Ty tak mówisz ze skąpstwa, a nie z podziwu. W gruncie rzeczy ty patrzysz na mój biust **jak byk na małą pyrę**... LIS Sprawa 70;

**rozdziawiać kalafę** 'przysłuchiwać się czemuś ze zdumieniem; dziwić się': - A ty czego **rozdziawiasz kalafę**, kiedy starsi rozmawiają? WAD Miast 73;

**stroić muki** 'dąsać się, okazywać zły humor': - Jeszcze wielce obrażona, nadąsana - **mu ki stroję** więc sobie wyobraż. SCHUB Panna 17;

**wylaźić z papci** 'denerwować się, okazywać zdenerwowanie': - **Nie wylaź z papci** - zmitygował go i w ogóle. - Zdażysz przegrać. PRZYB Ucieczka 81;

**źreć jakby za płot ćpał** 'bardzo dużo i łapczywie jeść': Matce, mającej do zapchania cztery gęby, które **źarty jakby za płot ćpał**, nie zawsze się to udawało. BEC Lata 117.

Aby wzbogacić język swoich utworów, scharakteryzować miejsce akcji lub na przykład zwrócić uwagę czytelnika na pochodzenie bohatera, pisarze wielkopolscy posługują się także frazami należącymi do zasobu regionalnej frazeologii. Oto najciekawsze przykłady:

**bieda się hejbla** 'ironiczne określenie kogoś biednego, kto się dorobił, komu się nagle polepszyło, kto może sobie na co pozwolić': - A moje siostrzyczki z lewego łóżka również pracują? - Wyjechały do krewnych w Niemczech. - Widzi mama- westchnąłem. **Bieda się hejbla**. Mnie tam do Niemiec nikt nie wyśle. RAT Wianek 112;

**cacy, cacy-buch po glacy** 'żartobliwa rymowanka, odnosząca się zwykle do kogoś łysiego': „Cacy, cacy - buch po glacy, myślałam sobie, oglądając w lustrze szarą, starzejącą się twarz z łysiejącym czołem. Łucz Jeszcze 184;

**co ja za to mogę** 'nic nie mogę na to poradzić; to nie moja wina': - No, zawsze to samo, czwarte przykazanie i że się śmiałem w kościele, ale nie mogłem, bo jak ksiądz zaczął śpiewać i organista zabeczkał, to myślałem, że wysiądę, no nie mogłem utrzymać powagi, **co ja za to mogę**. KOF Wióry 134; - Czy to moja wina?!-wykrzykiwał.- **Co ja za to mogę**, że Michał jest Tuleją? ZEY Nikt 13;

**człowiek myśli, Pan Bóg kryśli** 'frazja wyrażająca nieuchronność ludzkiego losu, przeznaczenia':... w krótki czas potem rozniosło się na kolei, że Manikowski kona na tężca. "Człowiek myśli, pan [sic!] Bóg kryśli „- westchnął Idczak [...] LIS 183;

**idą, idą, jeden z pałą, drugi z dzidą** 'żartobliwa rymowanka': Za strażakami leciały zyndry, bachory żydowskie, knajderki niemieckie, a wszystko to wrzeszczało po polsku: "Idą, idą, jeden z pałą, drugi z dzidą". LIS Godz 42-43;

**idź do boru** 'powiedzenie wieloznaczne; tu: odpowiada ogólnopolskiemu potocznemu **daj spokój**': - Ale słuchaj: jak penera po-po: stajniach? Po oborach? - aale: **idź do boru**.. SCHUB Panna 77;

**każdy walczy o swojego bejma** 'każdemu chodzi tylko o załatwienie własnych interesów'; każdy myśli tylko o sobie': Na placu budowy zaczynają się ruchy Browna. Nikt

nie wie. **Każdy walczy o swojego bejma**. W kotłowaniu słychać raz po raz głos megafonu. SIEJ Pust 234;

**ładna miska jeść nie daje** 'żartobliwe ostrzeżenie, że uroda kobiety to nie wszystko, by być z nią szczęśliwym': Ale matka nie dała się zwieść i ostrzegała mnie przed tym, abym się nie zadurzył i powtarzała też, że „ładna miska jeść nie daje”. Łucz Jeszcze 80;

**możesz wiedzieć** 'wyobraź sobie': A my **możesz wiedzieć** w dwa małżeństwa w ty piwnicy siora z Janym i jo z Moim, każda w innych, rychtyś pod szkiełownią my mieszkali, narożniku [...] SCHUB Panna 113;

**siódme nie kradnij, co widzisz to głąbnij** 'żartobliwa fraza odnosząca się do kradzieży': „Siódme nie kradnij, co widzisz to głąbnij” - mówiono na wsi. BEC Świt 11;

**trzymaj się pędzla** 'żartobliwe ostrzeżenie: uważaj nie przewróć się /w sensie przenośnym lub dosłownym/': - A **teraz trzymaj się pędzla**, Mendel, bo ci powiem najgłówniejsze. LIS Godz 81;

**w antrejce na ryczce stoją pyrki w tytce** 'żartobliwa lub ironiczna fraza mająca charakteryzować język poznaniaków':...co kiedyś ktoś w satyryczny sposób streścił słowami: „**W antrejce na ryczce stojum pyrki w tytce**”. TURK Dom 289;

**wleciało co komu w niemiecką dziurkę** 'ktoś się zakrztusił': faktycznie odczopował wtedy pana Zemę z tego piwa, **co mu wleciało w niemiecką dziurkę**. LIS Godz 12;

**z drogi, śledzie, kokot jedzie** 'żartobliwy okrzyk mający utorować drogę wśród tłumu': - **Z drogi, śledzie, kokot jedzie!** - odkrzyknęła kucharka i łokciem próbowała odepchnąć bębniście, ale ten zasadził się mocno. PIL W słońcu 224-225

Jak już wcześniej wspomniałam, w zebranych przeze mnie materiale /208 związków frazeologicznych będących regionalizmami/ najwięcej jest zwrotów -127, zaś lizebność fraz i wyrażeń jest trzykrotnie mniejsza/ odpowiednio 41 i 40/.

Wśród frazeologizmów tych są związki wyrazowe, które zawierają w swym składzie samodzielnie funkcjonujący wielkopolski regionalizm leksykalny, np.: lepsza **wiara**, mały **land**, **papudrak** z ciepłych krajów, **pierdoła** z Gądek, poznańska **pyra**, brać się za **chachoły**, gruchnąć w **glacę**, kupować kota **w miechu**, leżeć jak **sznyta**, oskubać kogo **z bejmów**, patrzeć jak byk na **pyrę**, rozdziawiać **kalafę**, wyłazić z **papci**, bieda się **hejbła**, cacy, cacy - buch po **glacy**, każdy walczy o swojego **bejma**, siódme nie kradnij, co widzisz to **głąbnij** itd. Są też i takie frazeologizmy, które nie zawierają żadnych wyrazów będących regionalizmami, np.: elegant z Mosiny, o słodka godzino, raz kiedyś święto lasu, trzy świąty, zaś potem, być na fleku, iść z tej rady na inną, mieć muskuły jak u bociana pięty, nie połapać się z rozumem, opieprzyć kogo jak święty Michał diabła, idą, idą jeden z pałą drugi z dzidą, ładna miska jeść nie daje, trzymaj się pędzla itp.

W stosunku do frazeologizmów ogólnopolskich pewne frazeologizmy regionalne są dość podobne - różnią się tylko jednym komponentem, ale schemat budowy i znaczenie obu związków /regionalnego i ogólnopolskiego/ są takie same. Według terminologii Stanisława Bąby można by je więc uznać za innowacje wymieniające<sup>7</sup>.



Oto odpowiednie przykłady /w nawiasach podaję ich odpowiedniki w polszczyźnie ogólnej<sup>8</sup>/: brać się za **chachły** /brać się za **bary**, za **czuby**, za **łby**/, dostać **łont** /dostać **lanie**/, dostać w **tyte** /dostać w **gębę** /, gruchnąć w **glacę** /gruchnąć w **łeb**/, kupować kota w **miechu** /kupować kota w **worku**/, mieć pełne **pory** strachu /mieć pełne portki strachu/, oskubać kogo z **bejmów** /oskubać kogo z pieniędzy, z **forsy**/.

Dodajmy też parę innych frazeologizmów regionalnych, które nie były dotychczas cytowane: ciemno jak w **miechu** /ciemno jak w **worku**/, grać z kim w **sztekla** /grać z kim w **kotka** i **myszkę**/, mieć **bejmów** jak lodu /mieć **forsy** jak lodu/, nie widzieć dalej swojej **kluki** /nie widzieć dalej niż koniec, czubek własnego nosa/, robić z siebie **pampra** /robić z siebie **pajaca**/, świecić gołą **rzycią** /świecić gołym **tyłkiem** /, wyciągać **giry** /wyciągać **nogi**/ itp.

Są też takie związki frazeologiczne, które w polszczyźnie wielkopolskiej są innowacjami uzupełniającymi<sup>9</sup> wobec zasobu frazeologicznego polszczyzny ogólnej, w której nie mają swoich odpowiedników, np.: jasne z modrym, lepsza wiara, ta istna/ten istny, nie połapać się z rozumem, bieda się hejbla, ładna miska jeść nie daje; a z do tej pory nie wymienionych: dusić garę 'spać', spać w lompach 'być bardzo śpiącym, zasypiać na stojąco', wywalić redychy 'położyć się', to nie sztuka zabić kruką, ale sowę trafić w głowę 'żartobliwe powiedzenie określające stopień trudności dwóch działań' itp.

Warto zwrócić uwagę na to, że podobieństwo lub nawet tożsamość struktury formalnej frazeologizmu regionalnego i ogólnopolskiego nie zawsze pokrywa się z podobieństwem czy tożsamością ich struktury semantycznej. Na przykład **być na fleku** to w polszczyźnie ogólnej 'być pijanym'<sup>10</sup>, a w regionalnej 'dobrze się trzymać, zachowywać długo młody wygląd'. Z kolei regionalne **patrzeć jak byk na pyrę** odpowiada strukturze formalnej ogólnopolskiego **patrzeć jak wół na malowane wrota**, ale nie jest innowacją wymieniającą, bo nie pokrywa się struktura semantyczna obu zwrotów - pierwszy znaczy bowiem: 'patrzeć pogardliwie, nieprzyjaźnie, wrogo', a drugi: 'patrzeć na coś bezmyślnie, tępo'<sup>11</sup>.

Na polszczyznę Poznania i części Wielkopolski silny wpływ miał w przeszłości język niemiecki<sup>12</sup>. Ślady tego widoczne są też we frazeologii regionalnej - pewne związki wyrazowe są powieleniem niemieckich struktur składniowych i frazeologicznych, np.: być precz /niem. **wegsein**/, co ja za to mogę /niem. **was kann jemand dafür**/, mieć gryf do czego /niem. **etwas im Griff haben**/, mieć rułę /niem. **eine Ruhe haben**/, mieć weg /niem. **einsweg haben**/, na zicher /niem. **sicher**/, ta istna/ten istny /niem. **diejenige** /**derjeniger**/ i inne.

Na zakończenie kilka uwag o frekwencji wyekscerpowanych regionalizmów frazeologicznych, czyli o częstości ich występowania w powieściach pisarzy wielkopolskich. Łączna liczba poświadczeń dla 208 haseł wynosi 594. Jednakże aż 126 haseł /tzn. 60,6 % wszystkich frazeologizmów ma zaledwie jedno poświadczenie, a tylko 37 /tzn. 17,8 %/ zostało użytych więcej niż 3 razy. Wynika z tego, że frazeologizmy regionalne są wykorzystywane w tekstach artystycznych znacznie rzadziej niż

słownictwo regionalne<sup>13</sup>. Oto te związki wyrazowe, które mają ponad 10 poświadczeń /w nawiasach podają dokładną liczbę użyć/: zaś potem /52/, rozchodzi się komu o co /36/, ta istna/ten istny/35/, robić porutę /23/, o słodka godzino /15/, poznańska pyra/14/, jasne z modrym/11/, mieć galara/11/.

#### Przypisy:

- 1 Na temat klasyfikacji związkw frazeologicznych zob.: S. Skorupka, **Słownik frazeologiczny języka polskiego** t. 1, Warszawa 1967, s. 6-8; S. Bąba, J. Liberek, **Mały słownik frazeologiczny współczesnego języka polskiego**, Warszawa 1992, s. 3-5. Z tego ostatniego cennego źródła leksykograficznego, uzupełniającego rejestr frazeologizmów polskich o jednostki najnowsze i uwzględniające w większym niż dotąd zakresie zjawisko wariantowości normy frazeologicznej, pochodzą podawane tu przykłady frazeologizmów i objaśnienia ich znaczeń.
- 2 Tak na przykład w: **Encyklopedia wiedzy o języku polskim** pod red. S. Urbańczyka, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk 1978, s. 123.
- 3 Por. **Słownik języka polskiego** pod red. W. Doroszewskiego, t. III, Warszawa 1961, s. 149.
- 4 Por. definicję regionalizmu leksykalnego w: A. Piotrowicz, **Typy regionalizmów leksykalnych**, Poznań 1991, s. 21.
- 5 Praca ta nie została w całości opublikowana, natomiast posłużyła do opracowania dwóch książek: **Typy regionalizmów...**, op. cit.; **Wielkopolskie słownictwo regionalne w prozie współczesnych pisarzy poznańskich./Rzeczowniki/**, Poznań 1991 oraz kilku artykułów, z których najważniejsze to: **Funkcje leksyki i frazeologii regionalnej we współczesnej prozie/ na przykładzie twórczości pisarzy poznańskich /**, **Poradnik Językowy** 1990, z. 5, s. 337-346; **Słownictwo regionalne w twórczości pisarzy wielkopolskich / proza artystyczna 1945-1987/**, w: **Gwaroznawstwo a kultura ludowa, Środa Wielkopolska 1992**, s. 21-52.
- 6 Notki biograficzne wszystkich tych pisarzy umieszczone są w mojej książce **Wielkopolskie słownictwo regionalne...**, op. cit., s. 121-136.
- 7 O frazeologicznych innowacjach modyfikujących wymienianych zob. S. Bąba, **Innowacje frazeologiczne współczesnej polszczyzny**, Poznań 1989, s. 54-55.
- 8 Frazeologizmy ogólnopolskie przytaczane za słownikami wymienionymi w przypisie 1.
- 9 O frazeologicznych innowacjach uzupełniających zob. S. Bąba, **Innowacje frazeologiczne...**, op. Cit., s. 47-48.
- 10 Por. **Słownik języka polskiego** pod red. M. Szymczaka, t. I, Warszawa 1978, s. 596.
- 11 Tamże, t. III, Warszawa 1981, s. 760.
- 12 Zob. M. Gruchmanowa, **Z zagadnień kultury języka mieszkańców Poznania w XX-leciu międzywojennym**, **Studia Polonistyczne** 1981, t. IX, s. 219-226; M. Gruchmanowa M. Witaszek - Samborska, M. Żak - Święcicka, **Mowa mieszkańców Poznania**, Poznań 1986; B. Walczak, **Gwara poznańska dawniej i dziś**, „**Życie i Myśli**” 1985, nr 1/2, s. 90-109 B. Walczak, M. Witaszek -Samborska, **Wpływy niemieckie w gwarze miejskiej Poznania**, „**Rozprawy Sławistyczne**” 1989, z. 4, s. 283-295.
- 13 Na temat frekwencji regionalizmów leksykalnych w badanej prozie zob. A. Piotrowicz, **Wielkopolskie słownictwo regionalne...** op. cit., s. 111 -120 oraz teźże, **Słownictwo regionalne w twórczości pisarzy wielkopolskich...** op. cit.

#### Objaśnienie skrótów cytowanych utworów literackich

- BAL Któż = E. Balcerzan, *Któż by nas takich pięknych*. Tryptyk, Poznań 1972.
- BEC Górne = T. Becela, *Lata górne i chmurne. Wspomnienia*, Poznań 1965.
- BEC Lata = T. Becela, *Osobliwe lata. Wspomnienia*, Poznań 1960.
- BEC Świt = T. Becela, *Świt nad Wartą. Opowieści z czasów Powstania Wielkopolskiego*, Poznań 1975.
- BYSTRZ Lwy = P. Bystrzycki, *Kamienne lwy*, Olsztyn - Białystok 1983,
- FIED Gwinea = A. Fiedler, *Nowa przygoda: Gwinea*, Warszawa 1964.
- GÓRA Prosto = E. Góra, *Prosto z pnia*, Warszawa 1965.
- KOF Wióry = K. Kofta, *Wióry*, Warszawa 1980.
- LAT Szkoła = B. Latawiec, *Pusta szkoła*, Warszawa 1987.
- LIS Godz = K. Lis, *O słodka godzino*, Warszawa 1986.
- LIS Sprawa = K. Lis, *Szalenie dyskretna sprawa. Opowiadania*, Poznań 1987.
- ŁUCZ Jeszcze = A. A. Łuczak, „Jeszcze będziesz mi orłem...”, Poznań 1976.
- MICH Kto = Cz. Michniak, *Kto znał tę dziewczynę. Powieść*, Poznań 1978.
- OBAR Gron = M. Obarski, *Tańczący gronostaj*, Poznań 1985,
- PAUK Pogr = E. Pauksza, *Pogranicze*, Warszawa 1963,
- PAUK Znak = E. Pauksza, *Znak żółwia*, Warszawa 1979,
- PIET Fragm = E. Pietryk, *Stały fragment gry*, Poznań 1981.
- PIL Sień = M. Pilot, *Sień*, Warszawa 1965.
- PIL W słońcu = M. Pilot, *W słońcu, w deszczu*, Warszawa 1981,
- PIL Zakaz = M. Pilot, *Zakaz zwłoki*, Warszawa, 1974,
- PRZYB Miejsce = E. Przybylska, *Miejsce na plaży*, Warszawa 1969,
- PRZYB Ucieczka = E. Przybylska, *Ucieczka*, Warszawa 1961,
- RAT Wianek = J. Ratajczak, *Wianek z baranich kiszek. Powieść*, Poznań 1976,
- RUTHA Przyj = B. Rutha, *Przyjęcie w „Angleterre”*, Poznań 1983.
- SCHUB Panna = R. Schubert, *Panna Lilianka, Cześć powieści-procesu pod nazwą „Pajac”*, Warszawa 1979,
- SCHUB Tre = R. Schubert, *TrentaTre*, Warszawa 1975,
- SIEJ Pust = T. Siejak, *Pustynia*, Warszawa 1987.
- TURK Dom = L. Turkowski, *Księża mojego domu*, Olsztyn - Białystok 1979.
- TURWID Krzyż = M. Turwid, *Żelazny krzyż. Opowiadania*, Poznań 1958.
- TURWID Noc = M. Turwid, *Noc nad Doliną*, Poznań 1961,
- TURWID Strony = M. Turwid, *Dwie strony drogi*, Bydgoszcz 1983.
- WAD Miast = S. L. Wadecka, *W miasteczku pod wiatrakami*, Warszawa 1977.
- WOJ Pokoje = P. Wojciechowski, *Wysokie pokoje*, Warszawa 1977.
- WYRWA Trakt = T. Wyrwa-Krzyżański, *Amfiladowy trakt*, Poznań 1979,
- ZEY Nikt = A. Zeyland, *Nikt inny*, Warszawa 1978.



Lucyna Kończal – Gnap

## Filar Kultury 2021

Tradycyjnie – na początku roku – przyznaliśmy i wręczyliśmy ustanowioną i ufundowaną przez Zarząd Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego statuetkę FILAR KULTURY. Tym razem uroczystość wręczenia w sali widowiskowej Nowotomyskiego Ośrodka Kultury, z wiadomych względów, miała bardzo kameralny charakter i została połączona z uroczystym wręczeniem Kapeli ZZA WINKLA, obchodzącej w minionym roku jubileusz 40. lecia działalności, nagrody okolicznościowej Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W uroczystości uczestniczyli Burmistrz Nowego Tomysła Włodzimierz Hibner ze swoją zastępczynią Grażyną Pogonowską.

Statuetka przyznawana jest – nie tylko na wniosek członków Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego, ale także przez Zarząd NTK na wniosek innych gremiów lub osób – raz do roku, jednorazowo, na podstawie oceny całokształtu działalności i osiągnięć, w trzech kategoriach: twórca kultury, animator kultury i mecenas kultury. Jej przyznawanie ma na celu honorowanie osób, instytucji lub organizacji, które swoją działalnością wywierają znaczący wpływ na rozwój życia kulturalnego naszego miasta i gminy, tym samym przyczyniając się do ich promocji.



Laureaci Filara Kultury 2021 w towarzystwie Burmistrza Nowego Tomysła oraz członków Zarządu NTK.  
Od lewej: Włodzimierz Hibner, Barbara Jandy, Beata Baran, Adam Polański, Anna Kaczmarek,  
Krzysztof Piosik, Lucyna Kończal - Gnap i Bogdan Górny

## Laureaci FILARA KULTURY 2021

**Adam Polański** – FILAR KULTURY 2021 w kategorii: twórca kultury - za całokształt pracy twórczej

**Anna Kaczmarek** - FILAR KULTURY 2021 w kategorii: animator kultury - za niestrudzoną działalność w zakresie animacji kultury

**Firma MIK Piosik** - FILAR KULTURY 2021 w kategorii: mecenas kultury - za wspieranie instytucji kultury i innych organizatorów życia kulturalnego oraz za stałe i znaczące współfinansowanie wydarzeń kulturalnych

**Adam Polański** – z zawodu nauczyciel prowadzący szereg zajęć dodatkowych dla dzieci i młodzieży z terenu gminy Nowy Tomyśl i powiatu nowotomyskiego; nurk i instruktor nurkowania; społecznik, radny Rady Miejskiej w Nowym Tomyślu i przewodniczący Komisji Oświaty, Kultury, Sportu, Zdrowia i Spraw Społecznych.

Z zamiłowania fotograf, inicjator i organizator przedsięwzięć promujących Nowy Tomyśl na terenie kraju oraz poza jego granicami. Jedyiny nowotomyślanin, uhonorowany najwyższym odznaczeniem Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy za wieloletnią współpracę i niesienie pomocy potrzebującym. Dwukrotny zdobywca tytułu Człowiek Roku w plebiscycie „Głosu Wielkopolskiego”.

Członek Związku Artystów Fotografików Polskich ZPAF, zaliczany do czterdziestki najlepszych fotografów portretowych w kraju. Ma w swoim dorobku kilkadziesiąt autorskich wystaw krajowych. Kilkakrotnie wybierany był najlepszym portrecistą miesiąca na europejskich portalach fotograficznych. Ponad 500 jego zdjęć prezentowano na pierwszych stronach międzynarodowych galerii fotograficznych, 84 zakwalifikowano do wystaw pokonkursowych w Wielkiej Brytanii, Kanadzie, Serbii, Francji, Słowacji, USA, Portugalii, Włoszech, Niemczech, Czarnogórze i Argentynie, a 26 spośród nich nagrodzono. Jego zdjęcia publikowano także w renomowanych europejskich miesięcznikach.

Adam Polański jest pomysłodawcą i głównym organizatorem Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego „Portret Prawdziwy”, organizowanego pod patronatem honorowym Marszałka Województwa Wielkopolskiego, uznanego w 2015 roku przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego za największy konkurs o tematyce portret - człowiek w kraju, a rok wcześniej, w ramach Wojewódzkiego Przeglądu Wielkopolskich Wystaw Fotograficznych, ocenionego jako jeden z trzech najlepszych konkursów fotograficznych w Wielkopolsce.

Jest organizatorem siedmiu dotychczasowych edycji, organizowanego na terenie





Adam Polański  
Filar Kultury 2021 w kategorii: twórca

powiatu nowotomyskiego, Międzynarodowego Pleneru Fotograficznego im. Andrzeja Bersza, w którym uczestniczą fotograficy z kraju i z zagranicy. Jest także współtwórcą projektu dokumentalno - fotograficznego „Otwórzmy się na Nowy Tomyśl”, poświęconego architekturze i mieszkańcom naszej Małej Ojczyzny. W 2017 roku zainicjował powstanie Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej, której celem jest promocja gminy poprzez organizację plenerów fotograficznych, wystaw oraz spotkań warsztatowych.

Fotograficzne prace Adama Polańskiego przekazują prawdę o człowieku, są odbiciem przeżyć i ucieśnieniem marzeń, a także wypadko-

wą dwóch wrażliwości: osoby fotografowanej oraz twórcy. Jako artysta - fotografik hołduje zasadzie, że: „W fotografii portretowej jest dokładnie tak, jak w życiu – na pierwszym miejscu znajduje się człowiek, a jego oczy i mimika wyrażają więcej, aniżeli słowa. Trzeba tylko chcieć to dostrzec”.

**Anna Kaczmarek** – absolwentka Wydziału Edukacji Muzycznej na Akademii Muzycznej w Poznaniu. Nauczycielka muzyki i od 2003 roku kierownik Wiejskiego Domu Kultury w Bukowcu. Instruktorka muzyczna i animatorka życia kulturalnego w swojej wsi, która rozśpiewała wszystkie jej pokolenia. Oddana swej życiowej pasji, jaką jest muzyka, w Wiejskim Domu Kultury spędza połowę swojego życia. Prowodzi zajęcia z seniorami, dziecięco - młodzieżową sekcję gry na gitarze i zespół wokalny „Ojej”. Jej charyzma sprawia, że w inicjowane i organizowane przez nią przedsięwzięcia kulturalne o charakterze muzycznym, zawsze angażuje się liczne grono uczestników.

Zainicjowała wiele koncertów i wydarzeń charytatywnych, bezgranicznie poświęcając się ich organizacji. Nigdy nie odmawia pomocy innym przy organizacji takich właśnie wydarzeń, ale także uroczystości lokalnych, patriotycznych i jubileuszowych. Chętnie podejmuje współpracę z innymi instytucjami i organizacjami, współtworzy m. in. takie



Anna Kaczmarek  
Filar Kultury 2021 w kategorii:  
animator kultury

wydarzenia jak NOK-owski „Śpiewnik Domowy”, „Chóralny Podkoziolatek”, czy Turniej Wsi.

Jako animator kultury skutecznie wykorzystuje istniejący w lokalnej społeczności potencjał, a swoją działalnością przyczynia się nie tylko do popularyzacji kultury muzycznej, ale także sprzyja zacieśnianiu międzyludzkich więzi i współdziałaniu lokalnych instytucji, organizacji, zespołów, szkół i osób. Chętnie przekazuje swą wiedzę i umiejętności innym.

Przez założony i prowadzony przez Annę Kaczmarek zespół wokalny „Ojej”, działający w Wiejskim Domu Kultury w Bukowcu od 1993 roku, początkowo pod nazwą „Nadzieja”, przewinęło się dotąd ponad 40 osób. Z biegiem lat zespół rozrastał się, doskonalił i stopniowo poszerzał swój repertuar. Od 2010 roku prezentuje koncerty tematyczne, które przenoszą publiczność w różne muzyczne światy – np. lata 20. i 30., muzyczny świat lat 90., czy też świat mu-

zyki filmowej. Ich innowacyjność, wysoki poziom artystyczny, perfekcyjne przygotowanie, widowiskowość i atrakcyjność zapewniają im rosnące z każdym koncertem zainteresowanie wdzięcznej publiczności. Popularne „Ojejki” mają na swoim koncie nie tylko występy w rodzinnym Bukowcu, czy na scenie Nowotomyskiego Domu Kultury, ale także poza granicami naszego powiatu, a nawet województwa – m. in. w Lwówku Śląskim, czy partnerskim Biesenthal w Niemczech. Anna Kaczmarek jest także cenionym pedagogiem, współpracującym z Zespołem Przedszkolno - Szkolnym w Bukowcu, szkołami podstawowymi w Sątopach, Opalenicy, Dakowach Mokrych i Kopankach, a jej wychowankowie zdobywają wiele nagród i wyróżnień, są uczestnikami i laureatami konkursów w całym województwie.

**Firma MIK Piosik** - dla której podstawowym zakresem świadczonych usług jest transport drogowy – zarówno krajowy, jak i zagraniczny, posiada ugruntowaną pozycję w swej branży. Powstała w 1996 roku i zatrudnia obecnie kilkadziesiąt osób, w tym doświadczonych kierowców, spedytorów i osoby z obsługi administracyjno-biurowej. Od



Krzysztof Piosik, właściciel Firmy MIK Piosik  
laureata Filara Kultury 2021  
w kategorii: mecenas kultury

wielu lat – dzięki otwartości Właściciela Firmy - wspiera nowotomyską kulturę, angażując się w realizację wielu przedsięwzięć kulturalnych i kulturalno-edukacyjnych, realizowanych przez instytucje kultury, placówki oświatowe, kluby, koła gospodyń wiejskich, organizacje i stowarzyszenia.

Dostrzegając i rozumiejąc potrzeby kulturalne lokalnych środowisk, ze szczególną życzliwością i troską wspiera inicjatywy i wydarzenia służące kultywowaniu lokalnych tradycji, prezentacji i rozwojowi rodzimych talentów, ocalaniu materialnych świadectw przeszłości, ale także dostarczające wielu niezapomnianych emocji i wzruszeń artystycznych oraz służące integracji mieszkańców.

Firma MIK Piosik od szeregu lat wspiera m. in. działalność dwóch nowotomyskich instytucji kultury - Nowotomyskiego Ośrodka Kultury oraz Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej - i współtworzy z nimi inicjatywy o różnym charakterze i zasięgu. Jest jednym

ze sponsorów Jarmarku Chmielo – Wikliniarskiego, imprezy plenerowej promującej nasze miasto i ziemię nowotomyską. Od ponad 10 lat wspiera także organizację dorocznego festynu czytelniczego Przystanek: Biblioteka!

Na niezawodną pomoc i pełne życzliwości wsparcie Firmy MIK Piosik można liczyć zawsze w przypadku różnych wydarzeń kulturalnych dla dzieci.

Fot. archiwum NTK



## Sprawozdanie Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2020 roku

Siedzibą Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomysłu (ul. Witosa 8).

Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne (w dniu 30 września 2003 r. wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000174433), od 1 grudnia 2005 r. posiada status organizacji pożytku publicznego. Towarzystwo posiada statystyczny numer identyfikacyjny w systemie REGON – 634558636, ma założone konto nr 06 9058 0000 0000 0005 6818 0001 w Banku Spółdzielczym w Nowym Tomysłu. Członkowie Stowarzyszenia realizują jego cele statutowe, działając na zasadzie wolontariatu.

### **Celem działania Towarzystwa jest:**

- a) inspirowanie ruchu intelektualnego wspierającego rozwój ziemi nowotomyskiej,
- b) poznawanie, kultywowanie i upowszechnianie dziedzictwa kulturalnego ziemi nowotomyskiej,
- c) propagowanie trwałych, historycznych wartości dorobku społeczno – gospodarczego społeczności nowotomyskiej,
- d) współudział w tworzeniu i realizacji programów rozwoju kulturalnego ziemi nowotomyskiej,
- e) rozwijanie różnorodnych form samorządu kulturalnego, służących wyrażaniu opinii, zaspakajaniu potrzeb społeczno – kulturalnych obywateli,
- f) wspieranie i upowszechnianie tradycyjnych oraz nowych form aktywności społeczno - kulturalnej, regionalnych stowarzyszeń kulturalnych, ogniw samorządu terytorialnego, związków twórczych i innych organizacji społecznych.

### **Towarzystwo realizuje swoje cele przez:**

- a) skupianie wokół idei towarzystwa wszystkich zainteresowanych osób oraz instytucji i organizacji,
- b) zbieranie opinii o społecznych potrzebach kulturalnych oraz ich opracowywanie, rozpowszechnianie,
- c) organizowanie konferencji, spotkań i dyskusji poświęconych zagadnieniom społeczno – kulturalnym, oświatowym, artystycznym,
- d) inicjowanie i opracowywanie ekspertyz, ocen i analiz oraz projektów działalności kulturalnej,
- e) organizowanie wystaw, pokazów, konkursów oraz innych imprez społeczno – kulturalnych,
- f) organizowanie i prowadzenie zespołów problemowych, klubów oraz kół,
- g) dokumentowanie oraz popularyzację działalności lokalnych oraz regionalnych stowarzyszeń kulturalnych, związków twórczych, grup artystycznych i innych zespo-

- łów kulturalnych, a także wspieranie ich przedsięwzięć,
- h) prowadzenie własnej działalności medialnej - w tym prasowej i wydawniczej,
  - i) inspirowanie i popieranie inicjatyw wydawniczych o tematyce związanej z realizacją celów Towarzystwa,
  - j) udział w fundacjach kulturalnych oraz wspieranie inicjatyw ich powstawania.

W 2020 roku Zarząd Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego działał w składzie ustalonym w wyniku wyborów przeprowadzonych podczas Walnego Zebrania Sprawozdawczo-Wyborczego w dniu 18 marca 2019 roku przy następującym podziale funkcji:

Bogdan Górny – prezes,  
 Lucyna Kończal – Gnap – zastępca prezesa,  
 Barbara Jandy – skarbnik,  
 Marcin Izydorek - sekretarz,  
 Beata Baran – członek zarządu,  
 Elżbieta Kaffler – członek zarządu,  
 Wioleta Kucz członek zarządu.

W okresie sprawozdawczym – w związku z koniecznymi ograniczeniami kontaktów, spowodowanymi pandemią koronawirusa, Zarząd NTK odbył tylko trzy protokołowane posiedzenia, w trakcie których podjęto szereg działań oraz przygotowano wiele projektów związanych, zarówno z istnieniem towarzystwa jako organizacji pozarządowej, jak i statutowej jego działalności. Zwołał także w dniu 3 marca 2020 roku Walne Zebranie Sprawozdawcze członków NTK. W okresach przerw w bezpośrednich kontaktach bieżąca współpraca Zarządu NTK prowadzona była w oparciu o komunikację elektroniczną.

### I. Działalność organizacyjna

1. Zarząd NTK przygotował i przeprowadził w dniu 3 marca 2020 roku Walne Zebranie Sprawozdawcze, w trakcie którego m. in. przedstawiono sprawozdania merytoryczne i finansowe z działalności w roku 2019. Sprawozdanie merytoryczne i finansowe z działalności w roku 2019 uzyskały pozytywną opinię uczestniczących w Walnym Zebraniu członków NTK, czego efektem było udzielenie Zarządowi NTK absolutorium za rok 2019.
2. Stosując odpowiednie zapisy Statutu NTK, Uchwałą nr 1/2020 i Uchwałą nr 2/2020 Zarządu NTK, stwierdził nabycie członkostwa NTK przez 2 osoby. Według stanu na dzień 31 grudnia 2020 roku na liście osób zapisanych do NTK jest 41. członków **zwyczajnych** oraz **2 członków honorowych**.
3. Reprezentantką Zarządu i członków NTK w - działającej przy Burmistrzu Nowego Tomysła - Gminnej Radzie Działalności Pożytku Publicznego, ze wskazania Zarządu NTK i za jej zgodą, pozostaje kol. Maria Tyszkowska, która reprezentować będzie nasze Towarzystwo już w 3. kadencji tej Rady (tj. w latach 2019 – 2023).
4. Korzystając ze statusu organizacji pożytku publicznego, Zarząd NTK podjął starania w celu pozyskania dodatkowych środków finansowych przeznaczonych na statutową działalność Towarzystwa. Z tytułu odpisu 1% podatku na rzecz organizacji



pożytku publicznego za rok 2019 na konto NTK wpłynęła nieco wyższa niż w roku poprzednim kwota 2 151, 90 zł. Zarząd postanowił skierować imiennie podziękowania osobom, które – podając w zeznaniach podatkowych swe nazwiska - wsparły w ten sposób działalność naszego Towarzystwa.

5. Na podstawie podpisanej umowy z biurem rachunkowym „BILANS SERWIS” prowadzonym przez p. Jolanę Niewiedział Zarząd NTK kontynuował z nim współpracę w celu prowadzenia wszelkiego rodzaju rozliczeń finansowych.
6. Zarząd NTK kontynuował działania w celu utrzymania przez nasze stowarzyszenie statusu organizacji pożytku publicznego. W przewidzianym ustawowo terminie złożył wymagane sprawozdania merytoryczne i finansowe do Starosty Nowotomyskiego, Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego oraz Urzędu Skarbowego i GUS-u.
7. W wymaganym terminie Zarząd NTK złożył także sprawozdania z wykonania w 2019 roku zadania Wydanie 4 numerów pisma społeczno-kulturalnego „Przegląd Nowotomyski” dofinansowanego przez Burmistrza Nowego Tomysła i Starostwo Nowotomyskie.

## II. Działalność programowa

Jak co roku programowe działania Zarządu były skierowane przede wszystkim na przedsięwzięcia związane z realizacją celów statutowych stowarzyszenia.

### W tej sferze działalności:

1. Zarząd NTK, we współpracy z wydawnictwem Opalgraf Bogumiła Wojcieszaka kontynuował prace związane z wydaniem 4 nrów pisma społeczno-kulturalnego Przegląd Nowotomyski. W wyniku ogłoszonego na przełomie lat 2019 /2020 otwartego konkursu ofert na zadania realizowane przez organizację pożytku publicznego pozyskano na ten cel kwotę 21 000 zł (19 000 zł – ze środków Burmistrza Nowego Tomysła i 2 000 zł ze środków Powiatu Nowotomyskiego). Wraz z zadeklarowanym w projekcie finansowym wkładem własnym w wysokości 2 200 zł środki finansowe na wydanie 4 nrów pisma wyniosły 23 200 zł. Środki te pokryły koszty związane z wydaniem 4 nrów „Przeglądu Nowotomyskiego”. Wkład własny osobowy wniesiony do realizacji zadania oszacowany został na wartość 12 350 zł. Tak więc całość tego zadania, które zostało w pełni zrealizowane i rozliczone, zamknął się kwotą 35 550 zł. Zespół redakcyjny w składzie: Lucyna Kończal – Gnap oraz dr Bogumił Wojcieszak podejmuje od lat starania o to, by zawartość merytoryczna publikowanych w nim artykułów utrzymywała się na niezmiennie wysokim poziomie. Nasze pismo adresowane jest do osób zainteresowanych dziejami i dniem dzisiejszym naszego miasta i jego okolic i dociera także do odbiorców spoza naszego regionu.

2. Podczas Spotkania Noworocznego, zorganizowanego przez Burmistrza Nowego Tomysła w dniu 30 stycznia 2020 roku przedstawiciele Zarządu NTK, tj. Prezes i Wiceprezes uhonorowali lokalnych twórców, animatorów i mecenasów kultury – przyznanymi przez Zarząd NTK - statuetkami FILAR KULTURY. Laureatami FILARA KULTURY 2020 zostali: Zdzych Połęczarz – FILAR KULTURY 2020 w kategorii: twórca, Karol Rogacz – FILAR KULTURY 2020 w kategorii: animator i Okręgowa Spół-

dzielnia Mleczarska - FILAR KULTURY 2020 w kategorii: mecenas.

Kontynuując tę tradycję Zarząd NTK wytypował kolejnych kandydatów do tego wyróżnienia na rok 2021: fotografika Adama Polańskiego - lidera Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej FoTomyśl, organizatora kilku edycji Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego „Portret Prawdziwy” – w kategorii: twórca; Annę Kaczmarek – kierowniczkę Wiejskiego Domu Kultury w Bukowcu, twórczynię m. in. zespołu wokalnego „Ojej” i animatorkę szeregu wydarzeń kulturalnych integrujących środowisko wiejskie oraz wspierających akcje charytatywne w naszej gminie – w kategorii: animator kultury i Firmę MIK Piosik. Usługi transportowe. Spółka Jawna – w kategorii: mecenas kultury.

3. Zarząd NTK włączył się czynnie do współorganizacji 40. lecia Kapeli „Zza Winkła” podczas „Nowotomyskiego Jarmarczku” w dniu 6 września 2020 roku.

Zarząd NTK podjął i sfinalizował współpracę z Miejską i Powiatową Biblioteką Publiczną, Nowotomyskim Ośrodkiem Kultury i Kapelą „Zza Winkła” związaną z wydaniem w formie książkowej zbioru tekstów Andrzeja Bobkiewicza, zmarłego członka Kapeli „Zza Winkła”. Książka zawierająca teksty gwarowe Andrzeja Bobkiewicza i upamiętniająca jego dorobek artystyczny, z ilustracjami nowotomyskich artystów - kolegi Ryszarda Pozdrowicza i Zdzicha Połęczarza, ukazała się w sierpniu 2020 roku i miała swoją promocję w dniu obchodów 40. lecia Kapeli „Zza Winkła”. Jej Zespół Redakcyjny tworzyli członkowie NTK: Lucyna Kończal-Gnap oraz Beata Baran, Bartosz Bobkiewicz, Bogdan Górny, a spoza naszego Towarzystwa – Renata Śmiertelna.

4. Koło Regionalistów NTK odbyło trzy z planowanych dwunastu spotkań Koła wg harmonogramu ustalonego w 2019 r. (tj. 14 stycznia, 11 lutego i 10 marca). Spotkania odbyły się w siedzibie NTK (MiPBP). Z powodu wprowadzonych obostrzeń związanych zagrożeniem rozprzestrzeniania się epidemii koronawirusa, kolejne spotkania zostały odwołane. Jedynie w porze letniej - na bezpiecznym gruncie ogrodu działkowego kolegi Wojciecha Teleszyńskiego – odbyły się dwa (18 czerwca i 7 lipca) plenerowe spotkania Koła.

Z inicjatywy kolegi Wojciecha Teleszyńskiego 15 stycznia odbyło się przekazanie zażytkowego magła „M. JANKOWIAK POZNAŃ -STAROLEKA” z zasobów Spółdzielni Mieszkaniowej w Nowym Tomysłu do planowanej Izby Regionalnej, do czasu utworzenia Izby obiektem opiekuje się Stowarzyszenie „Sękowo Ołęderskie”.

25 stycznia delegacja Koła Regionalistów wzięła udział w oficjalnym otwarciu wystawy „Powstańcy” i w prelekcji na temat powstania wielkopolskiego 1918/19, zorganizowanej przez Bibliotekę Publiczną Miasta i Gminy we Lwówku oraz tamtejsze Towarzystwo Gimnastyczne „SOKÓŁ”.

5. Tradycyjnie przed Narodowym Świętem Niepodległości Zarząd NTK ponownie zaprosił szkoły i przedszkola z Nowego Tomysłu i naszej gminy do udziału w Przeglądzie Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej „Idzie żołnierz borem, lasem...”. Tegoroczny – XV już – Przegląd, z konieczności odbył się w wersji on-line, a udział wzięło w nim wzięli: grupa „Podróżnicy” z Przedszkola „Bajkowe Zacisze”, Weronika i Zuzia ze Szkoły Podstawowej nr 1, uczestniczki warsztatów muzycznych w Bolewicach: Marta Pikula, Marcelina Molenda i Julita Ruta, uczniowie Prywatnego Ogniska Muzycznego: Jeremi Szczechowiak, duet Oliwia Dziamska i Kasia Lipska, zespół Triola Singers, zespół

Super Girls oraz perkusyjna Grupa Szopena z Akademickiej Szkoły Podstawowej w Nowym Tomysłu. Dzięki niezawodnemu partnerowi – Nowotomyskiemu Ośrodkowi Kultury – z nadesłanych przez uczestników Przeglądu filmików przygotowany został materiał filmowy, który oglądać można nadal na naszej stronie internetowej <https://ntk.org.pl> oraz na naszym profilu na Facebooku. Wirtualny koncert poprowadziła Olga Słocińska, a materiał filmowy zmontował Tomasz Tomaszewicz.

Jak co roku, wykonawcy otrzymali dyplomy i upominki ufundowane przez Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne oraz Nowotomyski Ośrodek Kultury.

ponadto

6. Zarząd NTK kontynuował – prowadzone od dłuższego czasu - starania o powstanie w naszym mieście izby regionalnej. Jej utworzenie było m. in. przedmiotem spotkań Prezesa NTK oraz nowotomyskich regionalistów z Grażyną Pogonowską, zastępczynią Burmistrza Nowego Tomysłu oraz Starostą Nowotomyskim Andrzejem Wilkońskim. Członkowie Koła Regionalistów zachowują niegasnącą nadzieję, że kiedyś (oby w jak najbliższej przyszłości) jej powstanie w naszym mieście stanie się faktem.

7. Zarząd systematycznie podejmował działania zmierzające do lepszej rozpoznawalności Towarzystwa w środowisku lokalnym m. in. poprzez: stałe eksponowanie logo Towarzystwa tj. jego publikowanie na stronie tytułowej wydawanego pod patronatem NTK pisma społeczno-kulturalnego „Przegląd Nowotomyski”, na przypinkach (buttony, pinsy), wszelkich materiałach promujących wydarzenia, a także na profilu NTK na Facebooku.

## Wnioski

1. W trosce o los regionalnych eksponatów gromadzonych przez osoby prywatne, Zarząd NTK będzie w dalszym ciągu zabiegał o utworzenie w naszym mieście izby regionalnej i przydzielenie jej lokalu.

2. Zarząd postanawia kontynuować działania integrujące regionalistów i kolekcjonerów regionalistów.

3. Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne włączy się do organizacji cyklu lekcji historii wraz z Kapelą „Zza Winkla” w szkołach wielkopolskich, na bazie piosenek skomponowanych i zarejestrowanych na płycie pt. „Jasną nutą o Powstaniu Wielkopolskim” z okazji 100. rocznicy wybuchu Powstania Wielkopolskiego oraz 100. lecia odzyskania niepodległości przez Polskę.

4. Zarząd będzie intensyfikował starania o pozyskanie środków zewnętrznych na prowadzenie w/w form działalności.

5. Stosownie do rozwoju sytuacji epidemiologicznej Zarząd NTK będzie dążył do poszerzenia współpracy z innymi organizacjami, stowarzyszeniami, a także instytucjami i gronem lokalnych liderów oraz podejmował działania zmierzające do wzbogacenia form działalności Towarzystwa.



## Z teki ... Ryszarda Ratajczaka

### Świat na wyciągnięcie... skrzydła

Moja przygoda z fotografią przyrodniczą rozpoczęła się rok temu - w marcu 2020 roku. Z perspektywy czasu stwierdzam, że gdyby nie pandemia, nie odkryłbym w sobie nowej pasji. Być może zabrzmiałoby to dziwnie lub też kontrowersyjnie, ale sytuacja, w jakiej się wówczas wszyscy znaleźliśmy, stała się dla mnie motywacją - impulsem do działania. Pierwsza fala pandemii i związane z nią restrykcje, a szczególnie zakaz poruszania się poza miejsce zamieszkania, zachęcił mnie, aby poznać najbliższą okolicę wokół mego domu. Po dwóch latach od przeprowadzki do Paproci, znalazłem czas, aby odkryć tę wieś. Wystarczyło przeskoczyć przez rów melioracyjny, sąsiadujący z moją działką, przejść około 200 metrów, aby dostać się na łąki oddzielone od siebie gęstymi zadrzewieniami. Pierwszy spacer zaowocował obserwacją dziką, zająca i dzięcioła zielonego. Byłem zdumiony bogactwem fauny, która żyje tak blisko mnie. Pomyślałem wówczas... a może tak spróbować uwiecznić na zdjęciach zwierzęta, które napotkam podczas wędrówek. Moja małżonka powierzyła mi swój aparat i tak powstały pierwsze fotografie.

Spacer z aparatem w dłoni stały się dla mnie swego rodzaju odskocznią na czas pandemii. Obcowanie z przyrodą, jej poznawanie, pozwalało chociaż na chwilę zapomnieć o trudnej rzeczywistości. Była to również motywacja do bardziej aktywnego spędzania czasu, a także prawdziwa nauka cierpliwości. Skradanie się, podchodzenie bliżej do „ptasich modeli”, ustawianie sprzętu i wyczekiwanie na odpowiedni moment, aby nacisnąć na przycisk migawki - wszystko to wymagało koncentracji i skupienia. Często też trzeba było przełknąć pigułkę niepowodzenia, jak na przykład podczas nieudanych prób sfotografowania dzięcioła czarnego, jastrzębia zwyczajnego, czeczotki lub bociana czarnego. Mimo wszystko pierwszy rok „przygody z aparatem” oceniam pozytywnie. Moje „raczkowanie” w fotografii przyrodniczej miało tę zaletę, że niosło ze sobą poznawanie ciągle nowych ptaków. Do tej pory udało mi się uchwycić w kadrze około 50 gatunków. Wszystkie zaobserwowałem w najbliższej okolicy, w promieniu do 500 metrów od mojego domu. Tym samym uzmysłowiłem sobie, jak bogaty i ciekawy jest otaczający nas świat przyrody, świat naszych rodzimych ptaków. Rzadko go dostrzegamy, a jest tak blisko - po prostu na wyciągnięcie dłoni lub... skrzydła. Pamiętam euforię i ekscytację, jakie mi towarzyszyły w czasie obserwacji i fotografowania grubodzioba, wilgi, pleszki, czy też dudka. Regułą stało się zabieranie ze sobą aparatu fotograficznego na każdy spacer, ponieważ nigdy nie wiadomo, jakiego ptaka uda się spotkać po drodze.

Poprzez publikację zdjęć ptaków na moim profilu facebookowym oraz na Instagramie staram się pokazywać moim znajomym piękno naszej przyrody. Bardzo cieszą mnie komentarze typu - „nigdy nie przypuszczałem, że takie ptaki u nas występują”. Mimo że czuję się ornitologiem - amatorem i tym bardziej fotografem - amatorem (daleko mi do doświadczonych w tej materii kolegów), to mam dużą satysfakcję z tego, co robię. Oprócz dalszego doskonalenia sztuki fotografii przyrodniczej, planuję podejmowanie działań popularyzatorskich.

Chcę przybliżyć wszystkim zainteresowanym ciekawostki z życia naszych skrzydlatych przyjaciół. Obserwacja zachowań ptaków, odwiedzających mój karmnik, przyniosła mi wiele ciekawych spostrzeżeń, którymi z pewnością podzielę się przed kolejną akcją zimowego dokarmiania. Być może nie każdy wie, że na przykład mazurki bardzo źle znoszą ciężkie zimy. W ich trakcie może ginąć do 80% osobników widywanych przez nas jesienią. Wystarczy zawiesić na balkonie lub drzewie kulę tłuszczową - niby nic takiego, a może okazać się dla nich wielką pomocą.

Zaczęło się od sposobu na zagospodarowanie wolnego czasu, a przerodziło się w pasję i chęć poznawania niezwykłego świata ptaków. Teraz chcę podzielić się swoją pasją z innymi.

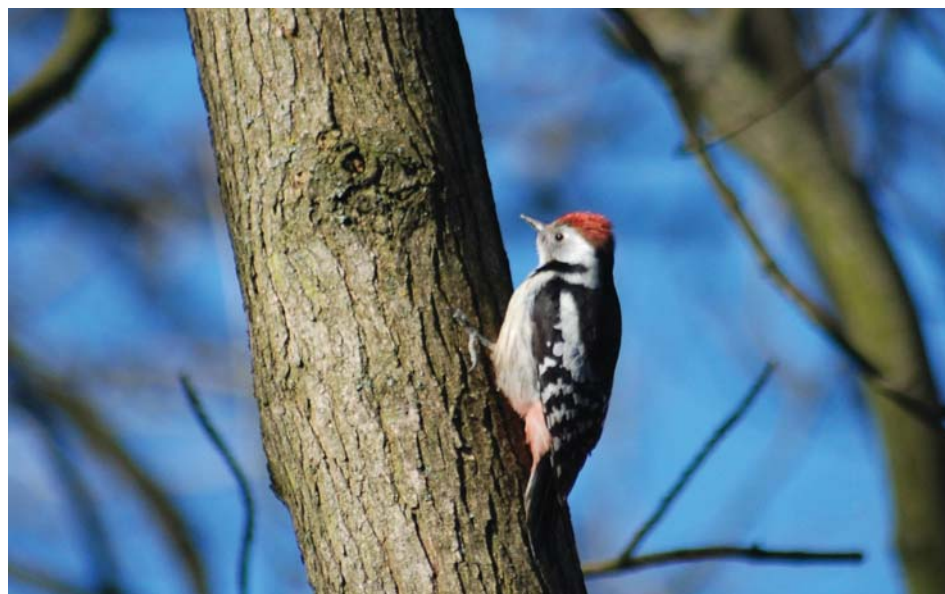


Bocian biały (*Ciconia ciconia*) z powodzeniem mógłby być symbolem naszego kraju, wszak co czwarty bocian świata gniazduje w Polsce





Dzięcioł duży (*Dendrocopos major*) to prawdziwy leśny „developer”. Wiele gatunków ptaków za sprawą wykutych przez dzięcioła dziupli ma gdzie składać jaja i wychowywać młode



Język dzięcioła średniego (*Dendrocopos medius*) jest czterokrotnie dłuższy od dzioba, co pozwala mu wyciągać larwy z ich korytarzyków w drewnie



Dzwoniec (*Chloris chloris*) to karmnikowy hulaka. Nie toleruje w swoim sąsiedztwie innych ptaków. Gdy odwiedza karmnik, przepędza ptaki innych gatunków



Grubodziób (*Coccothraustes coccothraustes*) - jego przylot do mojego karmnika był dotychczas największym zaskoczeniem. To bardzo ptak płochliwy i trudny do sfotografowania. Tutaj w towarzystwie mazurków (*Passer montanus*)



Kos (*Turdus merula*) stały bywalec mojego ogrodu, to jeden z najznamienitszych ptasich śpiewaków Europy. Koncertuje już od marca, najczęściej wieczorem



Kowalik (*Sitta europaea*) jest jedynym w Polsce i Europie ptakiem, który potrafi poruszać się po drzewie głową dół. Ciekawostką jest, że kowaliki podczas wybierania nasion z karmnika zabierają ich kilka, ale zjadają tylko jedno. Reszta jest zawsze pochowana w rozmaitych szczelinach, zachowana na czarną godzinę





Kwieczoł (*Turdus pilaris*) wypracował sobie dość ciekawy mechanizm obronny. Kiedy napastnik zbliża się do jego gniazda lub do młodych, ptak strzela w niego odchodami



Pliszka siwa (*Motacilla alba*) potrafi czasem zrzec się części praw do swego zazdrośnie strzeżonego terytorium na rzecz osobnika bezdomnego, w zamian za pomoc w odstraszeniu intruzów



Rudzik (*Erithacus rubecula*) to wielki indywidualista. Pary łączą się tylko na czas gniazdowania, ale nawet w tych okolicznościach ich wzajemne relacje są raczej praktyczne niż romantyczne



Sikorka modraszka (*Cyanistes caeruleus*) mimo drobnej budowy jest bardzo zadziorna w stosunku do innych ptaków odwiedzających karmnik





Sikorka uboga (*Poecile palustris*) - wraz z sikorą bogatką i sikorką modraszka - jest częstym gościem w przydomowych karmnikach



Szczygieł (*Carduelis carduelis*) to jeden z najładniejszych polskich ptaków. Ze względu na piękne upierzenie i śpiew szczygły w wielu miejscach świata są ptakami hodowanymi, zdolnymi nawet do nauki różnych sztuczek



## styczeń - marzec 2021 roku

### E-ferie zimowe z NOK-iem

Pomimo ograniczeń wynikających z pandemii koronawirusa, podczas tegorocznych ferii zimowych - trwających od 4 do 17 stycznia - Nowotomyski Ośrodek Kultury przygotował dla dzieci i młodzieży wiele atrakcji, które pozwalały ciekawie spędzić czas w domach i korzystać z wielu interesujących - chociaż prowadzonych w zdalnej formie - zajęciach. Hasło tegorocznych ferii: „Plastyka, muzyka, fotografia, kulinaria, teatr i taniec, czyli kulturalny przekładaniec”, pozwoliło przygotować ofertę w taki sposób, by każdy mógł znaleźć dla siebie coś ciekawego. Taneczne zajęcia poprowadziły instruktorki Katarzyna Przybyszewska i Martyna Woźniak. Dla łasuchów Madam Beza przygotowała filmik instruktażowy prezentujący, jak wykonać czekoladowe muffinki Oreo. Dla podtrzymania tradycji, NOK zaprosił najmłodszych na e-balik karnawałowy, połączony z warsztatami plastycznymi. Były kolorowe animacje oraz zabawa w supercharaktery, na którą zaprosiła grupa animacyjna „Mozaika Dzieciom”. Zorganizowano także warsztaty plastyczne, podczas których dzieci wykonywały witrażowe serduszka dla babci lub dziadka, a także karmniki dla ptaków. Elementy do wykonania karmników przekazało Nadleśnictwo Grodzisk. Zajęcia warsztatowe miały formę filmików instruktażowych, z wykorzystaniem odebranych wcześniej przez dzieci pakietów z materiałami. W ofercie ferii online nie zabrakło też konkursów. Z okazji święta Trzech Króli dzieci nadsyłały swoje zdjęcia z własnoręcznie przygotowanymi atrybutami i szatami królewskimi. Były też zdjęcia selfie z zimą w tle, wykonywane w ramach innego konkursu. Miłośnicy muzyki mogli wziąć udział w cyklicznym quizie muzycznym „5 nutek”, w którym tym razem dominowały oczywiście przeboje dziecięce. Na facebookowym profilu Nowotomyskiego Ośrodka Kultury zamieszczony został koncert piosenek dla dzieci pt. „Pograjki” oraz spektakl teatralny „Ciocia Jadzia” w wykonaniu „Teatru Fuzja” z Poznania. Przygotowany przez Nowotomyski Ośrodek Kultury program sprawił, że były to bardzo intensywne dwa tygodnie pełne zabawy, muzyki, sztuki, konkursów i smakołyków.

### Czytanie to magia

Czy to młodszy, czy starszy czytelnik wie, że „czytanie to magia”. Książki rozbudzają naszą wyobraźnię i dzięki nim możemy przekraczać granice naszej rzeczywistości. Aby utwierdzić czytelników w przekonaniu, że czary i czytanie książek mają ze sobą wiele wspólnego, Strefa Koloru nowotomyskiej biblioteki zaprosiła ich na pokaz iluzji online. 13 stycznia na bibliotecznym Facebooku pojawił się czarujący pan, prawdziwy magik i iluzjonista - Piotr Szumny, który zaprosił uczestników spotkania do świata magii. Dzieci dowiedziały się m. in. tego, kim jest chochlik drukarski, dlaczego w budowie zdania tak ważna jest kropka i co magicznego można z nią zrobić. Poznały również

kompana pana Piotra, profesora Alfa, który specjalizuje się w rozpoznawaniu zapachu książki. Zobaczyły też, że dzięki magii rozerwaną na strzępy gazetę można przywrócić do stanu pierwotnego. Czarodziejskich sztuczek było co niemiara. Najbardziej jednak zainteresowała małych widzów książka, która nie ma początku i nigdy się nie kończy, nie ma również tytułu oraz autora, a co jeszcze bardziej tajemnicze.... nie została jeszcze napisana.

### **Pamiętamy o tych, którzy zginęli**

W 76. rocznicę tragicznych wydarzeń, jakie miały miejsce w Nowym Tomysłu 27 stycznia 1945 roku, w trakcie wypierania przez armię radziecką z miasta hitlerowskich okupantów, na cmentarzu parafialnym, przy mogile pomordowanych nowotomyszan harcerze zaciągnęli wartę honorową. Pielęgnując pamięć o ośmiu ofiarach bestialskiego mordy, dokonanego w obecnym budynku Państwowej Szkoły Muzycznej przy pl. Chopina, nowotomyskanie indywidualnie lub w delegacjach złożyli kwiaty i zapalali znicze, oddając hołd pomordowanym. Ponieważ ograniczenia epidemiczne nie pozwoliły na zorganizowanie uroczystości patriotycznej, tym bardziej cenne były indywidualne akty pamięci o niewinnych ofiarach wojny.

### **„Złota Tarcza” dla Technikum nr 1 im. Stanisława Staszica**

27 stycznia opublikowane zostały wyniki ogólnopolskiego prestiżowego rankingu „Perspektyw”. W rankingu tym Technikum nr 1 im. Stanisława Staszica, wchodzące w skład Zespołu Szkół nr 1 w Nowym Tomysłu, sklasyfikowane zostało na czwartym miejscu w Wielkopolsce i dwudziestym czwartym miejscu w Polsce. O tej lokacie, która jest najwyższą w wieloletniej historii szkoły, zadecydowały wysokie wyniki egzaminów (maturalnego oraz zawodowego) oraz sukcesy uczniów w olimpiadach przedmiotowych. W tegorocznym rankingu „Perspektyw”, Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika sklasyfikowane zostało na pięćdziesiątym ósmym miejscu w Wielkopolsce i tym samym odnotowało progres w stosunku do roku poprzedniego.

### **Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy**

Tegoroczny 29. finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, zorganizowany 31 stycznia, ze względu na trwający stan epidemii i liczne obostrzenia, przebiegał zupełnie inaczej niż dotychczas. Nie można było bezpośrednio uczestniczyć w odbywających się koncertach, ale organizator nowotomyskiego finału, czyli Nowotomyski Ośrodek Kultury wykorzystał internetowe kanały, by dotrzeć do wszystkich, którzy chcieli włączyć się w tę charytatywną akcję. Już na wiele dni przed finałem nowotomyskanie mogli zapelniać puszki orkiestrowe, rozmieszczone w kilku placówkach handlowych, gastronomicznych i edukacyjnych na terenie miasta i poza nim, tj. w: Przedszkolu nr 1 „Misia Uszatka”, Przedszkolu nr 3 „Bajkowe Zacisze”, Przedszkolu nr 4 „Bolka i Lolka”, Przedsiębiorstwie Handlowym „Galamiks”, sklepie z towarami dla dzieci „Cypisek”, sklepie z odzieżą dziecięcą „Paciolo”, Zakładzie Fryzjerskim „Lustra Leona”, Supermarkecie „Intermarche”, Restauracji „Chmiel i Wiklina”, Restauracji „Alanya” w Szamotułach, firmie „Hurt Detal u Kuby”, sklepie Rywal „Intermarche”, Aesculap Chifa sp.



Na orkiestrową licytację trafiła m.in. włóczkowa lalka przedstawiająca Jurka Owsiaaka

z o. o., FHU Agata Kin, JP Group Zając & Wspólnicy. Ze względu na reżim sanitarny nie mogła się też odbyć w tradycyjnej formie licytacja. Jednak i tym razem nowotomyskanie nie zawiedli. Dostarczyli do NOK-u mnóstwo przedmiotów, które wystawione zostały na licytację na platformie handlowej Allegro. Najciekawsze i unikatowe przedmioty czekały do dnia finału, aby podczas relacji na żywo można było szczególnie gorąco zachęcić kupujących do udziału do licytacji. W dniu finału, na terenie naszego miasta i gminy, można było spotkać sześćdziesięciu dwóch wolontariuszy zbierających datki do WOŚP-owych puszek. Gorącą herbatą i przekąskami wolontariuszy wspierały: Restauracja „Chmiel i Wiklina”, Restauracja „Sandra” oraz Cukiernia „Kachlicki”. Nowością tegorocznego finału była - promująca zdrowy styl życia akcja - „Nowy Tomyśl kręci kilometry dla WOŚP”. Jej uczestnicy, w maksymalnie 5. osobowych grupach, wyruszyli w dowolnym kierunku na trasy - pieszo, na rowerach, czy hulajnogach, „nabijając” dowolną ilość kilometrów. Jednak największą niespodzianką była akcja „Walecznych Wilków”, którzy wyruszyli na swych motorach w kilkudniową trasę w Bieszczady, zabierając ze sobą WOŚP-ową puszkę. Zdecydowanie do nich należał rekord pokonanych kilometrów. W akcji tej wzięło udział dwadzieścia dziewięć osób, którym udało się „nabić” 3720 km. Za sprawą filmów z nagranyimi koncertami, które emitowane były na profilu facebookowym NOK-u, na kanale Youtube NOKTv oraz w Osiedlowej Telewizji Kablowej, w bezpiecznej przestrzeni własnego domu można było obejrzeć występy: przedszkolaków z nowotomyskich przedszkoli, uczniów z I Akademickiej Szkoły Podstawowej, dzieci i młodzieży uczęszczającej do Prywatnego Ogniska Muzycznego w Nowym Tomyszu, akordeonistów z Państwowej Szkoły Muzycznej w Nowym To-

myślu, Grupy Szopena, Kapeli „Zza Winkla”, Pawła Liska, „Śpiewających Nauczyciel” oraz dziewcząt z zespołu „Happy Moments”. Styczniowy, niedzielny finał zamknęło tradycyjne - choć w nieco odmienionej formie - „Objazdowe światelko do nieba”. W akcję tę zaangażowały się dwie grupy: Klub Motocyklowy „Waleczne Wilki” oraz Gracjarska Grupa LOK-u, których członkowie, na swoich pojazdach, z pochodniami, objechali część Nowego Tomysła, startując ze stadionu miejskiego, a kończąc przejazd przy Nowotomyskim Ośrodku Kultury, gdzie „odpalone” zostało wielkie serce. Dzięki wszystkim, którzy w tym wyjątkowym dniu włączyli się w przeprowadzone akcje, zbiórki i licytacje, nowotomyski sztab Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy zebrał 101 933,41 zł.

### **Kolejne komputery dla szkół**

Ze względu na trwające w szkołach nauczanie prowadzone w trybie zdalnym, Gmina Nowy Tomysł zakupiła i 1 lutego przekazała szkołom czterdzieści laptopów, z przeznaczeniem do używania przez uczniów. Wszystkie szkoły z terenu naszej gminy, dla których Gmina Nowy Tomysł jest organem prowadzącym, otrzymały laptopy zgodnie ze złożonym zapotrzebowaniem.

### **Filary Kultury**

Tradycyjnie - na początku roku - Zarząd Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego przyznał i wręczył, ustanowione i ufundowane przez siebie, statuetki Filar Kultury 2021. Tym razem uroczystość ich wręczenia laureatom, która odbyła się 3 lutego w sali widowiskowej Nowotomyskiego Ośrodka Kultury, z wiadomych względów, miała bardzo kameralny charakter i została połączona z uroczystym wręczeniem Kapeli „Zza Winkla”, obchodzącej w minionym roku jubileusz 40-lecia działalności, nagrody okolicznościowej Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W uroczystości uczestniczyli Burmistrz Nowego Tomysła Włodzimierz Hibner ze swoją zastępczynią Grażyną Pogonowską. (Czytaj więcej: ss. 47-51)

### **I Regionalny Konkurs Fotograficzny - Tu i teraz... Stąd jestem**

8 lutego podsumowany został I Regionalny Konkurs Fotograficzny - „Tu i teraz... Stąd jestem”. Celem tego fotograficznego konkursu, zorganizowanego przez Ośrodek Wiedzy o Regionie w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomysłu, było zachęcenie do fotograficznej interpretacji otaczającej rzeczywistości, a przy okazji stworzenie ciekawej dokumentacji fotograficznej powiatu nowotomyskiego. Konkurs adresowany był do osób w różnym wieku, zajmujących się amatorsko fotografowaniem, a tematem prac konkursowych mogły być: walory przyrodnicze i krajobrazowe, zabytki, ludzie, tradycje i kultura naszego powiatu. Nadesłane na konkurs interesujące, i co najważniejsze, różnorodne prace, zgodne były z założeniami konkursu. Jury, powołane przez organizatora, doceniło wieloaspektowe spojrzenie uczestników konkursu. Zwycięzcy otrzymali nagrody rzeczowe ufundowane przez nowotomyską bibliotekę, Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne i Starostwo Powiatowe w Nowym Tomy-



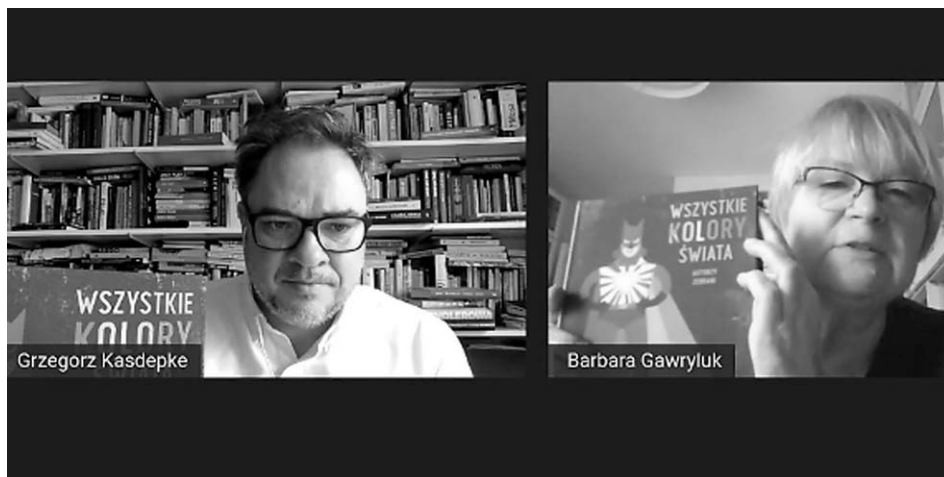


Jedną z laureatek I Regionalnego Konkursu Fotograficznego została Żenia Czebanienko

ślu. Wyniki konkursu przedstawiają się następująco: I kategoria wiekowa: dzieci od lat 7 do lat 12 - I miejsce - Maria Konatowska (Park Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu), II miejsce - Patrycja Ludef (Magiczna jesień w Stefanowicach); II kategoria wiekowa: młodzież w wieku od lat 13 do lat 18 - I miejsce - Antonina Adamczak (Las w Dąbrowie Nowej i lis), II miejsce - Julia Werner (Szkłane zachody - Boruja Kościelna), III miejsce - Wiktoria Stępińska (Ścieżkami Królowej śniegu. Poranna wycieczka w okolicy Lipki Wielkiej); III kategoria wiekowa: dorośli - I miejsce - Magdalena Nowak (W drodze do pracy na trasie Nowy Tomysł - Boruja Kościelna, grudzień 2020 r.); II miejsce - Żenia Czebanienko (Wieczorne niebo nad Glinnem, listopad 2020 r.); III miejsce - Zbigniew Zimny (Krzyż przydrożny w świetle wschodzącego wrześniowego słońca w miejscowości Pąchy, w gminie Miedzichowo); III miejsce - Anna Nyga (Nad stawem. Park Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu). Wyróżnienia honorowe - za reporterskie spojrzenie na naszą rzeczywistość i ukazanie człowieka w naszej codzienności - przyznano: Janowi Bąbelkowi (Bogu na chwałę - ludziom na ratunek. Gaszenie palącego się stogu słomy przez zastęp OSP Wytomyśl) i Martynie Kasperek (Kowal podczas przerwy w pracy).

### Online z Grzegorzem Kasdepke

Na facebookowym profilu Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu 9 lutego odbyło się spotkanie online z autorem książek dla dzieci - Grzegorzem Kasdepke. Poprowadziła je Barbara Gawryluk - dziennikarka, ale również autorka książek dla najmłodszych. Tematem spotkania były uczucia i emocje - czym one wła-



Grzegorz Kasdepke i Barbara Gawryluk - uczestnicy autorskiego spotkania online

ściwie są i jak przekazywać dzieciom treści, których nie potrafimy opisać własnymi słowami? Nic prostszego. Wystarczy przyjść do biblioteki i wypożyczyć książki Grzegorza Kasdepke. Jedną z nich jest książka pt. „Horror! Czyli skąd się biorą dzieci?”, której fragment przeczytała Barbara Gawryluk. Książki Grzegorza Kasdepke w prosty sposób formułują odpowiedzi na trudne pytania, z którymi często borykają się rodzice starający się trafnie ująć to, czego oczekują najmłodszy - prawdy. Przygoda z pisaniem dla najmłodszych zaczęła się, gdy Grzegorz Kasdepke został ojcem. To jego syn stał się pierwowzorem postaci Kacpra, która zainspirowała go do stworzenia rewelacyjnej książki pt. „Kacperiada. Opowiadania dla łobuzów i nie tylko” oraz innych poczytnych tytułów, które z pewnością zna każdy fan jego twórczości. Autor przyznaje, że spora część historii i postaci z jego opowieści to postacie mające swe autentyczne pierwowzory, niemniej jednak uwielbia, gdy ponosi go fantazja i w ten sposób powołuje do życia fikcyjnych bohaterów i wprowadza do swych książek zupełnie fikcyjne wątki. Pozycją, której także rozmówcy poświęcili podczas spotkania sporo uwagi, była książka pt. „Wszystkie kolory świata” - efekt pracy czterdziestu trzech pisarzy (w tym Grzegorza Kasdepke i Barbary Gawryluk) oraz ilustratorów. Można w niej znaleźć dwadzieścia wyjątkowych utworów, które sprzyjają wywołaniu empatii, pomagają przezwyciężać trudności oraz przynoszą nadzieję na lepszy świat.

### Wirtualne „Śpiewniki Domowe”

„Śpiewnik Domowy” to cykl stworzony i niezmiennie od wielu lat prowadzony w Nowotomyskim Ośrodku Kultury przez Renatę Śmiertelną. Cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem publiczności, która zawsze tłumnie i chętnie w nim uczestniczy. Niestety, w okresie pandemii, podobnie jak i inne formy kulturalnych spotkań, zostało przeniesiony do przestrzeni wirtualnej. 83. „Walentynkowy Śpiewnik Domowy” wyemitowany został oczywiście 14 lutego. W roli prowadzącej wystąpiła Renata Śmiertelna, na-

tomiast oprawę muzyczną wydania walentynkowego zapewnili: Anna Kaczmarek, Cylia Ślusarz, Katarzyna Pieprzyk oraz Tomasz Perz. Jak na taką okazję przystało, podczas tego muzycznego spotkania dominowały piosenki o miłości. 84. „Wiosenny Śpiewnik Domowy”, który wyemitowano 27 marca, swoimi głosami uświetnili „Śpiewający Nauczyciele”, czyli Anita Czajka-Pawlak, Barbara Krasnowska oraz Artur Markiewicz. W obu muzycznych spotkaniach można nadal uczestniczyć na stronie internetowej [www.noknt.pl](http://www.noknt.pl), na facebookowym profilu Nowotomyskiego Ośrodka Kultury oraz na kanale Youtube - NOKTv.

### **Pomoc dla pogorzalców**

W związku z tragicznym w skutkach pożarem, który wybuchł rankiem 15 lutego w jednej z najstarszych kamienic przy ulicy Mickiewicza w Nowym Tomyślu, odbyło się posiedzenie Gminnego Zespołu Zarządzania Kryzysowego. Podczas spotkania omówiono i zaplanowano działania, mające na celu zaspokojenie podstawowych potrzeb socjalnych i bytowych rodzin, które na skutek pożaru utraciły swoje mieszkania i dobytek. Ustalono, że takiego wsparcia wymaga czternaście osób. W zebraniu uczestniczyli Burmistrz Nowego Tomyśla Włodzimierz Hibner wraz ze swoim zastępcą, dyrektor Ośrodka Pomocy Społecznej, dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie, prezes Przedsiębiorstwa Usługowego Zakład Gospodarki Mieszkaniowej oraz inspektor ds. zarządzania kryzysowego w Urzędzie Miejskim w Nowym Tomyślu. W kolejnych dniach wielu nowotomyślan włączyło się do akcji organizowania pomocy dla pogorzalców, przeprowadzając zbiórki i podejmując inne działania charytatywne, gromadząc fundusze dla poszkodowanych.

### **Rowerem po andyjskich wulkanach w Chile**

19 lutego gościem Klubu Miłośników Podróży „Przez Kontynenty”, działającego w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu był Marcin Korzonek - instruktor turystyki rowerowej, dziennikarz, fotograf, redaktor naczelny portalu „Rower.pl - Rowery od A do Z”, który świat penetruje głównie na dwóch rowerowych kółkach, z aparatem fotograficznym w sakwie. Podczas spotkania online z czytelnikami biblioteki opowiedział o swojej pasjonującej, samotnej wyprawie rowerowej do Chile, zdobyciu najwyższego wulkanu świata - Ojos del Salado i pobiciu tym samym własnego rekordu. Właściwą próbę zaczął w Copiapo, leżącym zaledwie 350 m n. p. m. Miał ze sobą 26 litrów wody, 7 kg jedzenia potrzebnego na dwanaście dni i 25 kg sprzętu. Łącznie z ładunkiem jego rower ważył 74 kg. W drodze na szczyt, w trakcie ośmiodniowej rowerowej wspinaczki, pokonał 6400 m przewyższenia, przejeżdżając aż 275 km w poziomie. To jedno z największych wyzwań, z jakimi przyszło mu się mierzyć w dwudziestoczteroletniej, bogatej rowerowo-podróżniczej, karierze. Podczas wyprawy Kross The Record 2020 wjechał rowerem na wysokość 5900 m n. p. m.

### **Mistrzostwa Wielkopolski w Podnoszeniu Ciężarów**

W Młodzieżowym Centrum Podnoszenia Ciężarów w Nowym Tomyślu odbyły się Mistrzostwa Wielkopolski w Podnoszeniu Ciężarów Wielkopolskiego Zrzeszenia LZS do lat 15 i 17. Gospodarze turnieju, który odbył się 27 lutego, wystawili 50. osobową

reprezentację. W zawodach, ocenianych wg przelicznika sinclaira, najlepiej zaprezentowali się: Zuzanna Ślipek z „Zamku” Gołańcz, która zdobyła 207,2 pkt oraz nowotomyszanin Adrian Krupa, który zgromadził 291,2 pkt.

### Turniej charytatywny dla pogorzalców

Na boisku w Parku Feliksa w Nowym Tomysłu 28 lutego odbył się finał turnieju charytatywnego, którego celem była pomoc osobom poszkodowanym w wyniku pożaru kamienicy w centrum miasta. Akcję, zainicjowaną przez Ośrodek Sportu i Rekreacji w Nowym Tomysłu, wsparło wielu sportowców. Do udziału w meczu piłkarskim zgłosiło się 18 drużyn, które wpłacały datki poprzez portal zrzutka. pl. W ciągu dwóch dni (eliminacje i finały) rozegranych zostało aż 48 meczów piłkarskich. W turnieju eliminacyjnym wzięło udział 178 zawodników, natomiast w finałach 80. Turniej ostatecznie wygrała drużyna FC „Krokodylki”. Puchary za udział w turnieju wręczono trzem najlepszym drużynom.



Akcję, zainicjowaną przez Ośrodek Sportu i Rekreacji w Nowym Tomysłu, wsparło wielu sportowców

### Warsztaty budowy budek lęgowych

Z okazji, przypadającego 3 marca, Światowego Dnia Dzikiej Przyrody Nowotomyski Ośrodek Kultury, wraz z Nadleśnictwem Grodzisk, przeprowadzili - oczywiście w formie online - warsztaty budowy budek lęgowych dla ptaków. Materiały potrzebne do budowy budek, przygotowane przez grodziskie nadleśnictwo, można było wcześniej odebrać z NOK-u, a następnie oglądając film instruktażowy, samodzielnie wybudować budki. Udział w warsztatach był okazją do bardzo pożytecznego spędzenia wolnego czasu i niesienia pomocy naszym małym skrzydlatym przyjaciołom.

### Udany start nowotomyskich sztangiści

6 marca odbyła się w Polkowicach pierwsza runda Drużynowych Mistrzostw Polski w Podnoszeniu Ciężarów. W zawodach wzięły udział: KPC „Górnik” Polkowice, KS „Budowlani” Opole, „Sztangiści” Zielona Góra oraz LKS „Budowlani - Całus” Cargo Expert. Nowotomyscy sztangiści wystąpili w składzie: Paulina Kudłaszyk (w dwuboju 117 kg), Piotr Kudłaszyk (w dwuboju 288 kg), Kacper Dziamski (w dwuboju 225 kg), Sergiusz Wójcik (w dwuboju 190 kg), Dawid Lisiak (w dwuboju 187 kg) oraz Adrian Krupa (w dwuboju 200 kg). Zawodnikom towarzyszyli trenerzy Marcin Lampe oraz Bartosz Malak. Łącznie „Budowlani” zdobyli 1575,1 pkt i zajęli w zawodach III miejsce.

### Konkursowe marcowe soboty z NOK - iem

Począwszy od 6 marca, przez kolejne trzy soboty, Nowotomyski Ośrodek Kultury przeprowadził na swoim profilu facebookowym konkurs wiedzy, zamieszczając cykle zadań dotyczących wiedzy o NOK-u i o Nowym Tomyslu oraz nowotomyskie kadry i zagadki. Na rozwiązanie zagadek uczestnicy konkursu mieli 24 godziny. O wygranej decydował czas i liczba poprawnych odpowiedzi. Po zsumowaniu zdobytych podczas sobotnich zagadek punktów, I miejsce zajęła Małgorzata Wamberska, która zdobyła 21 punktów, na II miejscu z 20 punktami uplasowała się Izabela Michalak, a na III ex aequo - Roksana Kandulska i Klaudia Wamberska, które zdobyły po 17 punktów.

### Między nami kobietami

Z okazji tegorocznego Święta Kobiecości, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyslu sprawiła swym czytelniczkom trzy miłe niespodzianki. 8 marca panie, które wypożyczyły tego dnia książkę, otrzymały upominek w postaci powieści-niespodzianki. Następnego dnia natomiast panie miały okazję spędzić wieczór online z Moniką Sawicką - Kacprzak, autorką m. in. „Kruchości porcelany” i „Serwantki”, która na



Podczas wieczoru autorskiego online z paniami spotkała się pisarka Monika Sawicka - Kacprzak



bibliotecznym profilu facebookowym prezentowała fragmenty swoich powieści, mówiących o najważniejszych sprawach w życiu każdego człowieka: miłości, przyjaźni, codziennych problemach i ludzkich słabościach. W międzyczasie można było również wziąć udział w literackim konkursie internetowym o kobietach dobrych i złych, szczęśliwych i nieszczęśliwych, o tych, dla których mężczyźni tracili głowy i okazałe majątki, a także o tych wodzących na pokuszenie i doprowadzających do zguby.

### **E-pisanka wielkanocna**

W kalendarz wydarzeń organizowanych przez Nowotomyski Ośrodek Kultury na stałe wpisał się konkurs na „Najpiękniejszą Pisanek Wielkanocną”. Aby zachować tę piękną wielkanocną tradycję, w tym roku NOK przygotował konkurs „e-Pisanka Wielkanocna 2021”. Od 9 do 23 marca wszyscy chętni mogli nadsyłać zdjęcia swoich pisanek. Na konkurs wpłynęło bardzo wiele prac wykonanych przez dzieci, młodzież i dorosłych. Były to prace indywidualne i grupowe, wykonane w bardzo różnych technikach. Najbardziej wyjątkowe i piękne prace zostały nagrodzone.

### **Aktywny Senior**

Ośrodek Sportu i Rekreacji 10 marca rozpoczął realizację projektu pod nazwą „Aktywny Senior”, polegającego na organizacji cyklu bezpłatnych zajęć rekreacyjno-sportowych, skierowanych i dostosowanych do potrzeb osób powyżej 60 roku życia, mieszkających na terenie gminy Nowy Tomyśl. Zajęcia odbywać się będą w strefie sportu w Parku Feliksa w Nowym Tomyślu do końca czerwca 2021 roku, raz w tygodniu, w środy w godz. od 11.00 do 13.00. Podczas pierwszego spotkania zaproponowano seniorom grę w boule. Po krótkim przeszkoleniu, na niedawno oddanym do użytku boulodromie, rozegrane zostały pierwsze zawody.



Grą w boule zainaugurowano projekt „Aktywny Senior”

### **Podróż na Bliski Wschód**

Podczas marcowego spotkania Klubu Miłośników Podróży „Przez kontynenty” w nowotomyskiej bibliotece, podróżniczka Michalina Kupper zabrała klubowiczów w wirtualną podróż do Iranu i Iraku. Wraz z nią nowotomyślanie przemierzali 10 marca góry, jeziora, a także granice - te uznawane i nieuznawane. Odwiedzając Irak poznali pierwsze cywilizacje, a wędrując po kamieniach i jaskiniach odkryli pozostałości starożytnego pisma. Usłyszeli starożytny język Asyryjczyków, którym mówił m. in. Jezus. W irackim Kurdystanie wraz z Jazydami tworzyli wspólnie zagrody dla zwierząt. W górach na granicy Iraku i Iranu zajrzeli do sadów, w których rosną granaty i przyjrzeni się, jak wyglądają ich zbiory. Poznali duchowość mniejszości religijnej Kakai. Podróżniczka, która jest również wielką miłośniczką ulicznych historii i fanką lokalnych kuchni, pokazała mozaiki na meczecie w Shiraz oraz sztukę i rzemiosło niezmiennie od wieków. Nie zabrakło też dobrej zabawy, tym razem na kurdyjsko-irańskim weselu.

### **Wojewódzki konkurs w Nowym Tomyślu**

W Powiatowym Centrum Sportu w Nowym Tomyślu 12 marca odbył się etap wojewódzkiego Konkursu Biologicznego dla uczniów szkół podstawowych województwa wielkopolskiego, którego organizatorem było Kuratorium Oświaty w Poznaniu. W konkursie udział wzięło 95 uczestników z całej Wielkopolski. Tematem przewodnim konkursowych zmagania był człowiek i wspaniały świat roślin. Przed przystąpieniem do rozwiązywania testu, wszystkich uczestników w stolicy powiatu nowotomyskiego powitał Wicestarosta Nowotomyski Marcin Brambor. Laureaci konkursu otrzymają dodatkowe punkty podczas rekrutacji do szkół ponadpodstawowych.

### **Piękny jubileusz pani Julianny**

Mieszkanca Wytomyśla pani Julianna Kocka 14 marca obchodziła swoje 100. urodziny. Do dostojnej Jubilatki z kwiatami i urodzinowymi życzeniami udał się Burmistrz Nowego Tomyśla Włodzimierz Hibner wraz z Zastępcą Burmistrza Grażyną Pogonowską.

### **Zmarł znany przedsiębiorca i społecznik**

W dniu 16 marca, w wieku 74 lat, zmarł Stefan Słociński. Był on założycielem i właścicielem rodzinnego zakładu „Wędliniarstwo - Słociński”, powstałego w 1990 roku, produkującego wyroby tradycyjne i regionalne, według sprawdzonych, tradycyjnych receptur. Produkowane w tym rodzinnym zakładzie wyroby mięsne były wielokrotnie nagradzane. Uczestnicząc w wystawach, targach i konkursach, Stefan Słociński promował regionalne dziedzictwo kulinarne ziemi nowotomyskiej. Był członkiem Polskiej Izby Produktów Regionalnych i Lokalnych oraz Europejskiej Sieci Dziedzictwa Kulinarne Wielkopolska. Angażował się społecznie, m. in. pełniąc funkcję prezesa koła Polskiego Związku Emerytów,

Rencistów i Inwalidów w Bukowcu. Stefan Słociński spoczął 20 marca na cmentarzu parafialnym w Bukowcu.

### **Pożegnano cenionego lekarza**

21 marca, w wieku 87 lat, zmarł zasłużony dla nowotomyskiej służby zdrowia lekarz Ryszard Kozieł. Ryszard Kozieł urodził się 18 stycznia 1934 roku. Przez wiele lat był chirurgiem w Szpitalu Powiatowym w Nowym Tomysłu, pełniąc w nim w latach 1973 - 1995 funkcję ordynatora oddziału chirurgicznego, a do 1999 roku - zastępcy ordynatora. Wielu pacjentów pamięta go również z pracy w pogotowiu ratunkowym. Jego ostatnie lata aktywności zawodowej związane były z praktyką w prywatnej spółce medycznej „Chirmed”, którą założył wspólnie z - przedwcześnie zmarłym - synem Romanem, także lekarzem chirurgiem. Doktor Ryszard Kozieł był lekarzem szanowanym i lubianym przez współpracowników i pacjentów. W 2014 roku - jako ceniony chirurg - odznaczony został tytułem „Zasłużony dla Powiatu Nowotomyskiego”. Pogrzeb Ryszarda Kozieła odbył się 26 marca na cmentarzu parafialnym w Nowym Tomysłu.

### **Ekstremalna Droga Krzyżowa**

Z kościoła pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomysłu wieczorem 27 marca wyruszyła Ekstremalna Droga Krzyżowa. Organizatorzy, wzorem lat ubiegłych, przygotowali dla uczestników dwie trasy: pierwszą liczącą 41 km, prowadzącą do Lwówka i nazwaną trasą św. Krzysztofa oraz drugą - 52. kilometrów do Rokitna, nazwaną trasą św. Huberta. Tegoroczna edycja Ekstremalnej Drogi Krzyżowej przebiegała pod hasłem „Rewolucja pięknych ludzi”. Po odprawionym w kościele nabożeństwie, około godz. 21.00, uczestnicy wyruszyli samotnie lub w małych grupach na nocną wędrówkę, której towarzyszyło milczenie, skupienie i indywidualna modlitwa.

### **Wielkopolski Bibliotekarz Roku 2020**

Kapituła Okręgu Wielkopolskiego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przyznała tytuł Wielkopolskiego Bibliotekarza Roku dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu - Lucynie Kończal - Gnap. Celem tego konkursu, którego wyniki ogłoszono 29 marca, jest zaprezentowanie, zarówno w ogólnopolskim środowisku bibliotekarskim, jak i wśród szerokiej publiczności tych pracowników bibliotek, którzy w minionym 2020 roku wyróżnili się ponadstandardowymi osiągnięciami, zasługując na wysoką ocenę i popularyzację swoich dokonań. To dzięki ich kreatywności, wiedzy i zaangażowaniu biblioteki zmieniają się, coraz lepiej zaspokajają potrzeby czytelników, modernizują lokale i wyposażenie, umiejętnie wykorzystują nowe technologie, tworzą nowoczesne serwisy informacyjne i dokumentacyjne, cyfrowe bazy i lokalne archiwa cyfrowe, a jednocześnie dbają o dziedzictwo i stwarzają warunki do różnorodnej społecznej aktywności. Epidemia wirusa SARS-CoV-2 ograniczyła lub utrudniła w 2020 roku



Wielkopolskim Bibliotekarzem Roku została dyrektor nowotomyskiej ksiąźnicy Lucyna Kończal - Gnap

aktywność bibliotek prawie we wszystkich obszarach ich statutowej działalności. Większość konferencji, spotkań, szkoleń, aktywności na rzecz dzieci, seniorów, specjalnych grup użytkowników, została odwołana lub przeniesiona do Internetu. Dlatego wśród kryteriów merytorycznych uwzględniono przede wszystkim dokonania zawodowe, naukowe, dydaktyczne i popularyzatorskie kandydatów do tytułu Bibliotekarz Roku 2020, wynikające ze szczególnej sytuacji bibliotek i bibliotekarzy w okresie epidemii. Szczególnie wysoko oceniano działania na rzecz opracowania, wdrożenia i upowszechniania internetowych form działalności biblioteki w czasie epidemii, realizowane z wykorzystaniem platform i aplikacji internetowych, serwisów społecznościowych oraz innych narzędzi komputerowych. W uzasadnieniu Kapituły Konkursu, przyznającej dyrektor nowotomyskiej ksiąźnicy tytuł Wielkopolskiego Bibliotekarza Roku można m. in. przeczytać: „Stworzyła - rozpoznawalną w Wielkopolsce i w kraju - bibliotekę bez barier architektonicznych, modelową i innowacyjną, stosującą nowe technologie, przyjazną i otwartą, będącą miejscem wiedzy i kultury”. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!

### **Nowe wiklinowe formy na placu Niepodległości**

Od 30 marca na placu Niepodległości w Nowym Tomysłu można było podziwiać nowe instalacje wiklinowe. Tym razem są to formy tematyczne, nawiązujące do Świąt Wielkanocnych - wiklinowy koszyk przyozdobiony barwnymi dekoracjami oraz otwierane pisanki z wiosennymi kwiatami, które zostały w nich posadzone.





Na placu Niepodległości w Nowym Tomysłu można było podziwiać nowe instalacje wiklinowe

### Jubileuszowa wystawa Zdzicha Połącarza

31 marca na placu Niepodległości w Nowym Tomysłu stanęła plenerowa wystawa prac nowotomyskiego akwarelisty Zdzisława Połącarza. Na wystawie zaprezentowane zostały 74 prace, stanowiące jedynie niewielki fragment bogatego



Plenerową ekspozycję prac Zdzisława Połącarza oglądać można na placu Niepodległości



dorobku nowotomyskiego artysty. Tę jubileuszową wystawę, związaną z przypadającym w roku minionym 60 - leciem pracy artystycznej Zdzisława Polącarza, przygotował Nowotomyski Ośrodek Kultury. Taka forma prezentacji sztuki na otwartej przestrzeni jest dobrym rozwiązaniem w sytuacji ograniczeń związanych z pandemią koronawirusa. Pozwala zaistnieć kulturze w mieście.

**Tekst:** Marzena Kortus, Izabela Putz

**Zdjęcia:** Archiwum Urzędu Miejskiego w Nowym Tomysłu, Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu, Nowotomyskiego Ośrodka Kultury, Ośrodka Sportu i Rekreacji w Nowym Tomysłu



**BIBLIOGRAFIA**  
**ZAWARTOŚCI CZASOPISMA**  
**PRZEGLĄD NOWOTOMYSKI**  
kwartalnik społeczno - kulturalny  
(2007-2020)



Opracowanie: Barbara Patora

Nowy Tomysl 2021

# SPIS TREŚCI

Przedmowa .....	86
Wstęp .....	87
<b>I. ZAGADNIENIA OGÓLNE .....</b>	<b>88</b>
1. Bibliografie. Katalogi .....	88
2. Czasopisma .....	
3. Opracowania dotyczące całego regionu .....	
4. Poszczególne okręgi i miejscowości .....	88
5. Bibliografie. Pamiątki. Wspomnienia .....	91
a. Zbiorowe .....	91
b. Indywidualne .....	93
<b>II. ŚRODOWISKO GEOGRAFICZNE .....</b>	<b>110</b>
1. Geodezja. Geologia. Gleboznawstwo .....	
2. Hydrologia. Meteorologia. Klimatologia .....	110
3. Roślinność. Zwierzęta. Ochrona środowisk .....	110
a. Rezerваты przyrody, ogrody, parki .....	111
4. Geografia. Krajoznawstwo. Turystyka i rekreacja .....	111
5. Mapy. Kartografia .....	
<b>III. LUDNOŚĆ .....</b>	<b>112</b>
<b>IV. HISTORIA .....</b>	<b>112</b>
1. Opracowania ogólne. Historiografia .....	112
2. Nauki pomocnicze historii .....	
3. Archeologia .....	
4. Historia Wielkopolski .....	112
a. Do połowy XV wieku .....	
b. Od połowy XV wieku do 1793 roku .....	
c. Od 1793 do 1918 roku .....	112
d. Od 1918 do 1939 roku. Powstanie Wielkopolskie .....	113
e. Od 1939 do 1945 roku .....	113
5. Historia poszczególnych okręgów i miejscowości .....	113
6. Historia nauki, oświaty i kultury .....	118

V. ETNOGRAFIA. LITERATURA I SZTUKA LUDOWA .....	119
VI. ZAGADNIENIA GOSPODARCZE .....	119
1. Prace ogólne. Planowanie. Technika. Informatyka .....	119
a. Technika. Informatyka	
2. Urbanistyka. Budownictwo	
3. Przemysł .....	119
a. Zagadnienia ogólne	
b. Górnictwo	
c. Przemysł energetyczny	
d. Hutnictwo	
e. Przemysł elektromaszynowy .....	119
f. Przemysł chemiczny .....	119
g. Przemysł budowlany	
h. Przemysł ceramiczny i szklarski	
i. Przemysł drzewno - papierniczy	
j. Przemysł lekki	
k. Przemysł spożywczy .....	119
l. Przemysł poligraficzny. Drukarstwo	
m. Inne gałęzie przemysłu	
4. Drobna wytwórczość .....	119
a. Przemysł drobny. Rzemiosło .....	119
b. Spółdzielczość pracy	
c. Usługi .....	120
5. Gospodarstwo wiejskie	
a. Rolnictwo . .....	120
b. Uprawa i ochrona roślin .....	120
c. Hodowla zwierząt. Weterynaria .....	120
d. Mechanizacja rolnictwa	
e. Melioracje	
f. Ogrodnictwo. Sadownictwo. Pszczelarstwo .....	120
g. Leśnictwo. Łowiectwo .....	121
h. Rybactwo. Wędkarstwo .....	121
6. Gospodarka wodna .....	121
7. Handel. Żywnienie zbiorowe .....	121
a. Handel .....	121
b. Organizacja targów	
c. Imprezy targowe	
d. Żywnienie zbiorowe .....	121
8. Finanse. Budżet. Ubezpieczenia .....	121
9. Komunikacja .....	121



a. Transport .....	121
b. Łączność .....	121
10. Gospodarka komunalna. Hotelarstwo .....	121
11. Gospodarka mieszkaniowa .....	122
12. Pożarnictwo .....	122
<b>VII. ZAGADNIENIA SPOŁECZNE .....</b>	<b>122</b>
1. Zagadnienia ogólne.	
Życie społeczne i polityczne regionu od 1945 r. ....	122
2. Partie polityczne	
3. Organizacje społeczne .....	123
4. Organizacje młodzieżowe .....	123
5. Zagadnienia społeczne .....	124
a. Praca. Samorząd pracowniczy. Zagadnienia socjalne	
b. Związki zawodowe .....	124
c. Zagadnienia socjologiczne	
d. Pomoc społeczna .....	124
e. Patologia społeczna .....	124
6. Uroczystości i obchody .....	124
<b>VIII. ZAGADNIENIA PRAWNO - ADMINISTRACYJNE .....</b>	<b>125</b>
1. Administracja. Samorząd terytorialny .....	125
a. Administracja	
b. Samorząd terytorialny .....	125
2. Zagadnienia prawne. Sądownictwo .....	125
3. Bezpieczeństwo publiczne .....	125
<b>IX. WOJSKO. OBRONA CYWILNA .....</b>	<b>126</b>
<b>X. OCHRONA ZDROWIA .....</b>	<b>126</b>
1. Zagadnienia ogólne. Stan sanitarny	
2. Lecznictwo .....	126
3. Apteki	
<b>XI. NAUKA. OŚWIATA. KULTURA .....</b>	<b>126</b>
1. Nauka. Organizacje i placówki naukowe	
2. Szkolnictwo wyższe .....	126
3. Oświata .....	126
a. Zagadnienia ogólne .....	126
b. Opieka nad dzieckiem i młodzieżą. Wychowanie przedszkolne.	
c. Szkolnictwo podstawowe .....	126
d. Szkolnictwo specjalne	

e. Szkolnictwo średnie ogólnokształcące .....	127
f. Szkolnictwo artystyczne .....	128
g. Szkolnictwo zawodowe. Oświata dorosłych .....	128
4. Kultura .....	129
a. Zagadnienia ogólne .....	129
b. Imprezy kulturalne .....	129
c. Towarzystwa kulturalne. Ruch regionalny .....	131
d. Domy Kultury. Kluby. Świetlice .....	132
e. Amatorski ruch artystyczny .....	133
f. Muzea. Wystawy .....	134
g. Radio i telewizja .....	
h. Kultura fizyczna. Sport .....	134
<b>XII. JĘZYKOZNAWSTWO .....</b>	<b>136</b>
<b>XIII. LITERATURA .....</b>	<b>136</b>
1. Teksty literackie .....	136
2. Krytyka i życie literackie .....	136
<b>XIV. SZTUKA .....</b>	<b>137</b>
1. Architektura. Ochrona i konserwacja zabytków .....	137
2. Plastyka .....	138
3. Teatr i Estrada .....	138
4. Muzyka .....	138
5. Fotografika .....	139
6. Film. Kino .....	140
<b>XV. ZAGADNIENIA WYZNANIOWE .....</b>	<b>140</b>
<b>XVI. KSIĄŻKA I CZYTELNICTWO. BIBLIOTEKI. ARCHIWA .....</b>	<b>142</b>
1. Ruch wydawniczy. Księgarstwo .....	142
2. Biblioteki. Czytelnictwo .....	142
3. Informacja naukowa i multimedialna .....	143
4. Czasopiśmiennictwo .....	143
<b>INDEKS AUTORSKI .....</b>	<b>144</b>
<b>INDEKS PRZEDMIOTOWY .....</b>	<b>147</b>

## Przedmowa

Bibliografia Zawartości Czasopisma „Przegląd Nowotomyski” stanowi formę podsumowania dokonań Zespołu Redakcyjnego i grona autorów publikujących na jego łamach swoje teksty. Ukazujący się od 2007 roku, w nieco zmodyfikowanej w 2012 roku szacie graficzno-edytorskiej, „Przegląd Nowotomyski” jest kwartalnikiem społeczno-kulturalnym wydawanym przez Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne, realizujące w ten sposób swoje statutowe cele, tj. dokumentowanie i popularyzowanie dziedzictwa kulturowego ziemi nowotomyskiej, między innymi poprzez prowadzenie własnej działalności medialnej - w tym prasowej i wydawniczej.

Wpisujące się w ponad stuletnie dzieje prasy nowotomyskiej pismo przywołuje i utrwała dorobek i doświadczenia minionych pokoleń nowotomyszan, odnotowuje najważniejsze współczesne wydarzenia z życia społecznego, kulturalnego i gospodarczego, przybliża walory krajoobrazowo-turystyczne regionu i prezentuje żyjących tu ludzi obdarzonych pasjami, także artystycznymi.

Zespół Redakcyjny tego kwartalnika społeczno-kulturalnego niezmiennie, od początku istnienia pisma, tworzą Lucyna Kończal-Gnap i Bogumił Wojcieszak, do roku 2017 wspierani przez obdarzoną talentem dziennikarskim, nieodżałowanej pamięci Sylwię Kupiec, pełniącą funkcję sekretarza redakcji. Autorami publikowanych w „Przeglądzie Nowotomyskim” tekstów - a było ich dotąd sto trzydziestu, publikujących z różną intensywnością swe teksty na zasadzie non profit - są w głównej mierze nowotomyskanie oraz mieszkańcy powiatu nowotomyskiego, a także osoby związane z ziemią nowotomyską pochodzeniem, edukacją, pracą zawodową oraz innymi formami aktywności naukowej i społecznej. Są wśród nich przedstawiciele różnych profesji - również osoby ze stopniami i tytułami naukowymi z różnych dziedzin wiedzy - którzy mimo licznych codziennych obowiązków znajdują czas na to, aby dzielić się efektami swojej pasji zgłębiania lokalnej historii, omawiać interesujące wydarzenia bieżące, przybliżać niekonwencjonalne osobowości.

„Przegląd Nowotomyski” - uznany przez prof. Ryszarda Kowalczyka za wzorcowy przykład czasopisma regionalistycznego - był przedmiotem badań tego prasoznawcy, który jego wnikliwą analizę zamieścił w swej publikacji pt. „Zarys czasopiśmiennictwa regionalistycznego w Wielkopolsce po drugiej wojnie światowej” (Opole 2013). Oceniając wysoko zawartość merytoryczną i szatę graficzną pisma, prof. Kowalczyk napisał: „Sposób ujęcia poruszanych zagadnień i narracji świadczą zarówno o wysokim znawstwie przedstawianej tematyki przez autorów, jak i stylistyczno-pragmatycznym oraz estetyczno-edytorskim kunszcie opracowania. (...) Nie ulega wątpliwości, że kwartalnik „Przegląd Nowotomyski” jest udaną inicjatywą prasowo-wydawniczą - z jednej strony miejscowych regionalistów i działaczy społeczno-kulturalnych, którzy dbają o jego poziom merytoryczny, estetyczny i redakcyjno-wydawniczy, z drugiej zaś strony władz samorządowych Nowego Tomysła i powiatu nowotomyskiego, które wspierają to dzieło finansowo”.

„Przegląd Nowotomyski jest pismem otwartym, dlatego Zespół Redakcyjny zaprasza do współpracy wszystkich, którzy chcieliby zasilić grono osób publikujących na łamach periodyku.

## Wstęp

Bibliografia Zawartości Czasopisma „Przegląd Nowotomyski” - kwartalnik społeczno - kulturalny (2007-2020) jest bibliografią specjalną rejestrującą wszystkie artykuły periodyku opublikowane na jego łamach.

Opisy bibliograficzne sporządzono z autopsji, zgodnie z Polską Normą dla artykułów z czasopism. Tam, gdzie było to niezbędne, sporządzono adnotacje wyjaśniające, wzorowane na Bibliografii Regionalnej Wielkopolski. Materiały uporządkowano w XVI działach głównych podzielonych na poddziały, w zależności od różnorodności zawartych w nich problemów.

Opis główny dokumentu pojawia się w bibliografii tylko raz - przy większej ilości omawianych zagadnień stosowany jest odsyłacz z opisem skróconym. Bibliografia, licząca 567 rekordów, zawiera także indeks autorski i przedmiotowy. Adresowana jest do szerokiego kręgu odbiorców, przede wszystkim miłośników regionu, działaczy samorządowych, uczniów, studentów, pracowników administracji, instytucji społecznych, oświatowych i kulturalnych. Jest ponadto cennym narzędziem w pracy bibliotekarza.

Bibliografia jest częścią Nowotomyskiej Bibliografii Regionalnej, która dostępna jest w wersji online na stronie internetowej Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu ([www.bibliotekant.pl](http://www.bibliotekant.pl))

# I. ZAGADNIENIA OGÓLNE

## 1. BIBLIOGRAFIE. KATALOGI

Z TEKLI... Jacka Stelmaszyka : umiał patrzeć i smakować prawdziwe piękno = poz. 222

## 4. POSZCZEGÓLNE OKRĘGI I MIEJSCOWOŚCI

### *Bukowicz*

1. BUKOWIEC - wieś z 610. letnią historią / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 81-89

Historia wsi i relacja z obchodów

### *Nowy Tomysł*

2. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2007 / opracowanie Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 109-132

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

3. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2008 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 138-175

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

4. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2009 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 158-192

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

5. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2010 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 118-161

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

6. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2011. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 104-144

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

7. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2012 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 101-161

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

8. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2013 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 133-197

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

9. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2014 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 134-180

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

10. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2015 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 97-141

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

11. KRONIKA Wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2016 r / opracowanie Marzena Kortus , Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2016, nr 2, s. 86-140

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

12. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2017 r. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2017, nr 2, s. 128-170

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

13. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2018 roku / opracowanie Marzena Kortus; Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 95-129

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

14. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2019 roku / opracowanie Marzena Kortus; Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 125-157

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu



15. KRONIKA wydarzeń. Kwiecień - czerwiec 2020 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 103-117

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

16. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2007 / opracowanie Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 119-134

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

17. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2008 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 98-123

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

18. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2009 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 112-135

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

19. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2010 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 75-99

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

20. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2011 / opracowanie Marzena Kortus, Putz Izabela // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 114-138

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

21. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2012 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 125-169

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

22. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2013 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 119-156

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

23. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2014 / opracowanie Izabela Putz, Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 124-150

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

24. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2015 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 119-141

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

25. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2016 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 86-116

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

26. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2017 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 139-161

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

27. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2018 roku / opracowanie Marzena Kortus; Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 99-127

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

28. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2019 r. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 106-131

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

29. KRONIKA wydarzeń. Lipiec - wrzesień 2020 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 113-132

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

30. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2007 / opracowanie Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 116-138

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

31. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2008 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 113-145

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

32. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2009 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 112-141

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

33. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2010 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 103-140

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

34. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2011 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2011, nr 4, s. 108-149

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

35. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2012 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 114-173

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

36. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2013 roku / opracowanie Morzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 106-149

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

37. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2014 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 102-149

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

38. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2015 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 80-120

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

39. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2016 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 103-145

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

40. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2017 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 4, s.96-131

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

41. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2018 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 4, s. 116-141

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

42. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2019 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 105-141

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

43. KRONIKA wydarzeń. Październik - grudzień 2020 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 97-123

Kronika wydarzeń w Nowy Tomysłu

44. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2007 / opracowanie Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 111-119

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

45. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2008 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 136-160

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

46. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2009 / opracowanie Morzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 144-172

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

47. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2010 / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 122-152

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

48. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2011. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 102-143

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

49. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2012 / opracowanie Kortus Marzena, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 82-126

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

50. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2013 r. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s.114-160

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

51. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2014 roku. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 115-157

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

52. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2015 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 121-157

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

53. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2016 r. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 92-128 s.

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

54. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2017 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 117-152

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

55. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2018 r. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 1, s. 67-101

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

56. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2019 roku / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 127-157

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

57. KRONIKA wydarzeń. Styczeń - marzec 2020 r. / opracowanie Marzena Kortus, Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 91-119

Kronika wydarzeń w Nowym Tomysłu

58. NOWOTOMYSKIE kalendarium / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 2, s. 3-19

*Nowy Tomysł, okręg*

NA ŚCIEŻKACH dzieciństwa i młodości = poz. 63

*Przyłęk*

59. POTRAFIMY razem pracować i świetnie się bawić... : o walorach - nie tylko krajobrazowych - wsi Przyłęk / Bogustaw Nawrot ; rozmawiała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 24-34  
Rozmowa z sołtysiem

*Wytomyśl*

60. WYTOMYSŁ w przededniu jubileuszu / Iwona Hellasz, Błażej Lipiecki, Danuta Sobieraj, Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4. s. 24-37

Wytomyśl, gmina Nowy Tomysł w roku jubileuszu 760. lecia

## 5. BIOGRAFIE. PAMIĘTNIKI. WSPOMNIENIA

### a. zbiorowe

95 LAT usługi Sióstr Służebniczek Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Nowym Tomysłu = poz. 538

61. CZTERY Chryzantemy z Nowego Tomysła / Teresa Tomsia // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 3-29

Stefania Chorążyczewska, Longina Eckert, Joanna Natkiewicz i Irena Tomiak-Wesoła - członkinie koła Związku Sybiraków. Wspomnienia z zesłania oraz powojenne losy kobiet i ich rodzin

FABRYKA mebli POLONIA = poz. 291

62. GALILAE, vicisti ! O martyrologii duchowieństwa katolickiego powiatu nowotomyskiego w latach okupacji niemieckiej / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 3-22  
M.in. sylwetki męczenników - błogosławionych

HEIMATREISE czyli sentymentalna wędrówka szlakiem przeszłości = poz. 356

KARTKI z dziejów i tradycji nowotomyskiego rzemiosła = poz. 333

KATOLICKIE Stowarzyszenie Młodzieży Żeńskiej [w Nowym Tomysłu] - zapiski po latach = poz. 363

NA swojską nutę gramy cały czas : 30 lat Kapeli Zza Winkla [w Nowym Tomysłu] = poz. 472

NA SZAGĘ przez trzydziestolecie = poz. 473

**63. NA ŚCIEŻKACH** dzieciństwa i młodości / Gudrun Tabbert; tłumaczenie Przemysław Mierzejewski; wstęp Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 3-18

Wizyta Gertrud Henkel, Ursuli Timm i Ursuli von Strassmann z Niemiec, mieszkanek Nowego Tomysła i okolic w okresie międzywojennym. M.in. wspomnienia i obserwacje współczesne

NIE przywozimy kultury na wieś, to ona jest źródłem...czyli 20 lat Turnieju Wsi = poz. 425

NIEWOLNICZA służba żołnierzy - górników z powiatu nowotomyskiego = poz. 385

**64. NOWOTOMYSCY** bohaterowie wojny polsko-bolszewickiej - kawalerowie Orderu Virtuti Militari. - Kościański Zdzisław // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 3-11

**65. NOWOTOMYSCY** wrogowie komunizmu / wstęp Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski.- 2009, nr 2, s.16-21

Lista osób podejrzanych o współpracę z organizacjami podziemnymi lub niechętny stosunek do ustroju państwa w powiecie nowotomyskim sporządzona przez Urząd Bezpieczeństwa Publicznego w 1946 roku

NOWOTOMYSKI szlak turystyczny - historyczny = poz. 277

**66. NOWOTOMYŚLANIE** - ofiary zbrodni katyńskiej (II) / Bogumił Wojcieszak, Zdzisław Kościański // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s.17-23

M.in. biogramy mieszkańców powiatu nowotomyskiego zamordowanych w Katyniu, Miednoje i Piatichatkach

**67. NOWOTOMYŚLANIE** - ofiary zbrodni katyńskiej... / Zdzisław Kościański // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 3-17

M. in. biogramy mieszkańców powiatu nowotomyskiego zamordowanych w Katyniu i Miednoje oraz sylwetka lekarza z Nowego Tomysła, Franciszka Rosta (1890-1940)

O CYKLU wydawniczym „Sagi nowotomyskich rodów” = poz. 550

OD ODEONU do Nowości czyli dzieje nowotomyskiej X Muzy = poz. 537

**68. OJCIEC** Baltazar - bernardyn z Wytomyśla i jego zakonni współbracia ze Lwówka i Zbąszynia / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 49-61

**69. OPOWIEŚĆ** o Janku Bergerze i Władzi Grocholewskiej ofiarach "... władzy nieludzkiej / Mieczysław Janas ; wstęp Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 4, s. 3-11

J. Berger z Róży (1925-1939) i W. Grocholewska z Wąsowa (1921-1945) zamordowani w okresie II wojny światowej

POCHODZENIE, nazwiska, wyznanie i narodowość mieszkańców osad ołęderskich założonych w latach 1700 - ok. 1873 na obszarze dzisiejszego powiatu nowotomyskiego = poz. 305

POWROŹNICY z ulicy Długiej = poz. 334

PRZEZ garaż na Olimpiadę ? = poz. 494

**70. SETKI** dzieciak zyskało społeczeństwo nasze... Nowotomyscy duszpasterze końca XIX i początku XX stulecie / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s.28-33

Sylwetki proboszczów parafii w Wytomyślu oraz wikariuszy kościoła filialnego w Nowym Tomysłu

TO JUŻ historia... : Rada Miejska w Nowym Tomysłu w latach 1990-2010 = poz. 382

W PRACY i oszczędności nasza nadzieja...Z dziejów nowotomyskiej bankowości = poz. 345

WIKLINOWY Laur '2010 = poz. 509

„WYZWOLENIE”? Kilka uwag na marginesie wkroczenia wojsk sowieckich do Wielkopolski w 1945 roku = poz. 361

XX-lecie pierwszych wolnych wyborów [w 1990 r.] z perspektywy Opalenicy = poz. 384

71. Z TEKI... Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej FoTomyśl // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 87-102

Art. zaw. biografie członków oraz fotografie ich autorstwa

ZAMKNIĘTY etap i nowy rozdział Ludowego Klubu Sportowego "Budowlani" = poz. 495

ZANIM wybuchło powstanie... Polskie życie organizacyjne w powiecie nowotomyskim w końcowych latach pruskiego zaboru = poz. 310

...ZBAŚKA pieśń najmilsze dziecię... Jubileusz Państwowej Szkoły Muzycznej w Zbąszyniu = poz. 404

72. ZIMOWY spacer z Nowego Tomysła na Glińskie Góry - 1910 ; Knoll Gerhard. Glińskie Góry - 1966 : odczytane na nowo... / Meta Klumbies; wstęp Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 86-87

Wspomnienia dot. Glińskich Gór - lasów sosnowych na obrzeżach Nowego Tomysła. Publikacje z lat 1910 i 1966 oraz wybór fotografii współczesnych

Zob. też poz. 286

#### **b. indywidualne**

*Adamczak Krzysztof*

73. Z TEKI... Krzysztofa Adamczaka : pomysły uwolnione ze skrzynki... / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 2, s. 76-81

Artysta amator, fotograf amator z Nowego Tomysła

*Agnieszka Czeszyńska*

74. Z TEKI... Agnieszki Czeszyńskiej : przybić gwoźdźca, czyli string art / Czeszyńska Agnieszka // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 79-96

Nowotomysłanka tworząca obrazy z nici i gwoździ

*Andrych Anna*

POETKI o poezji = poz. 505

*Ankudowicz Roman*

75. Z KRESÓW do Nowego Tomysła. Życiorys czasu wojny i pokoju... / Ankudowicz Roman; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 57-70

Emerytowany kierownik Przedsiębiorstwa Spedycji Krajowej w Nowym Tomysłu, kombatan. Wspomnienia

*Antoniewicz-Kaszczyńska Aleksandra*

76. Z TEKI... Aleksandry Antoniewicz-Kaszczyńskiej : droga do... obrazu / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 99-104

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu, nauczycielka sztuki w Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu

*Antuszeński Tomasz*

77. CZASEM nawet zbyt mocno identyfikuję się z tym zawodem... / Tomasz Antuszeński; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 83-112

Rozmowa z młodszym brygadierem mgr. inż. Tomaszem Antuszeńskim - Komendantem Powiatowym Państwowej Straży Pożarnej w Nowym Tomysłu

*Bartecki Antoni*

78. PIERWSZY dzień wolności Nowego Tomysła / do druku przygot. Stefan Wojtkiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 9-10

Fragmenty wspomnień Antoniego Barteckiego dot. wyzwolenie Nowego Tomysła w roku 1919



*Bartecki Wojciech*

ODTĄD charakter miasta się zmienił... : u początków pierwszej świątyni katolickiej w Nowym Tomysłu = poz. 517

*Basińska Marzena*

79. Z TEK!... Marzeny Basińskiej : moje wolne chwile / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 115-124

Artystka z Zakrzewka

*Berger Jan*

OPOWIEŚĆ o Janku Bergerze i Władzi Grocholewskiej ofiarach "... władzy nieludzkiej = poz. 69

*Beutlich Tadeusz*

80. TADEUSZ Beutlich - wspomnienie pośmiertne / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 80-83

Artysta plastyk urodzony w Lwówku, pow. Nowy Tomysł (1922-2011)

*Bielerzewski Ludwik*

81. ...TEGO świadectwa nie wolno zapomnieć... : Ksiądz Ludwik Bielerzewski proboszcz parafii pw. św. Andrzeja Apostoła w Brodach w latach 1946-1952 / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 80-90

*Billert Hanna*

82. SZUKAM podobieństw między kulturami - czyli "pięknie, chociaż w Niemczech" / Hanna Billert ; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 73-97

Hanna Billert - etnograf, miłośniczka folkloru, współzałożycielka "Muzeum na Gościńcu" w Boru Nowej

*Bobkiewicz Andrzej*

83. NIECH zostanie we wspomnieniach po mnie ślad... : Przegląd Kapel Podwórkowych 2017 pamięci Andrzeja Bobkiewicza / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 130-138

Współzałożyciel i lider Kapeli Zza Winkla w Nowym Tomysłu, satyryk, popularyzator gwary poznańskiej

84. Z TEK!... Andrzeja Bobkiewicza : i tak już gada i śpiewa 25 lat.. // Przegląd Nowotomyski. - 2007, nr 2, s. 93-100

Nauczyciel, członek Kapeli Zza Winkla w Nowym Tomysłu. Art. zawiera m. in. teksty pisane gwarą poznańską

*Bordych Grzegorz*

85. NA STATKU nie ma demokracji - morskie opowieści Grzegorza Bordycha - kapitana Żeglugi Wielkiej / Grzegorz Bordych; rozmawiała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 81-109

*Bronowicki Ryszard*

86. ZA MARZENIAMI musi iść praca... czyli o człowieku, który rozbiegał Nowy Tomysł / Ryszard Bronowicki; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 65 - 89

Ryszard Bronowicki - założyciel i prezes Nowotomyskiego Klubu Biegacza "Chyży"

*Budzisz Wojciech*

87. Z TEK!... Wojciecha Budzisa // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 85-94

Poeta amator z Nowego Tomysła

*Burzyńska Dagmara*

88. Z TEK!... Dągmąry Burzyńskiej : fotografia jako odniesienie do tajemnicy bycia / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 105-109

Studentka Wydziału Realizacji Obrazu Filmowego, Telewizyjnego i Fotografii w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi

### *Burzyński Maciej*

89. **NAJWAŻNIEJSZY** jest feeling... / Maciej Burzyński; rozmawiała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 77-91

Maciej Burzyński - muzyk z Nowego Tomysła

### *Chrzanowski Bernard*

90. **W HOŁDZIE** Bernardowi Chrzanowskiemu / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 114-116

Działacz społeczny i polityczny, kurator szkolny urodzony w Wojnowicach, pow. Nowy Tomysł (1861-1944). Formy pamięci m.in. odsłonięcie pomnika w Wojnowicach

### *Chwalisz Leon*

91. **CICHE** świadectwo. Losy Leona Chwalisza w latach 1938-1946 / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 17-31

Emerytowany pracownik Fabryki Narzędzi Chirurgicznych „Chifa” w Nowym Tomysłu. Wspomnienia dot. pracy przymusowej w Cichej Górze, pow. Nowy Tomysł w okresie II wojny światowej i Milicji Obywatelskiej w Nowym Tomysłu w latach 1945-1946

### *Cieśliński Ireneusz*

92. **PAMIĘTAJMY** o uczestnikach Poznańskiego Czerwca / Zdzisław Kościański // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 93-95

Wspomnienia nowotomyszanina, lekarza chirurga, świadka wydarzeń Poznańskiego Czerwca 1956

### *Czeski Roman*

93. **Z TEKLI...** Romana Czeskiego : powrót artysty / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 126-130

Wspomnienia artysty plastyka dot. związków z Nowym Tomysłem. M.in. reprodukcje prac o tematyce nowotomyskiej i biogram artysty

### *Drzymała Leon*

94. **CHCIAŁ** służyć wolnej i demokratycznej Polsce... : dramatyczne losy Leona Drzymały / Arkadiusz Marek // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2, s. 63-67

Pracownik Urzędu Bezpieczeństwa. Zginął w trakcie potyczek oddziału Armi Krajowej z UB.

### *Duda Zygmunt*

95. **O PRZYJACIELU** od przyjaciół - „Wielogłos pamięci Zygmunta Dudy” / Karol Piotrzkiewicz // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 1, s. 57-61

Promocja publikacji „Wielogłos pamięci Zygmunta Dudy pedagoga i regionalisty”

96. **ZYGMUNT** Duda - strażnik pamięci / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 93-103

Nauczyciel, regionalista, społecznik z Opalenicy

97. **ZYGMUNT** Duda w opalenickich sercach... / Spisała Jolanta Horowska // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 100-103

Nauczyciel, regionalista, społecznik z Opalenicy

### *Dybek Krystian*

98. **TO**, jaką dzisiaj jestem osobą, zawdzięczam harcerek służbie / Krystian Dybek; rozmawiała Martyna Nowosadzka // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 19-33

Krystian Dybek - instruktor harcerek, drużynowy 19. DH "Buki" im Aleksandra Kamińskiego, pracownik Wydziału Rozwoju i Strategii Starostwa Powiatowego w Nowym Tomysłu

### *Dziewiałtowska-Gintowt Alfreda*

99. **TAM**, w Ałtajskim Kraju... / oprac. Teresa Dziewiałtowska-Gintowt // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 23-49

Wspomnienia rodzinne mieszkanki Jastrzębska Starego z wysiedlenia z Wileńszczyzny na Syberię w okresie II wojny światowej. Na podstawie pamiętnika Alfredy Dziewiałtowskiej-Gintowt i wspomnień córki Teresy

*Elantkowska-Szymańska Agnieszka*

100. Z TEK!... Agnieszki Elantkowskiej-Szymańskiej : fotografować każdy może, trochę lepiej lub trochę gorzej... / Agnieszka Elantkowska-Szymańska // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 118-123

Fotograf amator z Nowego Tomysła

*Enderich Georg*

101. FOTO - Enderich, czyli ze starego nowotomyskiego albumu / Przemysław Mierzejewski // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 16-23

Zakład fotograficzny w Nowym Tomysłu w okresie międzywojennym oraz losy jego niemieckiego właściciela (1906-1967) i jego rodziny. Publikacja ilustrowana reprodukcjami pocztówek z widokami Nowego Tomysła wykonanych przez G. Endericha

*Fabian Maria*

102. Z KRESÓW przez Sybir i Afrykę do Nowego Tomysła : opowieści Marii Fabian, córki Jana i Aliny Dziekańskich - Sybiraków i żołnierzy Armii Andersa - nowotomysłanki urodzonej na Oceanie Indyjskim / wysłuchała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 61-79

Wspomnienia rodzinne i zawodowe emerytowanej pracownicy Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu

*Fabrowski Zygmunt*

103. ZYGMUNT Fabrowski - nieznaną postać w dziejach Nowego Tomysła / Tomasz Siviński // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 9-17

Dyrektor Fabryki "Żar" w Nowym Tomysłu (1929-1934) i prezes Klubu Sportowego "Polonia" (1932-1934)

*Filipowski Bolesław*

104. MIŁOŚĆ Boga i miłość do Ojczyzny - sylwetka księdza radcy Bolesława Filipowskiego / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1. 65-77

*Flatau Józef Jakub*

105. JÓZEF Jakub Flatau - w 150. lecie honorowego obywatelstwa Nowego Tomysła / Arno Kraft; tłum. Jacek Gawron // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 3-9

Kupiec, pionier uprawy i handlu chmielem, honorowy obywatel miasta od 1858 roku

*Frąckowiak Adam*

106. NAJWAŻNIEJSZE, by nie wyzbyć się korzeni, i... konsekwentnie realizować swoje marzenia... / rozmawiała Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 1, s. 39-55

Adam Frąckowiak - nowotomyski przedsiębiorca, społecznik, członek rady miejskiej

*Funka Andrzej*

107. GÓRY zostały stworzone w sposób idealny... / Andrzej Funka; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 4, s. 20-57

Działacz samorządowy z Nowego Tomysła, uczestnik wypraw górskich, biegacz

*Gardziński Zenon*

108. JAK organizowano nowe życie w Nowym Tomysłu / Zenon Gardziński // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 110-115

Wspomnienia komendanta powiatowego Milicji Obywatelskiej. Przedruk z publikacji "Wielkopoleanie o roku 1945"

*Geisler Marek*

109. Z TEK!... Marka Geislera : skromnie, mądrze, od serca... czyli Marka Geislera rozmowy przed lustrem / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 4, s. 69-78

Nauczyciel Zespołu Szkół nr 2 w Nowym Tomysłu, poeta

*Geisler Maria*

110. Z TEK!... Marii Geisler : sztuka nie jest powielaniem / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 104-112

Nowotomysłanka, plastyk, absolwentka Liceum Plastycznego im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu

### *Goliński Jan*

111. JAN Goliński - organista, dyrygent i nauczyciel [z Nowego Tomysłu 1907-1992] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 3-15

### *Gołąbek Felicja*

„KOPERNIK” ma 70 lat = poz. 397

### *Gołąbkowie, rodzina*

112. RODZINA Gołąbków (Potarzyce - Westfalia - Nowy Tomysł) / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 4) // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 43-66

Rodzina związana z Nowym Tomysłem, dot. gł. 1 pot. XX wieku

### *Górczyński Rafał*

113. Z TEKLI... Rafała Górczyńskiego : w sieć wikliny zaplątany... / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 4, s. 91-95

Plecionkarz wywodzący się z nowotomyskiej rodziny wikliniarskiej

### *Górny Bogdan*

114. MOJA przygoda z muzyką zaczęła się jeszcze w szkole podstawowej... / Bogdan Górny ; rozmawiała Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 79-99

Bogdan Górny - członek "Kapeli Zza Winkla", prezes Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego

### *Grocholewska Władysława*

OPOWIEŚĆ o Janku Bergerze i Władzi Grocholewskiej ofiarach "... władzy nieludzkiej = poz. 69

### *Grocholewski Zenon (kardynał)*

115. Ks. kardynał Zenon Grocholewski : Honorowym Obywatel Gminy Lwówek / Szymon Konieczny, Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 4, s. 80-90

116. TRZEBA, aby On wzrastał - pięćdziesięciolecie kapłaństwa "naszego" ks. kardynała Zenona Grocholewskiego / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 65-72

Kardynał pochodzący z Bródek, pow. Nowy Tomysł. Relacja z wizyty w Nowym Tomysłu

### *Hajdukiewicz Wojciech*

117. MARZENIA o lataniu / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 52-64

Hajdukiewicz Wojciech pochodzący z Sątop - pilot i instruktor samolotowy

### *Handzewniak Dominik*

118. TO NIE jest balansowanie na granicy życia i śmierci... / Dominik Handzewniak; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 41-60

Wykładowca Wyższej Szkoły Pedagogiki i Administracji w Poznaniu Wydział Zamiejscowy w Nowym Tomysłu, prezes Wolsztyńskiego Klubu Sportów Górskich w Wolszynie

### *Helwing Henryk*

119. PRZYRZEKAM być pogodnym i dzieciom radość przynosić... - nowotomyscy Kawalerowie Orderu Uśmiechu / Lucyna Kończal-Gnap, Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 63-74

Henryk Maćkowiak, prezes zarządu Gminnej Spółdzielni "Samopomoc Chłopska" w Nowym Tomysłu i Henryk Helwing, nauczyciel, burmistrz Nowego Tomysła

### *Hildebrandowie, rodzina*

120. HILDEBRANDOWIE... Od lat 30. minionego stulecia w Nowym Tomysłu / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 2) // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3. s. 2-14

### *Hoffmann Karol*

121. KAROL Hoffmann... : ... zapomniany człowiek miary nieprzeciętnej / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 13-23

Działacz sportowy i kulturalny, współtwórca struktur powiatowych, powstaniec wielkopolski z Grodziska Wlkp., później z Nowego Tomysła (1892-1941)

### *Hofman Emilia*

122. EMILIA z Borzęckich Hofmanowa (1832-1911) urodzona w Wytomyślu uczennica Chopina / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 49-53

### *Hołoga Kazimierz*

123. 100. lecie urodzin dra Kazimierza Hołogi / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 57-63

Uroczystości poświęcone pamięci lekarza z Nowego Tomysła (1913-1958), patrona Zespołu Szkół Zawodowych i Licealnych

DOKTOR Kazimierz Hołoga patronem Zespołu Szkół Zawodowych i Licealnych w Nowym Tomyslu = poz. 409

124. LEKARZ (Kazimierz Hołoga 1913-1958) / Michał Kosicki // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 76-82

Dyrektor Szpitala Powiatowego w Nowym Tomyslu w latach 1952- 1958

### *Izydorek Marcin*

125. WARTO wiedzieć, jakie tajemnice kryje ziemia, na której mieszkamy / Marcin Izydorek; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 2, s. 58-75

Regionalista i kolekcjoner pocztówek i dokumentów życia społecznego z Nowego Tomysła

### *Janas Mieczysław*

126. WIĘZI międzypokoleniowe z nowotomyskiej perspektywy - kryzys czy rozkwit / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 4, s.12-19

Upamiętnienie obozu pracy przymusowej dla Żydów Hardt w Wąsowie w latach 1940-1944 w działalności regionalnej i historycznej Mieczysława Janasa

### *Jandy-Brudło Elżbieta*

127. Z TEKLI... Elżbiety Jandy-Brudło : jej kolorowe zajęcia... / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 106-111

Elżbieta Jandy - Brudło - nauczyciel-bibliotekarz dyplomowany w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Granowie, malarka

### *Janicki Edward*

128. EDWARD Janicki - sylwetka prezesa KS "Polonia" / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 47-50

Prezes Klubu Sportowego "Polonia" w Nowym Tomyslu (1915-1998)

### *Janott Dienegott*

129. ORGANMISTRZ z Nowego Tomysła / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 5-8

Właściciel zakładu budowy organów w Nowym Tomyslu w latach 1900-1920

### *Jaroszykowie, rodzina*

RODZINNA Kapliczka Matki Bożej w Śliwnie = poz. 313

### *Jaskulska-Kaczmarek Zdzisława*

POETKI o poezji = poz. 505

### *Jędrzejczak Robert*

130. Z TEKLI... Roberta Jędrzejczaka : o sobie.. // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 77-93

Nauczyciel i poeta mieszkający w Nowym Tomyslu

### *Juja Jerzy*

131. ...W dobrych zawodach wystąpiłem, bieg ukończyłem, wiary ustrzegłem...(2 Tm 4,7) / Aleksandra Tabaczyńska, Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 41-50

Proboszcz parafii pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomyslu



*Jurkiewicz-Piekutowska Irena*

132. KIEDY przyleci ten słowik ? / Irena Jurkiewicz-Piekutowska; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 51-83

Śpiewaczka operowa, mieszkanka Nowego Tomysła

*Kabza Zygmunt*

133. ZYGMUNT Kabza - biografia nie tylko nowotomska / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 9-15

Księgowy (1894-1965), działacz sportowy w Nowym Tomysłu w okresie międzywojennym i losy jego rodziny

*Kaczmarek Przemysław*

Z TEKI... Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej FoTomysł = poz. 71

134. Z TEKI... Przemysława Kaczmarka : fotograficzna pasja / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 78-85

Fotograf amator

*Kańdulscy, rodzina*

135. RODZINA Kandulskich : przedwojenni restauratorzy, właściciele Strzelnicy / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 5) // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2, s. 30-50

Rodzina związana z Nowym Tomysłem, dot. gł. 1 poł. XX wieku

*Karpowicz Ryszard*

136. RYSZARD Karpowicz - człowiek wielu pasji / Ryszard Karpowicz; rozmawiał Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 49-71

Właściciel gospodarstwa rolnego w Cichej Górze związany z Nowym Tomysłem

*Kasper Michał*

137. WARTO było... : rozmowa z Michałem Kasprem, b. przewodniczącym Komisji Zakładowej NSZZ "Solidarność" w Chifie, obecnie radnym Rady Miejskiej w Nowym Tomysłu / rozm. Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 15-23

M. in. wspomnienia z okresu stanu wojennego

*Kasprzak Władysław*

138. WIĘCEJ jest radości niż smartwień... Życie codzienne i niecodzienne księdza proboszcza Władysława Kasprzaka / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 67-78

Ksiądz, proboszcz parafii w Nowym Tomysłu

*Kin Leszek*

139. TA ADRENALINA, ten zapach dymu... / Leszek Kin; rozmawiała Martyna Nowosadzka // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 85-99

Leszek Kin, prezes Gracjarskiej Grupy LOK w Nowym Tomysłu

*Konieczni, rodzina*

140. O RODZINIE Koniecznych [z Nowego Tomysła] opowieść / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 15-35

*Kornowska Maria*

141. MOJE zadania udało mi się realizować na tyle twórczo, że pozostały efekty... / Maria Kornowska; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 24-57

Maria Kornowska pracownik administracji państwowej i samorządowej z Nowego Tomysła

*Kosicki Michał*

142. Ks. Michał Kosicki 1906 - 1981 / Adam Radomski // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 90-95

Proboszcz parafii w Nowym Tomysłu. Przedruk z „Miesięcznika Kościelnego Archidiecezji Poznańskiej” z 1982 r.

*Kościański Zdzisław*

143. ... JESTEM obciążony historią : rozmowa z drem Zdzisławem Kościańskim o prawdzie historycznej, narodowej pamięci, mitach dotyczących kawalerii, mediach i zobowiązaniach moralnych / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 65-95

Regionalista i historyk z Nowego Tomysła

*Kościukiewicz Mateusz*

144. ...ŻEBY być wolnym trzeba sobie zapracować... / Mateusz Kościukiewicz; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s.67-91

Mateusz Kościukiewicz - nowotomyszanin, student Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie

*Kozieł Ryszard*

145. W LATACH 50. pacjentów leczyła natura i ... pijawki... / Ryszard Kozieł; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 43-54

Ryszard Kozieł - chirurg, były ordynator oddziału chirurgicznego szpitala w Nowym Tomysłu

*Kozłowski Bronisław*

146. BRONISŁAW Kozłowski - człowiek na którego drodze znalazł się Nowy Tomysł / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 27-33

Spółecznik, wiceprezes KS "Polonia" w Nowym Tomysłu w latach 1932-1934, 1937-1938

*Kroma Krzysztof*

147. ZAWSZE wiedziałem co chcę robić... - wywiad z Krzysztofem Kromą / Krzysztof Kroma; rozm. Lidia Gałęcka // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 13-19

Właściciel zakładu stolarskiego w Nowym Tomysłu

*Krysicka Barbara*

PIĘKNO prostoty. O "kolorach miłości" Barbary Krysickiej [poetki związanej z Opalenicą] = poz. 503

*Krysmann Robert*

148. PO PROSTU wsiadam i jadę... / Robert Krysmann; rozmawiała Martyna Nowosadzka // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 4, s. 101-141

Prezes i założyciel Chmielowej Grupy Motocyklowej z Nowego Tomysła

*Krzyżański Marian*

149. MARIAN Krzyżański - powstaniec warszawski ze Lwówka / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, 105-110

*Kuczowie, rodzina*

150. KUCZOWIE... Prawie 100 lat piekarniczej tradycji / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 1) // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 2-14

Piekarnia w Nowym Tomysłu i rodzinne losy Kuczów, właścicieli zakładu

*Kudelka Katarzyna*

151. Z TEKLI... Katarzyny Kudelki : w poszukiwaniu własnych kolorów... / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3. s. 125-128

Nowotomysłanka, nauczycielka w Szkole Podstawowej w Chmielinku, plastyk amator

*Kupiec Edward*

152. SZUKAM wciąż czegoś nowego... / Edward Kupiec; rozm. Nowosadzka Martyna // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 46-63

Edward Kupiec - stolarz i rzeźbiarz amator z Nowego Tomysła

153. Z TEKLI... Edwarda Kupca : nie tylko drewno... / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 92-97

Rzeźbiarz amator z Nowego Tomysła. Dot. m.in. wystaw w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomysłu

### *Kupiec Sylwia*

154. SYLWIA Kupiec - in memoriam : ..bajecznie kolorowa, wojownicza i artystka.. // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 93-103

Nowotomysłanka, dziennikarka, starszy kustosz Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyślu

### *Kurcewicz Mateusz*

155. Z TEK!... Mateusza Kurcewicza : w Nim jest wszystko... / opracowanie Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 90-94

Poeta amator z Nowego Tomyśla

### *Kwaśniak Czesław i Janina*

156. "KTO jest człowiekiem, to jest człowiekiem - nieważne jakiej narodowości"... : losy Janiny i Czesława Kwaśniaków / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 93-115

Losy rodziny z Nowego Tomyśla od okresu II wojny światowej. Dot. m.in. pracy C. Kwaśniaka na poczcie w Nowym Tomyślu w II połowie XX wieku

### *Kwaśny Marian*

157. MARIAN zwany kowalem / Marian Kwaśny; rozmawiała Magdalena Rożek // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 79-90

Artysta kowal, kolekcjoner ze Zbąszynia

### *Kwiatkowski Ireneusz*

KARNAWAŁ "Wolności = poz. 369

### *Lampe Marcin*

158. ... NIE wystarczy, że raz będę trenerem Mistrza Europy czy świata... / Marcin, Lampe; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 32-64

Ciężarowiec, trener Ludowego Klubu Sportowego "Budowlani" w Nowym Tomyślu

### *Łodyga Ewa*

159. Z TEK!... Ewy Łodygi : wewnętrzne, duchowe, tajemnicze... / opracowanie Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 108-111

Artystka plastyk z Nowego Tomyśla

### *Łuczak Henryk*

160. MOJA droga do św. Jakuba / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 87-91

Mieszkaniec Chraplewa. Wspomnienia z pielgrzymki drogą św. Jakuba

### *Łuczak Karol*

GDY nastaną zimowe chłody nie zapominajmy o pszczołach = poz. 341

### *Maciaszek Stanisław*

161. PIONIER ducha polskiego... - ks. Stanisław Maciaszek / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 47-48

Proboszcz parafii w Bukowcu, pow. Nowy Tomyśl, działacz społeczny i kulturalny (1872-1930)

### *Maćkowiak Henryk*

PRZYRZEKAM być pogodnym i dzieciom radość przynosić... - nowotomyscy Kawalerowie Orderu Uśmiechu = poz. 119

### *Mainka Andrzej*

162. WSPOMNIENIA z internowania / Andrzej Mainka // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 59-66

Przedruk z książki "Nadzieje i rozczarowania. Dzień powszedni w socjalizmie. Hoffnung und Resignation. Alltag im Socialismus ( Opalenica-Storkow 2007)

### *Majka Jędrzej*

163. ...PIĆ dobrą kawę, podglądać ludzi i pisać... : rozmowa z Jędrzejem Majką, wielbicielem kawy, bazarów, spotkań z ludźmi, obserwowania świata i studzienek kanalizacyjnych... / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 46-72

Teolog, dziennikarz i podróżnik związany z Nowym Tomyślem, mieszkaniec Krakowa

### *Malak Marian*

164. MARIAN Malak : zawodnik, trener, działacz sportowy [pochodzący z Lwówka] / Marian Malak ; rozmawiali Szymon Konieczny i Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 37-49

### *Malińscy, rodzina*

165. RODZINA mistrza obuwniczego Jana Malińskiego / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sągi nowotomyskich rodów; 3) // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 2-19

Rodzina Malińskich związana z Poznaniem i Nowym Tomysłem, dot. gł. 1 poł. XX wieku

### *Matuszewski Jan*

166. ...ŻEBY Polska była Polaków... Wspomnienia o Tajnej Organizacji Wyzwoleńczej - Podziemnym Ruchu Oporu w Nowym Tomysłu / Jan Matuszewski // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 9-15

Wspomnienia członka konspiracyjnej organizacji młodzieżowej dot. działalności, procesu i pobytu w więzieniu w latach 1948-1953

### *Mierzejewski Przemysław*

167. TRZEBA trochę więcej osób... / Mierzejewski Przemysław; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 58-80

Przemysław Mierzejewski twórca strony internetowej oledrynowotomyskie.e7.pl dot. popularyzacji historii Nowego Tomysła i okolic

### *Mleczak Jarosław*

KANGURY i kangurki - czyli nowotomska sekcja piłki siatkowej MOS MUKS Kangur oczami Jarosława Mleczaka i jego współpracowników = poz. 489

### *Mortka Elżbieta*

168. W ŻYCIU trzeba być sobą / Izabela Trzeciak // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 99-104

Elżbieta Mordka - nauczycielka, miłośniczka historii, koordynator klas służb mundurowych pracująca w opalenickim Zespole Szkół

### *Mroczkiewiczowie, rodzina*

PERŁA rodowa rodziny Mroczkiewiczów = poz. 330

### *Mroczyńska Marta*

169. NA TAKSÓWCE to było nieraz i do śmiechu i do płaczu... / Mroczyńska Marta; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 57-65

Marta Mroczyńska, kierowca taksówki w latach 1971-1990

### *Mrozik- Stefańska Katarzyna*

170. Z TEKLI... Katarzyny Mrozik-Stefańskiej : słowa dopadają mnie znienacka / Katarzyna Mrozik-Stefańska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 106-113

Nauczycielka Zespołu Szkół nr 2 im. S. Staszica w Nowym Tomysłu, poetka. Wypowiedź biograficzna i wybór wierszy

### *Najdek Paweł*

171. CHODZI nie tylko o medale... / Paweł Najdek; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 68-88

Paweł Najdek - ciężarowiec, medalista olimpijski, zawodnik i prezes Ludowego Klubu Sportowego "Budowlani" w Nowym Tomysłu  
Zob. też poz. 492

### *Nawrot Bogusław*

172. ...JESTEM sołtysem 7 dni w tygodniu, 24 godziny na dobę... / Bogusław Nawrot; rozmawiała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 67-92

### *Neumann Leon*

173. JEDEN spośród wielu... / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 86-89

Art. zaw. biografię Leona Neumanna pierwszego pedagoga Szkoły Podstawowej w Urbanowie oraz relację z uroczystością odsłonięcia tablicy upamiętniającej nauczyciela

*Niegolewski Andrzej*

174. PRAWDZIWY zdobywca Samosierry / Michał Wójcik // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 92-103

Andrzej Niegolewski (1787-1857) - właściciel Niegolewa, oficer napoleoński. Art. oprac. na podstawie biografii Andrzeja Niegolewskiego pióra Bogumiła Wojcieszaka, Poznań 1993

W NIEGOLEWIE nastąpiła nowa era ? 200. rocznica Somosierry... i nie tylko = poz. 379

*Nitsche Zofia*

175. O LUDZIACH, czasach, obyczajach, i najmniej o sobie... / Zofia Nitsche; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 63-89

Wspomnienia nauczycielki Liceum Ogólnokształcącego w Nowym Tomysłu

*Nowak Dorota*

176. Z TEKI... Doroty Nowak : bądźcie pozdrowieni, Nadwrażliwi // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 117-129

Nauczycielka i poetka z Nowego Tomysła

*Nowak Karolina*

177. Z TEKI... Karoliny Nowak : przygoda z tworzeniem... / Szymon Kandulski // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 88-93

Artystka amatorka z Nowego Tomysła

*Nowak Monika*

178. Z TEKI... Moniki Nowak : podróż do krainy liliputów / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 93-96

Fotograf amator z Zębowa

*Nowakowski Marek Jerzy*

179. Z TEKI... Marka Jerzego Nowakowskiego : rzeźby trwałość i niezmiennosc... / opr. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 81-87

Artysta rzeźbiarz

*Pakuła Zbigniew*

180. PO KOLE pamięci... rozmowa ze Zbigniewem Pakułą o wielokulturowej przeszłości Wielkopolski, żydowskości i antysemityzmie / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 99-119

Dziennikarz z Poznania, redaktor czasopisma "Miasteczko Poznań". Wspomnienia i refleksje dot. m.in. związków z Nowym Tomysłem

*Paszke Małgorzata*

181. TO IDEAŁ, do którego się dąży // Małgorzata Paszke; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 34-51

Nauczycielka gimnazjum w Nowym Tomysłu, tłumaczka

*Pawelska Anna*

Z TEKI... Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej FoTomyśl = poz. 71

*Pawelski Adrian*

182. ZA TYM rogiem, w tym domu, nieopodal... / Adrian Pawelski; rozmawiała Martyna Nowosadzka // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 91-111

Adrian Pawelski, prezes Towarzystwa Działań Historycznych im. Feliksa Pięty w barwach 57 Pułku Piechoty Karola II Króla Rumunii w Bukowcu

*Pawlak Andrzej*

183. NASZE śmiałe wizje były czasem odbierane jako nierzeczywiste... (ale) praktycznie nie ma rzeczy niemożliwych... / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 31-49

Właściciel firmy „Art-Wiklin” w Nowym Tomysłu, prezes Stowarzyszenia Plecionkarzy i Wikipiniarzy Polskich. Historia firmy i działalność stowarzyszenia

*Pawlicki Paweł*

184. Z TEKI... Pawła Pawlickiego : o ciekawości świata, czyli zapalczanej pasji... / Andrzej Wałęsa // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 97-101

Filumenista, kolekcjoner etykiet zapalczanych



### *Pawłowska Janina*

185. OKUPACYJNA opowieść : Nowy Tomyśl - Neutomischel 1939 - 1945 / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 3-16

Wojenne losy we wspomnieniach Janiny Pawłowskiej na tle historii Nowego Tomysła w okresie II wojny światowej

### *Pieniężni, rodzina*

186. DWIE gałęzie rodu Pieniężnych / Damian Rożek - Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 12) // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 3-37

Dot. XX wieku

### *Pieniężny Zbigniew*

187. PO 70 latach... : ...wspomnienie o tragicznym dniu i jego bohaterze / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 15-19

Zbrodnia hitlerowska w Nowym Tomysłu w 1945 r. oraz sylwetka ocalałego

### *Pietryk Edmund*

188. TROCHĘ pochodziłem w purpurowej szacie sławy... rozmowa z aktorem, reżyserem i literatem - nowotomyslaninem Edmundem Pietrykiem / Edmund Pietryk; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 44-58

### *Pięta Jarosław*

189. DOBRZE było spotkać Jarka : przyjaciele o życiu, pracy i śmierci ks. Jarosława Pięty [pochodzącego z Bukowca] / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 23-40

Książdz z Oratorium św. Filipa Neri na Świętej Górze w Gostyniu (1967-1998). M.in. wspomnienia osób z Bukowca i Nowego Tomysła

### *Pigla Szymon*

Z TEKI... Anny Zaradnej i Szymona Pigli = poz. 535

### *Pigla Wiktor*

190. ŚLADEM wojennych losów Wiktora Pigli / Janusz Skowroński // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 17-25

Losy Wiktora Pigli (-1942) związanego z Wąsowem, pow. Nowy Tomyśl i Kostrzynem, pow. Poznań na tle historii Zakładu Karnego w Rawiczu, w latach 40. XX wieku

### *Piotrkiewicz Karol*

191. Z TEKI... Karola Piotrkiewicza : ...fascynacja słowem... / Piotrkiewicz Karol // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 87-94

Poeta amator związany z Opalenicą

### *Polachowie, rodzina*

192. POLACHOWIE - jedna z najstarszych nowotomyskich rodzin / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 7) // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 1, s. 3-11

Dot. gł. 1 poł. XX wieku

### *Polański Adam*

193. STARAM się patrzeć inaczej... / Adam Polański ; rozmawiała Martyna Nowosadzka // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 67-91

Adam Polański - artysta fotograf, instruktor nurkowania, nauczyciel wychowania fizycznego, radny Rady Miejskiej

194. Z TEKI... Adama Polańskiego : fotograficzne świadectwo "czułości" oka / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 109-118

Nauczyciel i fotografik z Nowego Tomysła

Z TEKI... Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej FoTomyśl = poz. 71

### *Polcyn Marek*

DEKADA nowotomyskich narciarzy = poz. 488

### *Połęczarz Zdzisław*

195. STARAM się utrwać to, co przemija.. / Zdzisław Połęczarz, rozmawiała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 51-79

Zdzisław Połęczarz - malarz, akwarelista

### *Porzuckowiak Stanisław*

196. STANISŁAW Porzuckowiak i jego nowotomyskie lata / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 7-12

Podpułkownik Wojska Polskiego i działacz sportowy z Nowego Tomysła

### *Pozdrowicz Ryszard*

197. Z TEKI... Ryszarda Pozdrowicza : policjant z artystyczną duszą / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 110-117

Emerytowany policjant, artysta plastyk z Nowego Tomysła

### *Preisler Aleksander*

198. ALEKSANDER Preisler - człowiek sportowej pasji i wielu cnót / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 25-28

Aleksander Preisler magister prawa, prezes klubu „Polonia” (1939) w Nowym Tomysłu

### *Preisler Franciszek*

W 90. lecie harcerstwa nowotomyskiego = poz. 299

### *Preisler Michał*

199. MICHAŁ Preisler : nowotomyszanin, więzień Oświęcimia, nowojorczyk... Michał Preisler ; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 60-75

Wspomnienia mieszkańca Nowego Tomysła w okresie międzywojennym dot. głównie pobytu w obozie w Oświęcimiu w latach 1941-1945

### *Ptaszyk Wiesława*

200. Z TEKI... Wiesławy Ptaszyk. Zatrzymane w kadrze // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 86-98

Nauczycielka historii w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Policealnych im. Mikołaja Kopernika w Nowym Tomysłu, z zamiłowania fotografik i poetka

### *Putz Rafał*

201. ...MIAŁEM trochę czasu na to, żeby przemyśleć parę spraw... / rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 62-84

Nauczyciel Zespołu Szkół nr 2 w Nowym Tomysłu, założyciel i lider zespołu "Karawana Eskimosów"

### *Reich Emilia*

202. PRACĘ społeczną zakończyłam w wieku 92 lat... / Emilia Reich; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 70-93

Przewodnicząca koła Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów przy Spółdzielni Inwalidów "Chemos" i Klubu Seniora "Srebrny Włos" w Nowym Tomysłu

### *Rogacz Karol*

203. MUZYKA to bardzo zaborcza sztuka... / Karol Rogacz; rozmawiała Martyna Nowosadzka // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 51-72

Muzyk związany z Lwówkiem i z Nowym Tomysłem

### *Rostkowski Ryszard*

204. Z TEKI... Ryszarda Rostkowskiego : zainteresowanie futbolem wyniosłem z domu / wysłuchała i spisała Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 68-76

Kolekcjoner autografów i fotografii sportowych związany z Nowym Tomysłem

### *Roszkowiakowie, rodzina*

205. RODZINA Ignacego Roszkowiaka / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 8) // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 3-11

Dot. gl. 1 poł. XX wieku

### *Rożek Gertruda*

206. WITALIANA i Wiktoria - dwie siostry, wspólny cel / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 3-7

Gertruda i Władysława Rożek siostry rodzone i zakonne pochodzące z Pakosławia

*Rożek Krzysztof*

207. Z TEK!... Krzysztofa Rożka : anioły z metra / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 64-70

Artysta amator ze Zbąszynia

*Rożek Władysława*

WITALIANA i Wiktoria - dwie siostry, wspólny cel = poz. 206

*Rugała Ewa*

208. Z TEK!... Ewy Rugały : pasja odnaleziona po latach / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 72-85

Nowotomysłanka, amatorka rysunku portretowego

*Rybarczyk Adam*

209. Z TEK!... Adama Rybarczyka : narysowałbym sobie, ale jednak nie.. // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 97-103

Nowotomysłanin absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu

*Sadowska Wiktoria*

DZIEJE mojej rodziny = poz. 227

*Sadowski Krzysztof*

210. CIESZĘ się, że ludzie mają do mnie zaufanie... /Krzysztof Sadowski; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 67-89

Krzysztof Sadowski - dziennikarz, współpracownik Radia „Merkury” i „Głosu Wielkopolskiego” w Poznaniu związany z Nowym Tomysłem

*Schreyner Paweł*

211. Z TEK!... Pawła Schreynera : chwile zatrzymane w kadrze / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 111-116

Fotograf amator z Nowego Tomysła

*Schreyner Rudolf*

212. MAM tytuł mistrza racjonalizacji... / Schreyner Rudolf ; rozmawiała Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 28-63

Rudolf Schreyner - mgr inż. chemii, wieloletni pracownik nowotomyskiej Fabryki Narzędzi Chirurgicznych "Chifa"

*Szczaniecka Emilia*

... BOREM, lasem, gościńcem i drogą... I Rajd Seniorów Hufca ZHP Nowy Tomyśl Szlakiem Emilii Szczanieckiej = poz. 276

*Siudej Kamil*

213. Z TEK!... Kamila Siudeja : nie boję się kreski... / Kamil Siudej // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 104-112

Utalentowany plastycznie i muzycznie młody opaleniczani

*Smolski Stanisław*

214. BEZ wyroku... . Ze wspomnień Stanisława Smolskiego / Stanisław Smolski // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 3-39

Wspomnienia mieszkańca Nowego Tomysła z okresu II wojny światowej

*Sobczak-Maksymik Małgorzata*

215. Z TEK!... Małgorzaty Sobczak-Maksymik : ...odnaleźć pejzaż swojej duszy / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 136-140

Absolwentka Poznańskiej Akademii Sztuk Pięknych

*Sobieraj Jan*

216. WSZYSTKO dla Boga i Polonii : 50 lat święceń kapłańskich ks. Jana Sobieraja / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 51-66

Chrystusowiec, proboszcz parafii pw. Matki Boskiej Jasnogórskiej w Rio de Janeiro urodzony w Wytomyślu

## *Solarek Ireneusz*

217. Z TEK!... Irenusza Solarka / Katarzyna Kutzmann-Solarek // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 101-105

Artysta plastyk, animator kultury, założyciel "Teatru S" w Zbąszyniu

## *Stachecki Dariusz*

218. ...TELEFON komórkowy ma większą moc obliczeniową od komputera, który wysyła człowieka w kosmos... / Dariusz Stachecki ; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 43-72

Dariusz Stachecki, nauczyciel informatyki i wicedyrektor Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu

## *Starostowie, rodzina*

219. STAROSTOWIE / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 9) // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 4, s. 3-23

Dot. gł. 1 poł. XX wieku

## *Staszic (Stasic) Andrzej*

220. Ks. Andrzej Staszic (Stasic) proboszcz w Wytomyślu w latach 1779-1798 / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 12-17

*Stelmaszyk Czesław*

221. NOWOTOMYŚLANIN spod Monte Cassino / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 16-20

Czesław Stelmaszyk - nowotomyski kierowca, uczestnik bitwy pod Monte Cassino

## *Stelmaszyk Jacek*

222. Z TEK!... Jacka Stelmaszyka : umiał patrzeć i smakować prawdziwe piękno... / Lucyna Kończal - Gnap, Paweł Pawlicki // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 139-150

Jacek Stelmaszyk (1953-2009) nauczyciel Liceum Ogólnokształcącego w Nowym Tomysłu, artysta plastyk. M. in. wykaz jego publikacji zawierających prace plastyczne i wybór grafik z widokami Nowego Tomysła i okolic

## *Szade Jolanta*

223. LUDZIE mają w sobie skłonność do oceniania drugiego człowieka, a ja nie mogę oceniać... / Szade Jolanta ; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 54-85

Jolanta Szade - pedagog szkolny w Szkole Podstawowej nr 1 w Nowym Tomysłu, przewodnicząca Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, koordynatorka i wychowawca w Świetlicy Socjoterapeutycznej w Nowym Tomysłu

## *Szczepaniakowie, rodzina*

224. SZCZEPANIAKOWIE / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 10) // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 59-79

Rodzina związana z Nowym Tomysłem, dot. XX wieku

## *Szkudlarski Wojciech*

225. Z TEK!... Wojciecha Szkudlarskiego : pocztówkowa pasja / Wojciech Szkudlarski ; wysłuchał Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 128-131

Wojciech Szkudlarski - kolekcjoner pocztówek z widokami Nowego Tomysła

## *Szofer Józef*

226. JÓZEF Szofer z Wytomyśla - więzień polityczny reżimu stalinowskiego / Zenon Czesław Wartel // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 20-22

Skazany w 1949 roku za udział w Tajnej Organizacji Wyzwoleńczej - Podziemny Ruch Oporu w powiecie nowotomyskim

## *Szoferowie, rodzina*

227. DZIEJE mojej rodziny : pamiętnik Wiktorii Sadowskiej z d. Szofer / Wiktoria Sadowska // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 2-25

Dzieje rodziny od 1880 r. do 1946 r.

## *Szołdrscy, rodzina*

228. SZOŁDRSCY : wielkopolska [od średniowiecza] rodzina ziemiańska o nowotomyskich [od 1698 roku] odniesieniach / Damian Rożek - Pawłowski // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 2, s.20-43

### *Szołdrska Halszka*

229. DOKTOR Halszka : potomkini wielkopolskiego rodu Szołdrskich / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 3-13

Przedstawicielka ostatniego pokolenia założyciela miasta Nowy Tomysł

### *Szołdrski Feliks*

230. FELIKS Szołdrski - przywracanie pamięci / Andrzej Wałęsa // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 2, s. 44-49

Założyciel miasta Nowy Tomysł, patron nowotomyskiego gimnazjum

### *Szurek Piotr*

231. Z TEKI... Piotra Szurka : autoportret - wyjść poza własny wizerunek... / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 91-96

Artysta plastyk z Poznania

### *Szwiec Stanisław*

232. NOWOTOMYŚLANIN na nieludzkiej ziemi - tragiczne lata zsyłki widziane oczami dziecka / Stanisław Szwiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 3-23

Wspomnienia mieszkańca Nowego Tomysła z deportacji na Sybir w okresie II wojny światowej

### *Śmiertelna Renata*

233. SKRZYDŁA i korzenie. Droga Renaty Śmiertelnej z podwórka na Długiej do... / Renata Śmiertelna; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 59-84

Renata Śmiertelna - instruktor, teatrolog w Nowotomyskim Ośrodku Kultury

### *Świtła Tadeusz*

234. TADEUSZ Świtła - poznański kronikarz o nowotomyskim rodowodzie / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 30-37

Dziennikarz związany z Poznaniem urodzony w Nowym Tomysłu (1922-1991)

### *Tasiemski Armand*

235. Z TEKI... Armanda Tasiemskiego : potrzeba tworzenia // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 97-99

Nowotomysłanin z zawodu sztukator z zamiłowania malarz i poeta

### *Teleszyński Wojciech*

236. Z TEKI... Wojciecha Teleszyńskiego // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 84-87

Fotograf amator

### *Tomiak Tomasz*

NOWOTOMYSCY olimpijczycy = poz. 492

237. PAMIĘCI olimpijczyka rodem z Nowego Tomysła. Tomasz Tomiak (1967-2020) / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 64-68

### *Tomys Jerzy*

238. NASZA drynda... ze wspomnień Jerzego Tomysa / Jerzy Tomys ; spisała Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 10-12

Omnibus rodziny Tomysów kursujący na trasie do dworca kolejowego w Nowym Tomysłu od 1954 roku

### *Walczak Aleksandra*

239. ...ŚPIEWAM odkąd pamiętam... / Aleksandra Walczak ; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 64-84

Aleksandra Walczak - muzyk, nauczycielka w Państwowej Szkole Muzycznej w Nowym Tomysłu

### *Wałęsa Emilia*

WARTO podążać tą drogą...10 lat nowotomyskich "Spotkań z Godnością = poz. 387

### *Warmuz Ryszard*

240. MÓDL się i pracuj. Sylwetka o. Klaudiusza Ryszarda Warmuza OFM / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 19-39

Zakonnik urodzony w Nowym Tomysłu



*Wartel Zenon Czesław (1938-2011)*

241. WSPOMNIENIE o doktorze Zenonie Czesławie Wartelu (1938-2011) / Zdzisław Kościański // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 145-146

Historyk i publicysta, nauczyciel akademicki, ur. w Kozich Laskach związany ze środowiskiem nowotomyskim

*Waszkowiak Jakub*

242. BÓG wiedział jaki jestem...od Vahy do o. Jakuba Waszkowiaka OFM // Waszkowiak Jakub; rozm. Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 83-96

Członek zespołów metalowych, franciszkanin związany z Nowym Tomyślą

*Winkler Sebastian*

243. Z TEKI... Sebastiana Winklera : skarby naszego miasta / Aleksandra Antoniewicz-Kaszczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 95-98

Uzdolniony plastycznie uczeń Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomyślu

*Wiśniewska Magda i Agata*

244. Z TEKI... Magdy i Agaty Wiśniewskich : wszystko zaczęło się od miłości do zwierząt / Martyna Kimstacz // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 118-124

Fotografia amatorska

*Wojtkowiak Andrzej*

245. STARAM się być cały czas przy sporcie... / Andrzej Wojtkowiak, rozmawiał Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 4, s. 53-67

Wojtkowiak Andrzej - pracownik Fabryki Narzędzi Chirurgicznych "Chifa" w Nowym Tomyślu, były zawodnik piłki nożnej Klubu Sportowego "Polonia" Nowy Tomyśl, trener

*Wolni, rodzina*

246. RODZINA Wolnych : zaradny Wielkopolanin i jego potomkowie... / Damian Pawłowski-Rożek. - (Sagi nowotomyskich rodów; 6) // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 27-57

Rodzina związana z Nowym Tomyślem, dot. gł. 1 poł. XX wieku

*Wolny Stefan*

247. WARTO zatrzymać się na chwilę i wspomnieć... kiosk Stefana Wolnego / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 3-8

Kiosk spożywczy Stefana Wolnego w Nowym Tomyślu w latach 40. i 50. XX wieku we wspomnieniach prawnuka. M.in. sylwetka właściciela

*Wydra - Nawrocki Wajciech*

248. WOJCIECH Wydra-Nawrocki (1904-1982). Kierownik Publicznej Szkoły Powszechnej w Nowym Tomyślu, poseł na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej / Edmund Żurek // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 3-16

*Zajęcki Ludwik*

249. KSIĄDZ Ludwik Zajęcki (1820-1850) proboszcz i prebendarz Szpitala św. Ducha we Lwówku, w latach 1836[7] - 1838 / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 43-53

*Zandek Henryk*

250. OKRUCHY wspomnień... O losach opaleniczan w okresie okupacji niemieckiej / Henryk Zandek // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 55-74

*Zaradna Anna*

Z TEKI... Anny Zaradnej i Szymona Pigli = poz. 535

*Żurkowie, rodzina*

251. MISTRZ krawiecki Andrzej Żurek i jego rodzina / Damian Rożek-Pawłowski. - (Sagi nowotomyskich rodów; 11) // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 16-46

Dot. gł. pierwszej połowy XX w.

## II. ŚRODOWISKO GEOGRAFICZNE

### 2. HYDROLOGIA. METEOROLOGIA. KLIMATOLOGIA

252. JEZIORO Błędno - na kajakowym szlaku / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 64-71

253. PLANY budowy zbiornika retencyjno-rekreacyjnego "Bobrówka" [w powiecie nowotomyskim] / Edmund Żurek // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 58-66

254. POSTERUNEK klimatologiczny w Paproci k. Nowego Tomysła w latach 1881-2008 / Edmund Żurek // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 68-82

Stacja Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej

PROJEKT zagospodarowania Zalewu Bobrówka i ośrodka agroturystycznego w gminie Nowy Tomysł = poz. 278

PROJEKT Zalewu Bobrówka w kontekście architektury olęderskiej = poz. 279

### 3. ROŚLINNOŚĆ. ZWIERZĘTA. OCHRONA PRZYRODY I ŚRODOWISKA

255. BOROWE opowieści / Jędrzejczak Maciej [i inni] // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 23-30

Porosty w lasach Sandru Nowotomyskiego. Wyniki badań Sekcji Florystyczno - Geobotanicznej Koła Naukowego Przyrodników Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu

256. GOTOWE... Do startu... Start! czyli o tym, co z czym staje na wiosnę w szranki w nowotomyskich lasach / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 72-77

Flora Nowego Tomysła i okolic

257. INWAZYJNA roślina - kolczurka klapowana w regionie nowotomyskim / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 90-95

258. O BOCIANACH nowotomyskich i nie tylko... / Marian Kupczyk // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 48-58

Bocian biały w okolicach Nowego Tomysła

259. PAJĄK tygrzyk paskowany w okolicach Szarek i Wytomyśla oraz Groniska / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 59-64

260. POMNIKI przyrody w mieście i gminie Nowy Tomysł / Edmund Żurek // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 54-62

261. PRZYRODA Wytomyśla / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 56-67

262. ROŚLINY i grzyby Równiny Nowotomyskiej / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 51-61

263. ROŚLINY wiosennego runa w lasach okolic Chraplewa, Opalenicy, Wąsowa i Wytomyśla / Witold Bożejewicz, Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 61-69

SŁÓW kilka o europejskim poziomie porostów w sadach regionu nowotomyskiego = poz. 342

264. SZANOWNI Państwo, oto porosty! / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 50-56

Porosty w lasach okolic Bolewica, pow. Nowy Tomysł na tle wyników badań stanu powietrza

WALORY przyrodniczo - turystyczne Nadleśnictwa Bolewice w aspekcie edukacji leśnej = poz. 344

265. WARTO na chwilę zatrzymać się i rozejrzeć wokół... / Żofia Pacholak-Laskowska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 49-57

Flora powiatu nowotomyskiego

**266.** Z BORU do apteki: płucnica islandzka w okolicach Jastrzębska Starego i Sątopów / Elżbieta Studzińska-Sroka, Daria Zarabska-Bożejewicz // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 113-120

**267.** ZAMIENIĄ foliówkę na wiklinówkę czyli pomysły na promocję ekologii i wikliny [w Nowym Tomysłu] / Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 42-50

Akcja ekologiczno-promocyjna w sklepach Nowego Tomysła. M.in. projekt uczennic Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Policealnych "Czy koszyk wiklinowy zastąpi worek foliowy?"

**268.** ZESPÓŁ Przyrodniczo-Krajobrazowy Głińskie Góry [w rejonie Nowego Tomysła] / Edmund Żurek // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 52-59

Obszar krajobrazu chronionego. M.in. trasa Ścieżki Przyrodniczo-Dydaktycznej "Bolewickie Bory"

**269.** ZIELEŃ miejska Nowego Tomysła ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu historycznego oraz naturalnych uwarunkowań przyrodniczych (cz. I) Adam Rybarczyk // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 55-74

**270.** ZIELEŃ miejska Nowego Tomysła ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu historycznego oraz naturalnych uwarunkowań przyrodniczych (cz. II) Adam Rybarczyk // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 64-98,

ZIMOWY spacer z Nowego Tomysła na Głińskie Góry - 1910 ; Knoll Gerhard. Głińskie Góry - 1966 : odczytane na nowo = poz. 72

#### a. Rezerваты przyrody, ogrody, parki

**271.** AKADEMIA Talentów Przyrodniczych: akcenty regionalne w projekcie unijnym. : Przedmiot dodatkowy "ekologia krajobrazu" w szkołach ponadgimnazjalnych Wielkopolski / Maria Szyszkiewicz-Golis, Daria Zarabska-Bożejewicz // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 73-85

Art. zawiera m. in. walory przyrodnicze Zgierzynieckiego Uroczyska

**272.** NOWOTOMYSKI Park Kultury i Wypoczynku : wczoraj - dziś - jutro / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 20-42

**273.** PRZECHADZKI po nowotomyskim ZOO / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 50-55

Ogród Zoologiczny w Nowym Tomysłu

**274.** WYCINKA drzew - konieczność czy fanaberia ? / Mirosław Ambroszko // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 73-78

**275.** ZESPÓŁ Parkowo-Pałacowy Wąsowo i jego szata roślinna : zarys dziejów i stan obecny / Adam Rybarczyk // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 86-111

## 4.GEOGRAFIA. KRAJOZNAWSTWO. TURYSTYKA I REKREACJA

ARCHITEKTURA regionalna wsi Sątopy czyli o wyjątkowości krajobrazu regionu nowotomyskiego = poz. 514

**276.** ... BOREM, lasem, gościńcem i drogą... I Rajd Seniorów Hufca ZHP Nowy Tomysł Szlakiem Emilii Szczerzyńskiej / Ewa Wojtanowska // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 126-129

JEZIORO Błędno - na kajakowym szlaku = poz. 252

NOWOTOMYSKI Park Kultury i Wypoczynku = poz. 272

**277.** NOWOTOMYSKI szlak turystyczny - historyczny / Ryszard Ratajczak, Przemysław Mierzejewski // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 3-21

Zabytki Nowego Tomysła. M.in. sylwetki osób zasłużonych dla Nowego Tomysła

**278.** PROJEKT zagospodarowania Zalewu Bobrówka i ośrodka agroturystycznego w gminie Nowy Tomysł / Agata Śmieszko // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 104-113

279. PROJEKT Zalewu Bobrówka w kontekście architektury ołęderskiej / Daria Tomczak // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 4, s. 68-79

280. ROK Gminnego Ośrodka Informacji [w Nowym Tomysłu] / Ryszard Ratajczak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 19-26

281. ROWEROWE szlaki turystyczne powiatu nowotomyskiego // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 36-51

282. WYBRANE formy turystycznej promocji Nowego Tomysła / Maria Lamcha // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 37-49

283. XIV Forum Publicystów Krajoznawczych [w powiecie nowotomyskim] / Witold Gostyński // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 95-98

284. ZANIM zaczniemy zwiedzać świat, poznajmy Polskę...Odnaka Krajoznawcza PTTK Powiatu Nowotomyskiego / Paweł Mordal // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 56-60

ZESPÓŁ Przyrodniczo-Krajobrazowy Głińskie Góry [w rejonie Nowego Tomysła] = poz. 268

### III. LUDNOŚĆ

EPIZOD "Zbąszyń - 1938"; Pakuła Zbigniew. "Siwe kamienie. Wielkopolscy Żydzi", Poznań 1998 = poz. 315

HEIMATREISE czyli sentymentalna wędrówka szlakiem przeszłości = poz. 356

NOWOTOMYŚLANIE w latach pruskiego zaboru - szkic do portretu = poz. 294

PO KOLE pamięci... rozmowa ze Zbigniewem Pakułą o wielokulturowej przeszłości Wielkopolski, żydowskości i antysemityzmie = poz. 180

POCHODZENIE, nazwiska, wyznanie i narodowość mieszkańców osad ołęderskich założonych w latach 1700 - ok. 1873 na obszarze dzisiejszego powiatu nowotomyskiego = poz. 305

PRZYWOŁANE z niepamięci - cmentarze ewangelickie na terenie gminy Nowy Tomysł = poz. 349

SIWE kamienie. Wielkopolscy Żydzi = poz. 317

WIĘZI międzypokoleniowe z nowotomyskiej perspektywy - kryzys czy rozkwit = poz. 126

ZBĄSZYŃSCY Żydzi = poz. 318

ŻYDZI lwówcecy = poz. 288

ŻYDZI w Nowym Tomysłu w okresie międzywojennym = poz. 300

## IV. HISTORIA

### 1. OPRAWOWANIA OGÓLNE. HISTORIOGRAFIA

DOKTOR Halszka = poz. 229

O RODZINIE Koniecznych [z Nowego Tomysła] opowieść = poz. 140

### 4. HISTORIA WIELKOPOLSKI

c. od 1793 do 1918 roku

EMILIA z Borzęckich Hofmanowa (1832-1911) urodzona w Wytomysłu uczennica Chopina = poz. 122

JÓZEF Jakub Flatau - w 150. lecie honorowego obywatelstwa Nowego Tomysła = poz. 105

KSIĄDZ Ludwik Zajęcki (1820-1850) proboszcz i prebendarz Szpitala św. Ducha we Lwówku, w latach 1836[7] - 1838 = poz. 249

ORGANMISTRZ z Nowego Tomysła =  
poz. 129

PRAWDZIWY zdobywca Samosierry =  
poz. 174

**d. od 1918 do 1939 roku. Powstanie wielkopolskie**

MIŁOŚĆ Boga i miłość do Ojczyzny -  
sylwetka księdza radcy Bolesława  
Filipowskiego = poz. 104

PIONIER ducha polskiego... - ks. Stanisław  
Maciaszek = poz. 161

ŚLADY powstańczej pomieci w gminie  
Miedzichowo = poz. 289

*Powstanie Wielkopolskie*

OPALENICCY spadkobiercy powstańczej  
tradycji = poz. 364

ORGANIZACJA i wybuch powstania  
[wielkopolskiego] w Nowotomyskiem =  
poz. 301

POWSTANIE Wielkopolskie w  
świadomości mieszkańców gminy Kuślin =  
poz. 388

W 16. rocznicę zajęcia Nowego Tomysła  
= poz. 298

**e. od 1939 do 1945 roku**

BEZ wyroku... . Ze wspomnień Stanisława  
Smolskiego = poz. 214

**285.** KTO był ofiarą, a kto katem... : przed  
70. rocznicą dokonanych przez Niemców  
wysiedleń Polaków z Wielkopolski /  
Zdzisław Kościański // Przegląd  
Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 35-40

MARIAN Krzyżański - powstaniec  
warszawski ze Lwówka = poz. 149

NOWOTOMYŚLANIN spod Monte  
Cassino = poz. 221

**286.** O NOWOTOMYSKICH żoł-  
nierzach wojny 1939 roku (refleksje w 81.  
rocznicę) / Zdzisław Kościański // Przegląd  
Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 3-27

OKRUCHY wspomnień... O losach  
opaleniczan w okresie okupacji niemieckiej =  
poz. 250

OPOWIEŚĆ o Janku Bergerze i Władzi  
Grocholewskiej ofiarach "... władzy  
nieuludzkiej = poz. 69

Z KRESÓW do Nowego Tomysła.  
Życiorys czasu wojny i pokoju = poz. 75

## **5. HISTORIA POSZCZEGÓLNYCH OKRĘGÓW I MIEJSCOWOŚCI**

*Bolevice*

PRZYRODNICZE i organizacyjne  
uwarunkowania Nadleśnictwa Bolevice w  
ujęciu historycznym = poz. 343

*Bukowiec*

BUKOWIEC - spotkania z naszą  
przeszłością = poz. 482

BUKOWIEC - wieś z 610. letnią historią =  
poz. 1

PRASOWE echa zajęć szkolnych w  
Bukowcu w 1904 roku = poz. 324

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze =  
poz. 546

*Cicha Góra*

CICHE świadectwo. Losy Leona  
Chwalisza w latach 1938-1946 = poz. 91

*Glinno*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze =  
poz. 545

*Kozie Laski*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze =  
poz. 544



### *Lipka Mała*

287. SZKICE z dziejów Lipki Małej... / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 1, s. 13-25

### *Lipka Wielka*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 544

### *Lwówek*

OJCIEC Baltazar - bernardyn z Wytomyśla i jego zakonni współbracia ze Lwówka i Zbąszynia = poz. 68

PERŁA rodowa rodziny Mroczkiewiczów = poz. 330

SZEŚĆ wieków Grodu Lwa = poz. 375

288. ŻYDZI lwóweccy / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 124-126

Historia lwóweckiej społeczności żydowskiej od XVIII wieku

### *Miedzichowo, gmina*

289. ŚLADY powstańczej pomieci w gminie Miedzichowo / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 90-98

Przebieg Powstania Wielkopolskiego i formy jego upamiętnienia

### *Niegolewo*

W NIEGOLEWIE nastąpiła nowa era? 200. rocznica Somosierry... i nie tylko = poz. 379

### *Nowa Róża*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 543

### *Nowy Tomyśl*

BRONISŁAW Kozłowski - człowiek na którego drodze znalazł się Nowy Tomyśl = poz. 146

DWIE gałęzie rodu Pieniężnych = poz. 186

290. DZIAŁALNOŚĆ Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół” w Nowym Tomysłu w latach 1922-1039 / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 62-71

291. FABRYKA mebli POLONIA / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 3-8

Historia kamienicy przy ul. 3 Stycznia w Nowym Tomysłu i osób z nią związanych

FOTO - Enderich, czyli ze starego nowotomyskiego albumu = poz. 101

HEIMATREISE czyli sentymentalna wędrówka szlakiem przeszłości = poz. 356

HILDEBRANDOWIE... Od lat 30. minionego stulecia w Nowym Tomysłu = poz. 120

JAK organizowano nowe życie w Nowym Tomysłu = poz. 108

KATOLICKIE Stowarzyszenie Młodzieży Żeńskiej [w Nowym Tomysłu] - zapiski po latach = poz. 363

MISTRZ krawiecki Andrzej Żurek i jego rodzina = poz. 251

NOWOTOMYSKA Drukarnia Kresowa w latach 1925 -1939 i jej dalsze dzieje = poz. 549

292. NOWOTOMYSKA wieża ciśnień (w świetle dokumentacji archiwalnej) : od stu lat w nowotomyskiej panoramie... / Gudrun Tabbert // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 3-11

NOWOTOMYSKI szlak turystyczno - historyczny = poz. 277

293. NOWOTOMYSKIE dni targowe...[w okresie międzywojennym] // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 82

Fragment książki Arno Krafta "...Und dazwischen Neutomischel", Berlin 1998

NOWOTOMYSKIE kalendarium = poz. 58

294. NOWOTOMYŚLANIE w latach pruskiego zaboru - szkic do portretu / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 18-27

Zróżnicowanie narodowościowe i wyznaniowe mieszkańców Nowego Tomysła w XIX wieku. Dot. m.in. Niemców i Żydów

O CYKLU wydawniczym „Sagi nowotomyskich rodów = poz. 550

295. O NOWOTOMYSKICH stosunkach społecznych w dwudziestoleciu międzywojennym / Zdzisław Kościński // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 3-11

296. OBOWIĄZEK kresowego bastionu... Uroczystość przekazania broni w Nowym Tomysłu 10 lipca 1938 r. / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 99-109

OKUPACYJNA opowieść = poz. 185

PIERWSZY dzień wolności Nowego Tomysła = poz. 78

PO 70 latach = poz. 187

POWROŹNICY z ulicy Długiej = poz. 334

POWSTANIE i charakterystyka zabytkowego młyna w Nowym Tomysłu = poz. 518

RODZINA Ignacego Roszkowiaka = poz. 205

RODZINA mistrza obuwniczego Jana Malińskiego = poz. 165

RODZINA Wolnych = poz. 246

SETKI dzieciaków zyskało społeczeństwo nasze... Nowotomyscy duszpasterze końca XIX i początku XX stulecie = poz. 70

STAROSTOWIE = poz. 219

SZCZEPANIAKOWIE = poz. 224

SZOŁDRSCY = poz. 228

TAJNA Organizacja Wyzwoleńcza - Podziemny Ruch Oporu w Nowym Tomysłu = poz. 368

TRZEBA trochę więcej osób = poz. 167

TUTAJ zatrzymał się czas = poz. 520

297. UKAZAŁ się nam niezwykle widok... / tłum. Bogdan Michalak / oprac. Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 71-83

„Nowy Tomysł”, artykuł opublikowany w okolicznościowej publikacji „Festschrift zum 125 J hrigen Jubileum der Schützengilde Neutomischel und 18 Bundesschieben des Schützenbunds Neumark - Posen” w 1913 roku. Ponadto reprodukcje pocztówek z widokami Nowego Tomysła z początku XX wieku

298. W 16. rocznicę zajęcia Nowego Tomysła / Kazimierz Bross // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 87-88

Przedruk fragmentu publikacji z 1935 roku „Przyczynki do historii Powstania Wielkopolskiego Nowy Tomysł - Zbąszyń 2/3 I 1919 - 7/8 I 1919”. Wspomnienia lekarza kampanii opaleniczej

299. W 90. lecie harcerstwa nowotomyskiego / wstęp Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 4, s. 58-68

Zawiera: Preisler Franciszek. Z dziejów harcerstwa nowotomyskiego [w okresie międzywojennym]. s. 59-64. - Preisler Elgijusz. Wspomnienie o Franciszku Preislerze [1910-1982]... s. 65-68

Zarys historii harcerstwa w Nowym Tomysłu od 1919 roku oraz sylwetka działacza, Franciszka Preislera we wspomnieniach rodzinnych

W PRACY i oszczędności nasza nadzieja... Z dziejów nowotomyskiej bankowości = poz. 345

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 545

ZIELEŃ miejska Nowego Tomysła ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu historycznego oraz naturalnych uwarunkowań przyrodniczych (cz. I) = poz. 269

ZIELEŃ miejska Nowego Tomysła ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu historycznego oraz naturalnych uwarunkowań przyrodniczych (cz. II) = poz. 270

ZIMOWY spacer z Nowego Tomysła na Glińskie Góry - 1910 ; Knoll Gerhard. Glińskie Góry - 1966 : odczytane na nowo = poz. 72

ZYGMUNT Fabrowski - nieznaną postać w dziejach Nowego Tomysła = poz. 103

300. ŻYDZI w Nowym Tomysłu w okresie międzywojennym / Zdzisław Kościński // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 123-124

*Nowy Tomysł, gmina*

NOWOTOMYSKA pamięć o zwycięskim zrywem powstańczym = poz. 358

*Nowy Tomysł, okręg*

CHCIAŁ służyć wolnej i demokratycznej Polsce = poz. 94

MIEDZY przeszłością a przyszłością... Krajobraz i architektura regionalna Równiny Nowotomyskiej = poz. 516

NA ŚCIEŻKACH dzieciństwa i młodości = poz. 63

NOWOTOMYSKY bohaterowie wojny polsko-bolszewickiej - kawalerowie Orderu Virtuti Militari. - = poz. 64

301. ORGANIZACJA i wybuch powstania [wielkopolskiego] w Nowotomyskiem // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 84-86

Przedruk artykułu z "Albumu pamiątkowego Powstańców Ziem Zachodnich R.P." 1938 nr 3

302. ORGANIZACJE niepodległościowe w powiecie nowotomyskim w latach 1945-1956 / Krzysztof Błaszczyk // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 20-37

PAMIĘĆ o tych, którzy tu żyli przed nami = poz. 348

*Nowy Tomysł, powiat*

303. DROGI w powiecie nowotomyskim [w okresie międzywojennym] / Ignacy Skoczeń // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 83-86

Przedruk art. z jednodniówki pod red. Jana Świerżowicza pt. "Wczoraj i dziś powiatu nowotomyskiego" z 1938 roku

GALILAE, vicisti ! O martyrologii duchowieństwa katolickiego powiatu nowotomyskiego w latach okupacji niemieckiej = poz. 62

304. GRANICA, kryzys i polityka : łamanie prawa i jego uwarunkowania w powiecie nowotomyskim w latach 30. XX wieku / Tadeusz Janicki // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 3-16

Przestępczość w obszarze nadgranicznym

KSIĄŻKA o Powstaniu Wielkopolskim w powiecie nowotomyskim = poz. 547

NAZEWNICZE zabytki powiatu nowotomyskiego = poz. 498

NOWOTOMYŚLANIE - ofiary zbrodni katyńskiej (II) = poz. 66

NOWOTOMYŚLANIE - ofiary zbrodni katyńskiej = poz. 67

OBOWIĄZEK kresowego bastionu... Uroczystość przekazania broni w Nowym Tomysłu 10 lipca 1938 r = poz. 296

305. POCHODZENIE, nazwiska, wyznanie i narodowość mieszkańców osad ołederskich założonych w latach 1700 - ok. 1873 na obszarze dzisiejszego powiatu nowotomyskiego. / Zbigniew Chodyła // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 3-22

306. POD znakiem Orła Białego... : kartki z dziejów katolickich organizacji młodzieżowych w dawnym powiecie nowotomyskim [w pierwszej połowie XX wieku] / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 73-82

M.in. działalność proboszcza parafii w Bukowcu, pow. Nowy Tomysł, Stanisława Maciaszka (1872-1930)

307. WIKLINIARSTWO nowotomyskie / R. Załęski // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 50-52

Uprawa wikliny i rzemiosło wikliniarskie w okolicach Nowego Tomysła. Fragment książki "Wczoraj i dziś powiatu nowotomyskiego". Nowy Tomyśl, 1938

308. Z DZIAŁALNOŚCI Funduszu Obrony Narodowej... / Bartosz Kruszyński // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 3-23

Dot. powiatu nowotomyskiego, lat 30. XX wieku

309. Z DZIEJÓW Policji Państwowej w powiecie nowotomyskim w okresie międzywojennym / Zdzisław Kościński // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 3-41

310. ZANIM wybuchło powstanie... Polskie życie organizacyjne w powiecie nowotomyskim w końcowych latach pruskiego zaboru / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 3-15

Dot. m.in. działaczy

#### *Opalenica*

OPALENICCY spadkobiercy powstańczej tradycji = poz. 364

311. OPALENICKIE procesy czarownic w XVII wieku / Bogumił Wojcieszak ; wstęp Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 66-73

Przedruk publikacji wydanej w 1987 roku pod tym samym tytułem

#### *Paproć*

POSTERUNEK klimatologiczny w Paproci k. Nowego Tomysła w latach 1881 - 2008 = poz. 254

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 545

#### *Posadowo*

312. NOWE uwagi do dziejów biblioteki i archiwum Łąckich w Posadowie (w tym o księdze Piotra Skargi i listach Antoniny z Komorowskich) / Jakub Łukaszewski, Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 35-57

...TYLKO koni żal = poz. 340

#### *Przytęk*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 545

#### *Róża*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 544

#### *Sątopy*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 543

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 546

#### *Stary Tomyśl*

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 545

#### *Śliwno*

313. RODZINNA Kapliczka Matki Bożej w Śliwnie / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 88-95

Dzieje kapliczki od 1915 roku oraz historia rodziny Jaroszyków

#### *Wąsowo*

WIĘZI międzypokoleniowe z nowotomyskiej perspektywy - kryzys czy rozkwit = poz. 126

#### *Wytomyśl*

Ks. Andrzej Staszic (Stasic) proboszcz w Wytomyślu w latach 1779-1798 = poz. 220

OJCIEC Baltazar - bernardyn z Wytomyśla i jego zakonnicy współbracia ze Lwówka i Zbąszynia = poz. 68

SETKI dzieciaków zyskało społeczeństwo nasze... Nowotomyscy duszpasterze końca XIX i początku XX stulecia = poz. 70

314. SZPITAL w Wytomyślu / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 2-6

Od XVII w. do 1950 r.

WYTOMYŚL - historia parafialnych cmentarzy = poz. 350

WYTOMYŚL w przededniu jubileuszu = poz. 60

ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze = poz. 544

### Zbąszyń

315. EPIZOD "Zbąszyń - 1938"; Pakuła Zbigniew. "Siwe kamienie. Wielkopolscy Żydzi", Poznań 1998 / Tomasz Lis // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 97-101

Fragmenty publikacji T. Lisa z tygodnika "Odrodzenie", (1989) dot. deportacji Żydów z Niemiec do Polski w 1938 roku oraz ich pobytu w Zbąszyniu, pow. Nowy Tomyśl w świetle relacji prasowych

316. ODNALEZIONE karty z dziejów miasta Zbąszynia / Magdalena Biniś-Szkopek // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 73-84

Wybrane zagadnienia z życia mieszkańców Zbąszynia, pow. Nowy Tomyśl w XVI, XVII i XVIII w. z księgi miejskiej

OJCIEC Baltazar - bernardyn z Wytomyśla i jego zakonni współbracia ze Lwówka i Zbąszynia = poz. 68

317. SIWE kamienie. Wielkopolscy Żydzi / Zbigniew Pakuła // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 101-105

Fragment książki "Siwe kamienie" Zbigniewa Pakuły zawiera opis deportacji Żydów z Niemiec do Polski w 1938 roku oraz ich pobyt w Zbąszyniu

W 100. rocznicę powrotu Zbąszynia do Macierzy = poz. 378

318. ZBĄSZYŃSCY Żydzi / Krzysztof Rzepa // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 89-101

Historia Żydów - mieszkańców Zbąszynia od XV wieku do 1945

## 6. HISTORIA NAUKI, OŚWIATY I KULTURY

„KORONA” Bukowiec klub sportowy z 95. letnią historią = poz. 490

319. KRONIKA oświaty nowotomyskiej Cz. 1, Od powstania Nowego Tomysła do roku 1918 / Tadeusz Pawlak // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 13-47

Historia szkolnictwa na ziemi nowotomyskiej od 1694 do 1907 r.

320. KRONIKA oświaty nowotomyskiej Cz. 2, Okres Rzeczypospolitej Polskiej 1918-1939 / Pawlak Tadeusz // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 3-47

Historia szkolnictwa na ziemi nowotomyskiej

321. KRONIKA oświaty nowotomyskiej Cz. 3, Okupacja hitlerowska. Oświata i szkolnictwo w Polsce Ludowej (1945-1961) / Tadeusz Pawlak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 3-45

Historia szkolnictwa na ziemi nowotomyskiej

322. KRONIKA oświaty nowotomyskiej Cz. 4, Lata 60. i 70. XX wieku / Tadeusz Pawlak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 5-57

Historia szkolnictwa na ziemi nowotomyskiej

OD ODEONU do Nowości czyli dzieje nowotomyskiej X Muzy = poz. 537

323. OPALENICKA tajna oświata w latach II wojny światowej / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 100-104

324. PRASOWE echa zajęć szkolnych w Bukowcu w 1904 roku / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 3-15

Protest dzieci przeciw polityce germanizacyjnej

325. SPORT w Nowym Tomyslu do 1939 (zarys problematyki) / Tomasz Siwiński, Maciej Łuczak // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 3-17



## V. ETNOGRAFIA LITERATURA I SZTUKA LUDOWA

326. DAWNYCH wesel czar... : wystawa fotografii i pamiątek weselnych / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2, s. 89-105

Gł. dot. tradycji weselnych w Wielkopolsce, także wystawy "Dawnych wesel czar..."

## VI. ZAGADNIENIA GOSPODARCZE

### 1. PRACE OGÓLNE. PLANOWANIE. TECHNIKA. INFORMATYKA

327. NOWOTOMYSKA Izba Gospodarcza - instytucja działająca na rzecz lokalnych przedsiębiorców / Lidia Gałęcka // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 50-55

W PRACY i oszczędności nasza nadzieja...Z dziejów nowotomyskiej bankowości = poz. 345

### 3. PRZEMYSŁ

#### e. Przemysł elektromaszynowy

MAM tytuł mistrza racjonalizacji = poz. 212

STARAM się być cały czas przy sporcie = poz. 245

#### f. Przemysł chemiczny

328. W NOWYM Tomysłu warto inwestować / Krzysztof Głodek ; rozm. Lidia Gałęcka // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 25-32

Firma „Scanbech Poland” w Nowym Tomysłu, producent opakowań z tworzyw sztucznych

#### k. Przemysł spożywczy

KUCZOWIE... Prawie 100 lat piekarniczej tradycji = poz. 150

329. NASZE smaki. Smaki na jagnięcinę / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski. - 2007, nr 4, s. 89-92

Jagnięcina z owcy rasy wielkopolskiej - produkt Rolniczego Gospodarstwa Doświadczalnego w Brodach, pow. Nowy Tomyśl, laureatka Gali Produktu Regionalnego w Poznaniu

330. PERŁA rodowa rodziny Mroczkiewiczów : z dziejów młyna parowego we Lwówku / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 11-16

Historia młyna i jego właścicieli w latach 1913-2005

POWSTANIE i charakterystyka zabytkowego młyna w Nowym Tomysłu = poz. 518

331. SMAKI nowotomyskiego sera / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 38-43

Konkurs na danie z wielkopolskiego sera smażonego zorganizowany przez Okręgową Spółdzielnię Mleczarską "Top-Tomyśl" w Nowym Tomysłu i Wyższą Szkołę Hotelarstwa i Gastronomii w Poznaniu

332. W ŚWIECIE tradycyjnych smaków / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 35-39

Produkty regionalne firmy "Wędliniarstwo - Słociński" w Bukowcu oraz Okręgowej Spółdzielni Mleczarskiej "Top-Tomyśl" w Nowym Tomysłu

### 4. DROBNA WYTWÓRCZOŚĆ. USŁUGI

#### a. Przemysł drobny. Rzemiosło

333. KARTKI z dziejów i tradycji nowotomyskiego rzemiosła : w 60. lecie nowotomyskiego Cechu Rzemiosł Różnych / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3. s. 17-32

**334. POWROŹNICY** z ulicy Długiej / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 3-10

Historia warsztatu i sklepu powroźniczego w Nowym Tomysłu od 1912 roku oraz sylwetki właścicieli i mieszkańców kamienicy przy ul. Długiej 9

**RODZINA** mistrza obuwniczego Jana Malińskiego = poz. 165

**SZUKAM** wciąż czegoś nowego = poz. 152

**ZAWSZE** wiedziałem co chcę robić... - wywiad z Krzysztofem Kromą = poz. 147

#### *Wikliniarstwo*

**335. HISTORIA** wikliną pleciona. 10. lecie Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Plecionkarzy i Wikliniarzy [w Nowym Tomysłu] / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 41-57

**KARTKI** z II Światowego Festiwalu Wikliny i Plecionkarstwa = poz. 422

**NASZE** śmiałe wizje były czasem odbierane jako nierzeczywiste... (ale) praktycznie nie ma rzeczy niemożliwych = poz. 183

**TUTAJ** ludzie wyplatają swoje życie = poz. 427

**WIKLINIARSTWO** nowotomyskie = poz. 307

#### **c. Usługi**

**336. Z LUDŹMI** i dla ludzi... czyli nowotomyska firma Redos / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 52-59

"Redos" Pojazdy Użytkowe Sp. z o.o. w Nowym Tomysłu

## **5. GOSPODARSTWO WIEJSKIE**

### **a. Rolnictwo**

**337. DOŻYNKI** we Lwówku / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s.106-107

Dożynki Powiatu Nowotomyskiego połączone ze Świętem Chleba we Lwówku

### **b. Uprawa i ochrona roślin**

**338. POLSKI** Związek Producentów Szparaga z siedzibą w Wytomyślu / Andrzej Mainka // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 47-51

**WIKLINIARSTWO** nowotomyskie = poz. 307

### **c. Hodowla zwierząt. Weterynaria**

**339. II ZBAŚZYŃSKA** Wystawa Gołębi Rasowych i Drobiu Ozdobnego / Barbara Kostyra // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 119-122

**MISTRZ** krawiecki Andrzej Żurek i jego rodzina = poz. 251

**NASZE** smaki. Smaki na jagnięcinę = poz. 329

**340. ...TYLKO** koni żal... / Ewa Wojtanowska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 96-106

Historia Stadniny Koni w Posadowie, pow. Nowy Tomysł od XVIII wieku do 2007 roku

### **f. Ogrodnictwo. Sadownictwo. Pszczelarstwo**

**341. GDY** nastaną zimowe chłody nie zapominajmy o pszczołach... / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 44-49

Pasieka pszczelarza Karola Łuczaka w Wytomyślu

**342. SŁÓW** kilka o europejskim poziomie porostów w sadach regionu nowotomyskiego / Daria Zarabska // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 60-66

## g. Leśnictwo. Łowiectwo

**343.** PRZYRODNICZE i organizacyjne uwarunkowania Nadleśnictwa Bolewice w ujęciu historycznym / Tadeusz Szymański // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 44-53

Historia i działalność nadleśnictwa od 1925 roku na tle dziejów gospodarki leśnej okolic

ROŚLINY wiosennego runa w lasach okolic Chraplewa, Opalenicy, Wąsowa i Wytomyśla = poz. 263

**344.** WALORY przyrodniczo - turystyczne Nadleśnictwa Bolewice w aspekcie edukacji leśnej / Sławomir Adamiak // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 75-80

## 6. GOSPODARKA WODNA

NOWOTOMYSKA wieża ciśnień (w świetle dokumentacji archiwalnej) = poz. 292

## 7. HANDEL. ŻYWIENIE ZBIOROWE

### a. Handel

NOWOTOMYSKIE dni targowe...[w okresie międzywojennym] = poz. 293

POWROŹNICY z ulicy Długiej = poz. 334

WARTO zatrzymać się na chwilę i wspomnieć... kiosk Stefana Wolnego = poz. 247

ZAMIENÍ foliówkę na wiklinówkę czyli pomysł na promocję ekologii i wikliny [w Nowym Tomyślu] = poz. 267

### d. Żywnie zbiorowe

RODZINA Kandulskich = poz. 135

## 8. FINANSE. BUDŻET. UBEZPIECZENIA

**345.** W PRACY i oszczędności nasza nadzieja... Z dziejów nowotomyskiej bankowości / Zdzisław Kościński // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 12-20

Historia Banku Spółdzielczego w Nowym Tomyślu na tle rozwoju gospodarczego miasta od 1924 roku. M.in. wykazy członków zarządów i rad nadzorczych w wybranych latach

## 9. KOMUNIKACJA

### a. Transport

DROGI w powiecie nowotomyskim [w okresie międzywojennym] = poz. 303

NA TAKSÓWCE to było nieraz i do śmiechu i do płaczu = poz. 169

NASZA drynda... ze wspomnień Jerzego Tomysa = poz. 238

**346.** NOWOTOMYSKA obwodnica / Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s.40-44

Otwarcie 7.kilometrowego odcinka nowotomyskiej obwodnicy

### b. Łączność

„KTO jest człowiekiem, to jest człowiekiem - nieważne jakiej narodowości = poz. 156

**347.** NOWOTOMYSKI ruch filatelistyczny - kronikarskie zapiski / Paweł Pawlicki // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 45-55

Polski Związek Filatelistów Koło w Nowym Tomyślu. Dot. m.in. wystaw

## 10. GOSPODARKA KOMUNALNA. HOTELARSTWO

CZY zostanie odbudowany ? = poz. 354

**348. PAMIĘĆ** o tych, którzy tu żyli przed nami... / Przemysław Mierzejewski ; wstęp Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 3-11

M. in. historia osadnictwa olęderskiego w XVIII wieku. Cmentarze ewangelickie na ziemi nowotomyskiej

**349. PRZYWOŁANE** z niepamięci - cmentarze ewangelickie na terenie gminy Nowy Tomyśl / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 40-44

Uporządkowanie miejsc pochówku osadników olęderskich

**350. WYTOMYŚL** - historia parafialnych cmentarzy / Jan Bąbalek // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 4, s. 35-41

## 11. GOSPODARKA MIESZKANIOWA

**351. JUBILEUSZ** 50. lecia Spółdzielni Mieszkaniowej w Nowym Tomyślu / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 41-46

**352. MYŚMY** po prostu budowali... 50 lat Spółdzielni Mieszkaniowej w Nowym Tomyślu / opracowanie Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 12-30  
Historia, działalność i plany na przyszłość

**353. SPÓŁDZIELNIA** Mieszkaniowa w Nowym Tomyślu w roku 60. lecia / Barbara Cyprowska // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 77-83

Z KULTURĄ za pan brat = poz. 458

## 12. POŻARNICTWO

CZASEM nawet zbyt mocno identyfikuję się z tym zawodem = poz. 77

**354. CZY** zostanie odbudowany ? / Kuba Czekala // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 87-89

Pożar hotelu w zabytkowym pałacu w Wąsowie

**355. KULTUROTWÓRCZA** funkcja nowotomyskich Ochotniczych Straży Pożarnych / Kuba Czekala // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 84-91

Udział strażaków z powiatu nowotomyskiego w imprezach kulturalnych i sportowych oraz życiu religijnym i szkolnym

## VII. ZAGADNIENIA SPOŁECZNE I POLITYCZNE

### 1. ZAGADNIENIA OGÓLNE. ŻYCIE SPOŁECZNE I POLITYCZNE REGIONU OD 1945 R.

**356. HEIMATREISE** czyli sentymentalna wędrówka szlakiem przeszłości / Przemysław Mierzejewski // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 26-32

Wizyta Niemców, potomków i dawnych mieszkańców Nowego Tomyśla

JÓZEF Szofer z Wytomyśla - więzień polityczny reżimu stalinowskiego = poz. 226

**357. NIE** naszą jest winą... Kilka uwag o nowotomyskim podziemiu niepodległościowym 1945-1951 / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 3-19

**358. NOWOTOMYSKA** pamięć o zwycięskim zrywie powstańczym... aby nie odeszli w niepamięć... / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 55-73

Działania w gminie Nowy Tomyśl upamiętniające powstańców wielkopolskich

**359. NOWY** Tomyśl - Biesenthal 20 lat współpracy, partnerstwa i przyjaźni / Ryszard Ratajczak // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 47-57

**360.** NOWY Tomyśl i Biesenthal - gminy partnerskie od 10. lat / Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 35-47

Historia współpracy Nowego Tomysła z gminą Biesenthal (Niemcy)

O NOWOTOMYSKICH stosunkach społecznych w dwudziestoleciu międzywojennym = poz. 295

ORGANIZACJE niepodległościowe w powiecie nowotomyskim w latach 1945-1956 = poz. 302

PAMIĘTAJMY o uczestnikach Poznańskiego Czerwca = poz. 92

WARTO było = poz. 137

**361.** "WYZWOLENIE"? Kilka uwag na marginesie wkroczenia wojsk sowieckich do Wielkopolski w 1945 roku / Zdzisław Kościński // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 116-118

M. in. wykaz mieszkańców powiatu nowotomyskiego skazanych na śmierć za działalność niepodległościową

...ŻEBY Polska była Polaków... Wspomnienia o Tajnej Organizacji Wyzwoleńczej - Podziemnym Ruchu Oporu w Nowym Tomysłu = poz. 166

### 3. ORGANIZACJE SPOŁECZNE

**362.** 20 LAT Stowarzyszenia Forum Obywatelskie Powiatu Nowotomyskiego / Edmund Żurek // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 42-44

Historia powstania i działalność stowarzyszenia

DZIAŁALNOŚĆ Towarzystwa Gimnastycznego "Sokół" w Nowym Tomysłu w latach 1922-1039 = poz. 290

**363.** KATOLICKIE Stowarzyszenie Młodzieży Żeńskiej [w Nowym Tomysłu] - zapiski po latach / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 35-41

Dot. lat 30. i 40. XX wieku

**364.** OPALENICCY spadkobiercy powstańczej tradycji / Małgorzata Kasperczak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 4, s. 79-99

Działalność Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919 koło w Opalenicy od 1996 roku

POD znakiem Orła Białego = poz. 306

PRACĘ społeczną zakończyłam w wieku 92 lat = poz. 202

TA ADRENALINA, ten zapach dymu = poz. 139

ZANIM wybuchło powstanie... Polskie życie organizacyjne w powiecie nowotomyskim w końcowych latach pruskiego zaboru = poz. 310

*Koła Gospodyń Wiejskich*

NIE przywozimy kultury na wieś, to ona jest źródłem...czyli 20 lat Turnieju Wsi = poz. 425

*Stowarzyszenie Aktywna Wieś w Zębowie*

**365.** DZIAŁALNOŚĆ Stowarzyszenia "Aktywna Wieś" z Zębowa / Wiesława Fornalik-Lisek // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 115-121

Zawiera m.in. wiersz Janiny Dachtery "Zymbosko babsko Rzeczpospolitą"

### 4. ORGANIZACJE MŁODZIEŻOWE

... BOREM, lasem, gościńcem i drogą... I Rajd Seniorów Hufca ZHP Nowy Tomyśl Szlakiem Emilii Szczanieckiej = poz. 276

**366.** „JEDEN świat - jedno przyrzeczenie” / Ewa Wojtanowska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 20-24

Uroczystość w bazie harcerskiej w Sękowie z okazji 100 rocznicy powstania ruchu skautowego



**367. PRZETRWAŁ** dla potomnych / Ewa Wojtanowska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 53-60

Pałac w Chraplewie, pow. Nowy Tomyśl z 1888 r.  
- siedziba Stacjonarnego Ośrodka Szkolenia i Wychowania OHP i Gimnazjum Niepublicznego

**368. Tajna Organizacja Wyzwoleńcza - Podziemny Ruch Oporu w Nowym Tomyślu** / Zenon Czesław Wartel // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 3-8

Konspiracyjna organizacja młodzieżowa w latach 1948-1949 i proces jej członków w Poznaniu

TO, jaką dzisiaj jestem osobą, zawdzięczam harcerskiej służbie = poz. 98

W 90. rocznicę harcerstwa nowotomyskiego = poz. 299

## 5. ZAGADNIENIA SPOŁECZNE

### b. Związki zawodowe

**369. KARNAWAŁ "Wolności"** / Ireneusz Kwiatkowski // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 66-69

Tekst publikowany wcześniej na łamach "Poradnika Gospodarskiego" i "Ech Opalenickich" dot. powstania "Solidarności" w Sielinku

WARTO było = poz. 137

WSPOMNIENIA z internowania = poz. 162

**370. Z DZIEJÓW nowotomyskiej "Solidarności"** / Sebastian Tuliński // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 3-14

### d. Pomoc społeczna

**371. JESTEŚMY** sobie nawzajem potrzebni ... : Dom Dziennego Pobytu dla seniorów (w Nowym Tomyślu) / Lucyna Kończal - Gnapp // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 34-56

NASZ Motyli Wolontariat = poz. 411

### e. Patologia społeczna

GRANICA, kryzys i polityka = poz. 304

LUdzie mają w sobie skłonność do oceniania drugiego człowieka, a ja nie mogę oceniać = poz. 223

## 6. UROCZYSTOŚCI I OBCHODY

**372. 600. rocznica Bukowca** / Anna Kaczmarek // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 50-53

Obchody 600. rocznicy wsi Bukowiec

**373. NOWOTOMYSKIE kalendarium Roku Jubileuszowego 100-letnia odzyskania niepodległości przez Polskę i 100-letnia wybuchu Powstania Wielkopolskiego** / Lucyna Kończal - Gnapp // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 4, s. 60-99

**374. OBCHODY 230. rocznica Nowego Tomyśla** / Ratajczak Ryszard // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 2, s. 57

**375. SZEŚĆ wieków Grodu Lwa** / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 112-117

Uroczystości miejskie związane z 600. rocznicą lokacji miasta Lwówek

**376. ŚWIĘTO opalenickich sztandarów** / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 122-127

Gminne święto sztandarów w Urbanowie

**377. ...URADOWAĆ serca i pokrzepić duszę** : w 80. rocznicę przekazania broni ze zbiórki Funduszu Obrony Narodowej w Nowym Tomyślu / Adrian Pawełski // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 2, s. 25-35

Uroczystość w Nowym Tomyślu

378. W 100. rocznicę powrotu Zbąszynia do Macierzy / Zdzisław Kościński // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, 67-75

379. W NIEGOLEWIE nastąpiła nowa era? 200. rocznica Somosierry... i nie tylko / Grzegorz Nawrot // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 74-82

Obchody 200. rocznicy szarzy wojsk napoleońskich w 1808 roku z udziałem Andrzeja Niegolewskiego (1786-1857). M.in. odsłonięcie tablicy pamiątkowej w miejscu pomnika zniszczonego w okresie II wojny światowej

380. W ROCZNICĘ zbrodni katyńskiej / Ewelina Szofer-Pajchrowska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 44-47

Obchody w gminie Nowy Tomysł

381. ŻOŁNIERZE Wyklęci - Bohaterowie Niezlomni : Nowotomyski Tydzień Pamięci o Żołnierzach Wyklętych / Piotr Kościński // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 20-31

## VIII. ZAGADNIENIA PRAWNO - ADMINISTRACYJNE

### 1. ADMINISTRACJA. SAMORZĄD TERYTORIALNY

#### b. Samorząd terytorialny

CZY gazeta samorządowa ma rację bytu ? = poz. 561

...JESTEM sołtysem 7 dni w tygodniu, 24 godziny na dobę = poz. 172

KONKURS o Pióro Wójta Gminy - wizytówką Gminnej Biblioteki Publicznej w Kuślinie = poz. 554

MOJE zadania udało mi się realizować na tyle twórczo, że pozostały efekty... / Maria Kornowska; rozm. Sylwia Kupiec = poz. 141

STARAM się patrzeć inaczej = poz. 193

WYDAWNICZY HIT dla Opalenicy = poz. 553

#### Nowy Tomysł

382. TO JUŻ historia... : Rada Miejska w Nowym Tomysłu w latach 1990-2010. / Stefania Twardowska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 12-25

Dot. także sołectw. M.in. wykazy radnych i sołtysów

383. UROCZYSTA jubileuszowa sesja Rady Miejskiej / Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 48-50

20-lecie samorządu terytorialnego

#### Opalenica

384. XX-lecie pierwszych wolnych wyborów [w 1990 r.] z perspektywy Opalenicy / Mainka Andrzej // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s.102-108

Wspomnienia. M.in. skład miejsko-gminnej komisji wyborczej

### 2. ZAGADNIENIA PRAWNE. SĄDOWNICTWO

JÓZEF Szofer z Wytomyśla - więzień polityczny reżimu stalinowskiego = poz. 226

OPALENICKIE procesy czarownic w XVII wieku = poz. 311

...ŻEBY Polska była Polaków...Wspomnienia o Tajnej Organizacji Wyzwoleńczej - Podziemnym Ruchu Oporu w Nowym Tomysłu = poz. 166

### 3. BEZPIECZEŃSTWO PUBLICZNE

CICHE świadectwo. Losy Leona Chwalisza w latach 1938-1946 = poz. 91

JAK organizowano nowe życie w Nowym Tomysłu = poz. 108

NOWOTOMYSKY wrogowie komunizmu = poz. 65

Z DZIEJÓW Policji Państwowej w powiecie nowotomyskim w okresie międzywojennym = poz. 309

## IX. WOJSKO. OBRONA CYWILNA

385. NIEWOLNICZA służba żołnierzy - górników z powiatu nowotomyskiego / Zenon Czesław Wartel // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 25-34

Przymusowa praca w kopalniach w latach 1949-1954. M. in. sylwetki żołnierzy

STANISŁAW Porzuckowiak i jego nowotomyskie lata = poz. 196

„WYZWOLENIE”? Kilka uwag na marginesie wkroczenia wojsk sowieckich do Wielkopolski w 1945 roku = poz. 361

## X. OCHRONA ZDROWIA

### 2. LECZNICTWO

KAPLICA Szpitala Powiatowego w Nowym Tomysłu = poz. 541

LEKARZ (Kazimierz Hołoga 1913-1958) = poz. 124

SZPITAL w Wytomyślu = poz. 314

W LATACH 50. pacjentów leczyła natura i ... pijawki = poz. 145

## XI. NAUKA. OŚWIATA. KULTURA

### 2. SZKOLNICTWO WYŻSZE

*Wyższa Szkoła Pedagogiki i Administracji  
Wydział Zamiejscowy w Nowym Tomysłu*

TO NIE jest balansowanie na granicy życia i śmierci = poz. 118

### 3. OŚWIATA

#### a. Zagadnienia ogólne

KRONIKA oświaty nowotomyskiej = poz. 319

KRONIKA oświaty nowotomyskiej = poz. 320

KRONIKA oświaty nowotomyskiej = poz. 321

KRONIKA oświaty nowotomyskiej = poz. 322

KULTUROTWÓRCZA funkcja nowotomyskich Ochotniczych Straży Pożarnych = poz. 355

OPALENICKA tajna oświata w latach II wojny światowej = poz. 323

#### c. Szkolnictwo podstawowe

DEKADA nowotomyskich narciarzy = poz. 488

JEDEN spośród wielu = poz. 173

LUdzie mają w sobie skłonność do oceniania drugiego człowieka, a ja nie mogę oceniać = poz. 223

386. PATRIOTYCZNE działania wychowawcze w Szkole Podstawowej im. Powstańców Ziemi Opalenickiej w Urbanowie / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 75-87

POWSTANIE Wielkopolskie w świadomości mieszkańców gminy Kuślin = poz. 388

**387.** WARTO podążać tą drogą...10 lat nowotomyskich "Spotkań z Godnością" / Izabela Putz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 35-42

Wspomnienia pedagoga, Emilii Wałęsy dot. obchodów Dni Godności Osób z Niepełnosprawnością Umysłową w Szkole Podstawowej nr 2 i Gimnazjum im. F. Szoldrskiego w Nowym Tomysłu w latach 1998-2008

Z TEKLI... Adama Polańskiego : fotograficzne świadectwo "czułości" oka = poz. 194

#### **e. Szkolnictwo średnie ogólnokształcące**

AKADEMIA nad Szarką, czyli w kręgu spraw naszej Małej Ojczyzny = poz. 557

AKADEMIA Talentów Przyrodniczych: akcenty regionalne w projekcie unijnym = poz. 271

**388.** POWSTANIE Wielkopolskie w świadomości mieszkańców gminy Kuślin / Zygmunt Duda // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 83-90

Projekt realizowany w szkołach podstawowych i gimnazjach gminy Kuślin

PRZETRWAŁ dla potomnych = poz. 367

*Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu*

**389.** BEZ komputera współczesna edukacja nie może się obejść... : czyli 10 lat Konferencji Administratorów Szkolnych Sieci Komputerowych (KASSK) w Nowym Tomysłu / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 59-76

CUDZE chwalicie, swego nie znacie... 2. edycja Akademii nad Szarką zakończona = poz. 558

**390.** INNOWACYJNA szkoła czyli Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu / Dariusz Stachecki // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 60-71

**391.** NASZA misja... : z 18. letniej działalności Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomysłu / Wałęsa Andrzej // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 58-78

**392.** ŚWIAT czeka na nowotomyskie talenty! / Aleksandra Antoniewicz-Kaszczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 38-41

Prezentacja artystycznie uzdolnionej młodzieży z Gimnazjum im. F. Szoldrskiego w Nowym Tomysłu

...TELEFON komórkowy ma większą moc obliczeniową od komputera, który wysyła człowieka w kosmos = poz. 218

TO IDEAL, do którego się dąży = poz. 181

**393.** W SPRAWIE patrona raz jeszcze - sala Feliksa Szoldrskiego w nowotomyskim gimnazjum. / Dorota Wiśniewska // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 41-45

WARTO podążać tą drogą...10 lat nowotomyskich "Spotkań z Godnością" = poz. 387

#### *Gimnazjum w Opalenicy*

**394.** IDEE są wieczne i trwałe... - jubileusz Gimnazjum w Opalenicy / Magdalena Stachowiak // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 64-76

10-lecie nadania imienia Kazimierza Sosnkowskiego i poświęcenia sztandaru

*Zespół Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w Nowym Tomysłu*

**395.** 70. lecie Zespołu Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w Nowym Tomysłu / Maria Mizerska, Iwona Węgrzak-Szczepaniak // Przegląd Nowotomyski. 2017, nr 2, s. 69-87

**396.** SZKOŁA Humanitarna : Zespół Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w Nowym Tomysłu / Justyna Szofer-Andrzejewska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 51-58

Z TEKI... Katarzyny Mrozik-Stefańskiej :  
słowa dopadają mnie znienacka = poz. 170

*Zespół Szkół Ogólnokształcących i  
Policealnych im. Mikołaja Kopernika w Nowym  
Tomyślu*

**397.** "KOPERNIK" ma 70 lat /  
Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd  
Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 19-27

Jubileuszowa gala, wspomnienia Felicji  
Gołąbkowej - nauczycielki języka polskiego w latach  
1956-1986

**398.** SUKCES młodych dziennikarzy z  
Kopernika / Agnieszka Kaczmarek //  
Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 34-  
38

Działalność Szkolnego Koła Dziennikarskiego  
„Echo Kopernika” w Zespole Szkół Ogólnokształcących  
i Policealnych im. Mikołaja Kopernika w Nowym  
Tomyślu

**399.** W STRONĘ odległych galaktyk, czyli  
„Kopernik” w... „Koperniku” / Agnieszka  
Kaczmarek // Przegląd Nowotomyski -  
2008, nr 3, s. 31-35

Obserwatorium Astronomiczne "Kopernik" w  
Nowym Tomyślu

Z TEKI... Jacka Stelmaszyka: umiał patrzeć  
i smakować prawdziwe piękno = poz. 222

ZAMIENIĄ foliówkę na wiklinówkę czyli po-  
mysł na promocję ekologii i wikliny [w No-  
wym Tomyślu] = poz. 267

*Zespół Szkół w Opalenicy*

**400.** JESZCZE niepełnoletnia, a już z  
tradycjami / Izabela Trzeciak // Przegląd  
Nowotomyski - 2009, nr 3, s. 99-105

Zespół Szkół w Opalenicy

**401.** SZKOŁA na miarę współczesności /  
Iza Trzeciak // Przegląd Nowotomyski -  
2011, nr 1, s. 83-86

Zespół Szkół w Opalenicy

W ŻYCIU trzeba być sobą = poz. 168

## f. Szkolnictwo artystyczne

**402.** FILHARMONIA Polskiego Folkloru  
w Zbąszyniu / Aleksandra Tabaczyńska //  
Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2, s. 106-  
112

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im.  
Stanisława Moniuszki w Zbąszyniu

**403.** VIVAT, academia, vivat professores!  
- 40 lat działalności Szkoły Muzycznej w  
Nowym Tomyślu / Aleksandra Tabaczyńska  
// Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s.  
13-23

**404.** ...ZBĄSKA pieśń najmilsze dziecię...  
Jubileusz Państwowej Szkoły Muzycznej w  
Zbąszyniu / Maria Tyszkowska // Przegląd  
Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 104-125

50-lecie szkoły. M.in. sylwetki nauczycieli

## g. Szkolnictwo zawodowe. Oświata dorosłych

**405.** GAUDEAMUS igitur na wsi  
/ Agnieszka Kaczmarek // Przegląd  
Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 94-100

Uniwersytet Trzeciego Wieku w gminie  
Miedzichowo

**406.** GAUDEAMUS igitur, iuvenes dum  
sumus... w Opalenicy / Iwona Bobowska //  
Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 106-  
108

Uniwersytet Trzeciego Wieku w Opalenicy

JESZCZE niepełnoletnia, a już z tradycjami  
= poz. 400

**407.** MŁODOŚĆ to stan umysłu. 10 lat  
Opalenickiego Uniwersytetu Trzeciego  
Wieku / Karol Piotrzkiewicz // Przegląd  
Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 59-66

**408.** ...NAUKA łamie bariery wiekowe...  
czyli słów kilka o Uniwersytecie Trzeciego  
Wieku „Kopernik NT” / Agnieszka  
Kaczmarek // Przegląd Nowotomyski -  
2009, nr 2, s. 54-59

*Zespół Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w Nowym Tomysłu*

SZKOŁA Humanitarna = poz. 396

Z TEKLI... Katarzyny Mrozik-Stefańskiej : słowa dopadają mnie znienna = poz. 170

*Zespół Szkół Rolniczych Centrum Kształcenia Ustawicznego w Trzciance*

ZESPÓŁ Pieśni i Tańca "Polanie" = poz. 479

*Zespół Szkół w Opalenicy*

SZKOŁA na miarę współczesności = poz. 401

*Zespół Szkół Zawodowych i Licealnych im. Kazimierza Hołogi w Nowym Tomysłu*

100. lecie urodzin dra Kazimierza Hołogi = poz. 123

409. DOKTOR Kazimierz Hołoga patronem Zespołu Szkół Zawodowych i Licealnych w Nowym Tomysłu / Małgorzata Dzieżyc // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 25-33

Przebieg uroczystości w 2006 r.

410. KOLEJNA lekcja wychowawcza, czyli o Dniu Patrona w Zespole Szkół Zawodowych i Licealnych im. dr. Kazimierza Hołogi [w Nowym Tomysłu] raz jeszcze. / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 26-33

411. NASZ Motyli Wolontariat / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 59-65

Koło wolontariatu "Nasz Motyli Wolontariat" w Zespole Szkół nr 3 im. dra Kazimierza Hołogi w Nowym Tomysłu

412. PO CO szkole patron? : na marginesie obchodów Dni Patrona w Zespole Szkół Zawodowych i Licealnych im. dra Kazimierza Hołogi w Nowym Tomysłu. / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s.31-40

## 4. KULTURA

### a. Zagadnienia ogólne

413. BÓG - Honor - Ojczyzna : Towarzystwo Działań Historycznych im. Feliksa Pięty w barwach 57 Pułku Piechoty Karola II Króla Rumunii [w Bukowcu] / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 29-41

Grupa rekonstrukcji historycznych

414. HISTORIA i smak tradycji czyli Europejska Akademia Softysa w Wytomyślu // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 43-55

Historia i smak tradycji - festiwal - projekt aktywizacji mieszkańców i prezentacja lokalnych tradycji wsi

KULTUROTWÓRCZA funkcja nowotomyskich Ochotniczych Straży Pożarnych = poz. 355

ZA TYM rogiem, w tym domu, nieopodal = poz. 182

### b. Imprezy kulturalne

DOŻYNKI we Lwówku = poz. 337

415. DWULETNI czas aNTenowy / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 57-63

aNTena - Nowotomyska Scena Muzyczna (nieformalna grupa organizująca koncerty muzyczne w Nowym Tomysłu

416. „IDZIE żołnierz borem, lasem...”, czyli VIII Przegląd Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej [w Nowym Tomysłu] / Tyszkowska Maria // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s.101-105

417. III Przegląd Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej „Idzie żołnierz borem, lasem...” [w Nowym Tomysłu] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski 2007, nr 4, s. 109-111

418. IV PRZEGLĄD Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." [w Nowym Tomysłu] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 104-112



419. IX PRZEGLĄD Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 100-105

420. JARMARK Chmielo-Wikliniarski [w Nowym Tomysłu] ma już trzydzieści lat / Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 31-43

Historia imprezy od 1977 roku

421. JARMARK św. Piotra w okowach [w Zbąszyniu] / Katarzyna Kutzmann-Solarek // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 72-75

Historia imprezy

422. KARTKI z II Światowego Festiwalu Wikliny i Plecionkarstwa / Maciej Pawlak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 46-56

423. LWIA część urodzin / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 110-113

Impreza kulturalna z okazji 599. rocznicy lokacji Lwówka

424. NA NIEPODLEGŁOŚCIOWĄ nutę... XIII Przegląd Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." / Maria Tyszkiewicz // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 4, s. 112-115

425. NIE przywozimy kultury na wieś, to ona jest źródłem...czyli 20 lat Turnieju Wsi / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 21-34

Historia imprezy organizowanej przez Nowotomyski Ośrodek Kultury i Koła Gospodyń Wiejskich w latach 1988-2008. M.in. fragmenty wspomnień uczestników

NIECH zostanie we wspomnieniach po mnie ślad = poz. 83

426. ŚPIEWEM uczciliśmy Narodowe Święto Niepodległości / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 99-104

XIV Przegląd Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej

427. TUTAJ ludzie wyplatają swoje życie... Echa III Światowego Festiwalu Wikliny i Plecionkarstwa / Maciej Pawlak // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 15-35

428. V PRZEGLĄD Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." [w Nowym Tomysłu] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 105-111

429. VI PRZEGLĄD Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." [w Nowym Tomysłu] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 98-102

430. VII Przegląd Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2011, nr 4, s. 100-149

431. X PRZEGLĄD Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 4, s. 94-101

432. XI PRZEGLĄD Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 71-79

433. XII Przegląd Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." [w Nowym Tomysłu] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 97-102

434. XV PRZEGLĄD Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej "Idzie żołnierz borem, lasem..." / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 69-78

435. XVI Festiwal Piosenki Turystycznej i Dziecięcej Regionu Kozła i Powiatu Nowotomyskiego w Miedzichowie / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 90-92

### c. Towarzystwa kulturalne. Ruch regionalny

... JESTEM obciążony historią = poz. 143

**436.** W KRĘGU regionalistów - kolekcjonerów / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 95-99

Spotkanie integracyjne koła regionalistów - kolekcjonerów w Nowym Tomysłu

#### *Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne*

**437.** 10. lecie działalności Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 99-114

**438.** FILAR Kultury 2019 / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 110-111

Wyróżnienie przyznawane przez Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne

**439.** FILAR Kultury 2020 / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 77-80

Wyróżnienie przyznawane przez Nowotomyskie Towarzystwo Kultury

**440.** KOLEJNA kadencja Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego / LK-G // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 103

**441.** OCALMY dziedzictwo przeszłości / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 112-114

Spotkanie inauguracyjne koła regionalistów - kolekcjonerów

PROMOCJA "Przeglądu Nowotomyskiego" = poz. 566

PRZEGLĄD Nowotomyski - po dwóch latach = poz. 567

**442.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2007 roku / Tomasz Wlekle // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 112-115

**443.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2010 roku / Tomasz Wlekle // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 95-98

**444.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2011 roku. / Tomasz Wlekle // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 77-81

**445.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2012 roku // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 110-113

**446.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2014 roku // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 1, s. 117-120

**447.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2015 roku // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 86-89

**448.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2016 roku // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 113-116

**449.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2017 roku / Bogdan Górny // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 1, s. 62-66

**450.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2018 roku // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 105-109

**451.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego z działalności w 2019 roku // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 79-86

**452.** SPRAWOZDANIE Zarządu Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego za rok 2006 / Tomasz Wlekle // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 99-102

453. V Walne Zebranie Sprawozdawczo - Programowe Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego / Andrzej Wałęsa // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 131-133

454. VI Walne Zebranie Sprawozdawczo-Programowe Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego // Przegląd Nowotomyski. - 2009, nr 1, s. 141-143

455. XIII Walne Zebranie Sprawozdawczo-Wyborcze Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 1, s. 89-91

456. Z TRADYCJI Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego / Katarzyna Łukasiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 132-137

Historia i działalność towarzystwa od 1964 roku. Fragment pracy licencjackiej „Lokalna aktywność społeczna na rzecz rozwoju regionalnego na przykładzie Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego”

#### d. Domy kultury. Kluby. Świątlice

457. KLUB Seniora „Srebrny Włos” ma 35 lat / Elżbieta Kaffler // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 2, s. 39-47

Klub działający przy Spółdzielni Mieszkaniowej w Nowym Tomyślu

458. Z KULTURĄ za pan brat ... : 35. lecie Klubu Osiedlowego Spółdzielni Mieszkaniowej / Elżbieta Kaffler // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 79-87

#### Gminny Ośrodek Kultury w Kuślinie

459. Co w kuślińskiej kulturze piszczy / Krzysztof Waśko // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 93-94

Działalność Gminnego Ośrodka Kultury w Kuślinie

#### Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Lwówku

70 LAT lwóweckiej orkiestry dętej...[działającej przy Gminnym Ośrodku Kultury w Lwówku] = poz. 467

LWÓWECKA Orkiestra Dęta ma 90 lat = poz. 471

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Opalenicy

TRIO Taklamakan = poz. 527

Nowotomyski Ośrodek Kultury

460. JAK Ostatki to Ostatki, czyli XV Chórny Podkoziółek / Beata Baran // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 67-75

Historia imprez kończących okres karnawału w Nowotomyskim Ośrodku Kultury w Nowym Tomyślu

JARMARK Chmielo-Wikliniarski [w Nowym Tomyślu] ma już trzydzieści lat = poz. 420

NIE przywozimy kultury na wieś, to ona jest źródłem...czyli 20 lat Turnieju Wsi = poz. 425

461. NIEZWYKŁY papierowy świat / Ryszard Ratajczak, Krzysztof Szeffner // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 27-37

Pracownia modelarska w Nowotomyskim Ośrodku Kultury

NOWOTOMYSKI Big Band Festiwal...wydarzenie na skalę przynajmniej ogólnopolską = poz. 524

462. O NOWOTOMYSKIM modelarstwie po raz pierwszy / Krzysztof Szeffner // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 23-30

Pracownia modelarska w Nowotomyskim Ośrodku Kultury

SKRZYDŁA i korzenie. Droga Renaty Śmiertelnej z podwórka na Długiej do = poz. 233

463. STAŁY się znakiem bliskości świąt...czyli 15 lat Pastorałki Nowotomyskiej / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 24-30

TRZEBA tylko lubić ludzi i chcieć... czyli o Amatorskiej Grupie Teatralnej działającej przy Nowotomyskim Ośrodku Kultury = poz. 476

Z TEKLI... Anny Zaradnej i Szymona Pigli = poz. 535

#### *Wiejski Dom Kultury w Bukowcu*

464. BUKOWIEC to moja mała Ojczyzna... w ćwierćwiecze Wiejskiego Domu Kultury / Anna Kaczmarek // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 42-46

Historia i działalność domu kultury na tle tradycji kulturalnych miejscowości. Wspomnienia

#### *Zbąszyńskie Centrum Kultury*

TEATR S - zbąszyńska scena plastyczna - PRZEŚWIETLENIE = poz. 475

#### **e. Amatorski ruch artystyczny**

465. 20 LAT Festiwalu Piosenki Turystycznej i Dziecięcej w Miedzichowie / Anna Łuczak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 92-97

466. 40 - lecie Kapeli Zza Winkła / Lucyna Kończal - Gnup // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 69-77

467. 70 LAT lwóweckiej orkiestry dętej...[działającej przy Gminnym Ośrodku Kultury w Lwówku] / Zbigniew Torchała // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 89-90

468. BIESIADY Kozłarskie w Zbąszyniu / Katarzyna Kutzmann - Solarek // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 91-96

BÓG wiedział jaki jestem...od Vahy do o. Jakuba Waszkowiaka OFM = poz. 242

469. HIPOLIT Cegielski w Urbanowie / Ewa Wojtanowska // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 123-125

Zespół ludowy "Wiaruchna" z Urbanowa - zdobywcą certyfikatu Konsumentckiego Konkursu Jakości i Usług „Najlepsze w Polsce”

470. JEŻELI w człowieku drzemie potrzeba grania... . Kapela Kozłarska z Bukowca / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 4, s. 30-37

Historia zespołu w latach 1973-2001

KONKURS o Pióro Wójta Gminy - wizytówką Gminnej Biblioteki Publicznej w Kuślinie = poz. 554

471. LWÓWECKA Orkiestra Dęta ma 90 lat / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 4, s. 59-63

...MIAŁEM trochę czasu na to, żeby przemyśleć parę spraw... / rozm. Sylwia Kupiec = poz. 201

MOJA przygoda z muzyką zaczęła się jeszcze w szkole podstawowej = poz. 114

472. NA swojską nutę gramy cały czas : 30 lat Kapeli Zza Winkła [w Nowym Tomysłu] / Andrzej Bobkiewicz; wstęp Lucyna Kończal-Gnup // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 57-69

Dot. m.in. członków zespołu

473. NA SZAGĘ przez trzydziestolecie / Andrzej Bobkiewicz, Jerzy Stankiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s.8-19  
Jubileusz Kapeli zza Winkła w Nowym Tomysłu. Wspomnienia

474. OBRZĘDY, taniec, śmiech i łzy : Wesele Przyprostyńskie [zespół folklorystyczny z Przyprostyni] ma już 80 lat / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3 s. 114-124

Zespół folklorystyczny "Wesele Przyprostyńskie" w Przyprostyni

STAŁY się znakiem bliskości świąt...czyli 15 lat Pastorałki Nowotomyskiej = poz. 463

SZUKAM wciąż czegoś nowego = poz. 152

475. TEATR S - zbąszyńska scena plastyczna - PRZEŚWIETLENIE / Katarzyna Kutzmann - Solarek // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s. 106-114

Historia teatru w Zbąszyniu w latach 1989-2008

**476.** TRZEBA tylko lubić ludzi i chcieć... czyli o Amatorskiej Grupie Teatralnej działającej przy Nowotomyskim Ośrodku Kultury / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 38-49

**477.** W CZORAJ i dziś zespołu Szaląmaje / Lidia Gałęcka // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 91-94

Historia zespołu w Zbąszyniu, pow. Nowy Tomyśl od 1972 roku

**478.** Z DZIEJÓW Chóru Cecylia w Bukowcu : w stulecie śpiewaczej tradycji / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 1, s. 9-22

Z TEKI... Andrzeja Bobkiewicza = poz. 84

Z TEKI... Karoliny Nowak = poz. 177

Z TEKI... Krzysztofa Rożka = poz. 207

**479.** ZESPÓŁ Pieśni i Tańca "Polanie" / Lidia Gałęcka // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 83-89

Historia zespołu "Polanie" przy Zespole Szkół Rolniczych im. Dezyderego Chłapowskiego w Trzciance

#### **f. Muzea. Wystawy**

*Muzeum Ziemi Zbąszyńskiej i Regionu Kozła w Zbąszyniu*

**480.** MUZEUM Ziemi Zbąszyńskiej i Regionu Kozła / Magdalena Pawełska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 104-109

#### *Wystawy*

**481.** ARCHITEKTURA i krajobraz wsi Sękowo - wystawy prac plenerowych studentów i pedagogów / Joanna Legierska-Dutczak, Patrycja Mikołajczak, Piotr Szwiec // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 77-81

**482.** BUKOWIEC - spotkania z naszą przeszłością / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 1, s. 4-19

Historia Bukowca na wystawie fotografii, dokumentów i pamiątek w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu

DAWNYCH wesel czar = poz. 326

HISTORIA w drzwiach ukryta = poz. 532

Z TEKI... Edwarda Kupca = poz. 153

Z TEKI... Krzysztofa Adamczaka = poz. 73

Z TEKI... Marzeny Basińskiej = poz. 79

Z TEKI... Rafała Górczyńskiego = poz. 113

#### **g. Radio i telewizja**

CIESZĘ się, że ludzie mają do mnie zaufanie = poz. 210

#### **h. Kultura fizyczna. Sport**

**483.** 30-lecie działalności sekcji podnoszenia ciężarów LKS "Budowlani - Calus" w Nowym Tomyślu / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 59-65

**484.** 45 LAT Delegatury Automobilklubu Wielkopolski w Nowym Tomyślu / Marian Czajka; rozm. Andrzej Wałęsa // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 25-30

**485.** 95. rocznica powstania klubu sportowego "Polonia" Nowy Tomyśl / Tomasz Siwiński // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2. s. 51-62

**486.** AJAX Róża - mały klub z dumną nazwą / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 51-55

Klub Piłkarski - Ludowy Zespół Sportowy "Ajax" Róża w Róży. Dot. lat 70-tych XX wieku

ALEKSANDER Preisler - człowiek sportowej pasji i wielu cnót = poz. 198

**487. BORUSJA** - jedyny taki klub w Polsce / Tomasz Siviński // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 4, s. 45-55

Historia drużyny piłkarskiej LKS "Borusja" w Borui Kościelnej od 1969 roku. Dot. m.in. działaczy i zawodników

**BRONISŁAW** Kozłowski - człowiek na którego drodze znalazł się Nowy Tomysł = poz. 146

**CHODZI** nie tylko o medale = poz. 171

**488. DEKADA** nowotomyskich narciarzy / Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 39-44

"Biała szkoła" - wyjazdy dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Nowym Tomysłu na narty

**DZIAŁALNOŚĆ** Towarzystwa Gimnastycznego "Sokół" w Nowym Tomysłu w latach 1922-1039 = poz. 290

**489. KANGURY** i kangurki - czyli nowotomyska sekcja piłki siatkowej MOS MUKS Kangur oczami Jarosława Mleczaka i jego współpracowników / Justyna Mleczak // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 2, s. 45-64

„Kangur” Międzyszkolny Uczniowski Klub Sportowy w Nowym Tomysłu

**490. KORONA** Bukowiec klub sportowy z 95. letnią historią / Tomasz Siviński // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 4, s. 49-59

**491. MOTOCYKLOWE** spotkania Opalenica - Sielinko 2007 / Tomasz Andrzejewski // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 102-105

... **NIE** wystarczy, że raz będę trenerem Mistrza Europy czy świata = poz. 158

**492. NOWOTOMYSCY** olimpijczycy / Tomasz Siviński // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 2, s.43-49

Paweł Najdek, ciężarowiec, uczestnik olimpiad w Sydney i Atenach i Tomasz Tomiak, wioślarz, medalista olimpiady w Barcelonie. M.in. wspomnienia zawodników

**PAMIĘCI** olimpijczyka rodem z Nowego Tomysła. Tomasz Tomiak (1967-2020) = poz. 237

**493. PORTUGALIA** w Opalenicy : wyjątkowa i niepowtarzalna okazja do promocji / Magdalena Konieczna // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 2, s. 70-76

Organizacja pobytu w Opalenicy drużyny piłkarskiej Portugalii biorącej udział w Mistrzostwach Europy w Piłce Nożnej 2012 roku

**494. PRZEZ** garaż na Olimpiadę? : 21 lat Klubu LKS "Budowlani" Nowy Tomysł / Sylwia Kupiec, Robert Salwowski // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 24-41

Dot. m.in. zawodników i działaczy

**SPORT** w Nowym Tomysłu do 1939 (zarys problematyki) = poz. 325

**STANISŁAW** Porzuckowiak i jego nowotomyskie lata = poz. 196

**STARAM** się być cały czas przy sporcie = poz. 245

**TA ADRENALINA**, ten zapach dymu = poz. 139

**Z TEKLI...** Ryszarda Rostkowskiego : zainteresowanie futbolem wyniosłem z domu = poz. 204

**ZA MARZENIAMI** musi iść praca... czyli o człowieku, który rozbiegał Nowy Tomysł = poz. 86

**495. ZAMKNIĘTY** etap i nowy rozdział Ludowego Klubu Sportowego "Budowlani" / Tomasz Siviński // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 33-41

Historia klubu od 1983 roku

**ZYGMUNT** Fabrowski - nieznana postać w dziejach Nowego Tomysła = poz. 103



## XII. JĘZYKOZNAWSTWO

**496.** GWARY w Nowotomyskiem na tle gwar zachodniej Wielkopolski, cz. I : materiały z sesji popularnonaukowej zorganizowanej przez Bibliotekę Publiczną Miasta i Gminy w Nowym Tomysłu 29 kwietnia 1993 r. Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Nowy Tomysł 1993 // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 4, s. 50-68

Zawiera : Monika Gruchmanowa, Gwary w Nowotomyskiem na tle gwar zachodniej Wielkopolski; Maria Pawelska-Gulczyńska, Słownictwo gwarowe wsi Granowo Nowotomyskie

**497.** MECHANIZMY adaptacyjne wielkopolskich nazw osad ołęderskich / Małgorzata Rutkiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 85-91

Przedruk z czasopisma "Onomastica", 2001

**498.** NAZEWNICZE zabytki powiatu nowotomyskiego / Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 4, s. 3-33

Nazwy terenowe w miejscowościach powiatu

POCHODZENIE, nazwiska, wyznanie i narodowość mieszkańców osad ołęderskich założonych w latach 1700 - ok. 1873 na obszarze dzisiejszego powiatu nowotomyskiego = poz. 305

## XIII. LITERATURA

### 1. TEKSTY LITERACKIE

DZIAŁALNOŚĆ Stowarzyszenia „Aktyw-  
na Wieś” z Zębowa = poz. 365

### 2. KRYTYKA I ŻYCIE LITERACKIE

**499.** IV EDYCJA Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego "O Wiklinowy Laur" // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1, s. 119-121

M. in. regulamin konkursu

KONKURS o Pióro Wójta Gminy - wizytówką Gminnej Biblioteki Publicznej w Kuslinie = poz. 554

**500.** O WIKLINOWY Laur 2006 / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 102-108

Prezentacja wybranych utworów laureatów II Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego O WIKLINOWY LAUR

**501.** O WIKLINOWY Laur 2006 / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 3, s. 112-118

II Ogólnopolski Konkurs Literacki O WIKLINOWY LAUR w Nowym Tomysłu

**502.** O WIKLINOWY Laur 2006 / Lucyna Kończal-Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 101-106

II Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego O WIKLINOWY LAUR w Nowym Tomysłu

**503.** PIĘKNO prostoty. O „kolorach miłości” Barbary Krysickiej [poetki związanej z Opalenicą] / Karol Piotrkiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 3, s. 76-80

Nota biograficzna i rec. tomiku poezji

**504.** POETKA, która stworzyła miasto... / Karol Piotrkiewicz // Przegląd Nowotomyski. - 2013, nr 4, s.92-95

Rec. tomiku poezji Barbary Krysickiej pt."Strofy o Opalenicy"

**505.** POETKI o poezji / Karol Piotrkiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 95-96

Spotkanie autorskie z poetką Zdzisławą Kaczmarek i Anną Andrych w ramach XXX Międzynarodowego Listopada Poetyckiego w Liceum Ogólnokształcącym i Gimnazjum w Opalenicy

**506.** WIKLINOWY Laur 2015 // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 104-118

Rozstrzygnięcie Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego O WIKLINOWY LAUR

## XIV. SZTUKA

507. WIKLINOWY Laur '2008 (cz.II) /  
Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd  
Nowotomyski - 2008, nr 4, s. 97-103  
Rozstrzygnięcie konkursu literackiego

508. WIKLINOWY Laur '2008 / Lucyna  
Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski -  
2008, nr 3, s. 88-97  
Rozstrzygnięcie konkursu literackiego

509. WIKLINOWY Laur '2010 / Lucyna  
Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski -  
2010, nr 3, s. 67-74  
Rozstrzygnięcie Ogólnopolskiego Konkursu  
Literackiego O WIKLINOWY LAUR

510. WIKLINOWY Laur '2011 / Lucyna  
Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski -  
2011, nr 3, s. 96-113  
V edycja Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego  
O WIKLINOWY LAUR w Nowym Tomysłu

511. WIKLINOWY Laur 2006 / Lucyna  
Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski -  
2007, nr 1, s. 104-109  
Ogólnopolski Konkurs Literacki O WIKLINOWY  
LAUR w Nowym Tomysłu

512. WIKLINOWY Laur `2013 //  
Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 104-  
118  
Rozstrzygnięcie Ogólnopolskiego Konkursu  
Literackiego O WIKLINOWY LAUR

Z TEKLI... Andrzeja Bobkiewicza = poz. 84

Z TEKLI... Doroty Nowak = poz. 176

Z TEKLI... Karola Piotrzkiewicza = poz. 191

Z TEKLI... Katarzyny Mrozik-Stefańskiej :  
słowa dopadają mnie znieca = poz. 170

513. Z TEKLI... Mariana Ziolkowskiego  
// Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s.  
96-103  
Fragmenty książki pt. "Akt eRosa" Mariana  
Ziolkowskiego, mieszkańca gminy Miedzichowo

Z TEKLI... Mateusza Kurcewicza = poz. 155

Z TEKLI... Roberta Jędrzejczaka = poz. 130

Z TEKLI... Wiesławy Ptaszyk. Zatrzymane  
w kadrze = poz. 200

Z TEKLI... Wojciecha Budzisa = poz. 87

### 1. ARCHITEKTURA. OCHRONA I KONSERWACJA ZABYTKÓW

514. ARCHITEKTURA regionalna wsi  
Sątopy czyli o wyjątkowości krajobrazu  
regionu nowotomyskiego / Piotr Szwiec //  
Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 78-  
98

515. BADANIA nad poolęderską  
architekturą Grubaska / Piotr Szwiec //  
Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 67-  
74

Badania naukowe i warsztaty inwentaryzacyjno

CZY zostanie odbudowany ? = poz. 354

HISTORIA w drzwiach ukryta = poz. 532

516. MIĘDZY przeszłością a  
przyszłością... Krajobraz i architektura  
regionalna Równiny Nowotomyskiej / Piotr  
Szwiec // Przegląd Nowotomyski - 2008,  
nr 3, s. 36-43

NOWOTOMYSKI szlak turystyczno -  
historyczny = poz. 277

517. ODTĄD charakter miasta się  
zmienił... : u początków pierwszej świątyni  
katolickiej w Nowym Tomysłu / oprac.  
Bogumił Wojcieszak // Przegląd  
Nowotomyski - 2012, nr 1, s. 52-63

Przedruk artykułów z prasy poznańskiej z lat  
1895/1896 na temat budowy i poświęcenia kościoła  
pod wezwaniem Matki Boskiej Nieustającej Pomocy  
oraz wspomnienie pośmiertne Wojciecha  
Barteckiego (1855-1919), adwokata z Nowego  
Tomysłu, organizatora budowy

518. POWSTANIE i charakterystyka  
zabytkowego młyna w Nowym Tomysłu /  
Mateusz Uramowski // Przegląd  
Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 3-7

Historia i architektura obiektu od 1884 r.

PRZETRWAŁ dla potomnych = poz. 367

519. TROPEM unikatowej architektury ołęderskie - interdyscyplinarne międzyuczelniane warsztaty badawcze w Sękowie / Joanna Legierska-Dutczak, Patrycja Mikołajczak, Piotr Szwiec // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 52-57

Badania zagród ołęderskich z udziałem pracowników naukowych i studentów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

520. TUTAJ zatrzymał się czas... / Marzena Kortus // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 45-51

Osadnictwo ołęderskie na ziemi nowotomyskiej

## 2. PLASTYKA

521. O PROJEKTACH Pomnika Pamięci w Parku Miejskim / Piotr Szwiec // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 36-43

STARAM się utrwaląc to, co przemija = poz. 195

Z TEKI... Adama Rybarczyka = poz. 209

Z TEKI... Agnieszki Czeszyńskiej = poz. 74

Z TEKI... Aleksandry Antoniewicz-Kaszczyńskiej = poz. 76

Z TEKI... Armanda Tasiemskiego = poz. 235

Z TEKI... Ewy Łodygi = poz. 159

Z TEKI... Ewy Rugały = poz. 208

Z TEKI... Irenusza Solarka = poz. 217

Z TEKI... Jacka Stelmaszyka : umiał patrzeć i smakować prawdziwe piękno = poz. 222

Z TEKI... Katarzyny Kudelki = poz. 151

Z TEKI... Małgorzaty Sobczak-Maksymik : ...odnaleźć pejzaż swojej dusz = poz. 215

Z TEKI... Marka Jerzego Nowakowskiego = poz. 179

Z TEKI... Marzeny Basińskiej = poz. 79

Z TEKI... Piotra Szurka = poz. 231

Z TEKI... Romana Czeskiego = poz. 93

Z TEKI... Ryszarda Pozdrowicza = poz. 197

Zob. też poz. 213

## 3. TEATR. ESTRADA

TROCHĘ pochodziłem w purpurowej szacie sławy... rozmowa z aktorem, reżyserem i literatem - nowotomyslaninem Edmundem Pietrykiem = poz. 188

## 4. MUZYKA

DWULETNI czas aNTenowy = poz. 415

522. III Nowotomyskie Koncerty Organowo - Kameralne U Serca Jezusowego / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3. s. 24-32

Cykl koncertów w kościele parafialnym pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomysłu

523. IV NOWOTOMYSKIE Koncerty Organowo-Kameralne im. Krzysztofa Wilkusa U Serca Jezusowego / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2015, nr 3, s. 40-49

IX NOWOTOMYSKIE Koncerty Organowo - Kameralne "U Serca Jezusowego" (lipiec-sierpień 2020 r.) = poz. 540

MUZYKA to bardzo zaborcza sztuka = poz. 203

NAJWAŻNIEJSZY jest feeling = poz. 89

524. NOWOTOMYSKI Big Band Festiwal...wydarzenie na skalę przynajmniej ogólnopolską... / Beata Baran // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 33-37

525. NOWOTOMYSKIE koncerty organowo - kameralne „U Serca Jezusowego” [w kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomysłu] / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski - 2012, nr 3, s. 75-91

... ŚPIEWAM odkąd pamiętam = poz. 239

526. TO JEST mój blues... / Tomasz Kasper // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 45-49

Koncert upamiętniający Tadeusza Nalepę w Nowotomyskim Ośrodku Kultury

527. TRIO Taklamakan / Ewa Wojtanowska // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 87-88

Trio Taklamakan - zespół muzyczny z Opalenicy

528. V NOWOTOMYSKIE koncerty organowo-kameralne im. Krzysztofa Wilkusa " U Serca Jezusowego" / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 38-45

529. VI NOWOTOMYSKIE Koncerty Organowo - Kameralne im. Krzysztofa Wilkusa U Serca Jezusowego czerwiec - wrzesień 2017 r. / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 3, s. 88-92

530. VII Nowotomyskie koncerty organowo - kameralne im. Krzysztofa Wilkusa w parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomysłu / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2018, nr 3, s. 74-77

531. VIII Nowotomyskie Koncerty Organowo-Kameralne "U Serca Jezusowego" lipiec - sierpień 2019 roku / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 3, s. 75-79

## 5. FOTOGRAFIA

FOTO - Enderich, czyli ze starego nowotomyskiego albumu = poz. 101

532. HISTORIA w drzwiach ukryta... / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 35-40

„Otwórz się na Nowy Tomysł - pamięć, historia, szczegół...” - wystawa fotografii starych drzwi w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomysłu

533. SPOTKANIA z naszą przeszłością... / Lucyna Kończal-Gnap, Grażyna Matuszak, Przemysław Mierzejewski // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 1, s. 32-38

Nowotomyska Galeria Internetowa - ziemia nowotomyska i jej mieszkańcy na starej fotografii

STARAM się patrzeć inaczej = poz. 193

UKAZAŁ się nam niezwykle widok = poz. 297

Z TEK... Adama Polańskiego : fotograficzne świadectwo "czułości" oka = poz. 194

534. Z TEK... Aleksandry Funki // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 1, s. 81-90

Fotografia amatorska

535. Z TEK... Anny Zaradnej i Szymona Pigli : sleeveface, czyli ożywienie kulturowych okładek płyt / Grażyna Matuszak; Szymon Pigla // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 115-126

Wystawa fotograficzna w Nowotomyskim Ośrodku Kultury

Z TEK... Dagmary Burzyńskiej = poz. 88

Z TEK... Krzysztofa Adamczaka = poz. 73

Z TEK... Moniki Nowak = poz. 178

Z TEK... Nowotomyskiej Grupy Fotograficznej FoTomysł = poz. 71

Z TEK... Pawła Schreynera = poz. 211

536. Z TEK... zakładu fotografii autorskiej "Anima" : lwóweckie fascynacje sztuką fotografowania / Szymon Konieczny // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2, s. 113-117

Zakład funkcjonuje w lwóweckiej bibliotece pod kierownictwem Dagmary Burzyńskiej-Rejak

## 6. FILM. KINO

537. OD ODEONU do Nowości czyli dzieje nowotomyskiej X Muzy / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski. - 2009, nr 2, s. 22-44

Historia kin w Nowym Tomyślu od 1937 roku. M.in. wspomnienia widzów

## XV. ZAGADNIENIA WYZNANIOWE

538. 95 LAT posługi Sióstr Służebniczek Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Nowym Tomyślu / Lucyna Kończal-Gnap, Aleksandra Tabaczyńska // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 3, s. 33-53

Historia zgromadzenia (od 1919 r.). Także sylwetki sióstr zakonnych

BÓG wiedział jaki jestem...od Vahy do o. Jakuba Waszkowiaka OFM = poz. 242

539. CHRZEŚCIJAŃSTWO to więcej niż religia... Kościół Ewangelicznych Chrześcijan w Nowym Tomyślu / Marek Nyckowiak // Przegląd Nowotomyski - 2008, nr 1, s. 56-62

Historia zboru od 1948 roku

DOBRCZE było spotkać Jurka = poz. 189

GALILAEI, vicisti ! O martyrologii duchowieństwa katolickiego powiatu nowotomyskiego w latach okupacji niemieckiej = poz. 62

GDZIE Bóg nas posyła, tam mamy kwitnąć... czyli więcej niż... Gazetka Parafialna = poz. 562

III Nowotomyskie Koncerty Organowo - Kameralne U Serca Jezusowego = poz. 522

IV NOWOTOMYSKIE Koncerty Organowo-Kameralne im. Krzysztofa Wilkusa U Serca Jezusowego = poz. 523

540. IX NOWOTOMYSKIE Koncerty Organowo - Kameralne "U Serca Jezusowego" (lipiec- sierpień 2020 r.) / Maria Tyszkowska // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 57-63

541. KAPLICA Szpitala Powiatowego w Nowym Tomyślu / Mateusz Uramowski // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 33-35

Ks. Andrzej Staszic (Stasic) proboszcz w Wytomyślu w latach 1779-1798 = poz. 220

Ks. kardynał Zenon Grocholewski = poz. 115

Ks. Michał Kosicki 1906 - 1981 = poz. 142

KSIĄDZ Ludwik Zajęcki (1820-1850) proboszcz i prebendarz Szpitala św. Ducha we Lwówku, w latach 1836[7] - 1838 = poz. 249

KULTUROTWÓRCZA funkcja nowotomyskich Ochotniczych Straży Pożarnych = poz. 355

MIŁOŚĆ Boga i miłość do Ojczyzny - sylwetka księdza radcy Bolesława Filipowskiego = poz. 104

MOJA droga do św. Jakuba = poz. 160

MÓDL się i pracuj. Sylwetka o. Klaudiusza Ryszarda Warmuza OFM = poz. 240

NOWOTOMYSKIE koncerty organowo - kameralne "U Serca Jezusowego" [kościółce pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomyślu] = poz. 525

NOWOTOMYŚLANIE w latach pruskiego zaboru - szkic do portretu = poz. 294

ODTĄD charakter miasta się zmienił... : u początków pierwszej świątyni katolickiej w Nowym Tomyślu = poz. 517

OJCIEC Baltazar - bernardyn z Wytomyśla i jego zakonnymi współpracownikami ze Lwówka i Zbąszynia = poz. 68

PAMIĘĆ o tych, którzy tu żyli przed nami = poz. 348

PIONIER ducha polskiego... - ks. Stanisław Maciaszek = poz. 161

POCHODZENIE, nazwiska, wyznanie i narodowość mieszkańców osad ołęderskich założonych w latach 1700 - ok. 1873 na obszarze dzisiejszego powiatu nowotomyskiego = poz. 305

POD znakiem Orła Białego = poz. 306

PRZYWOŁANE z niepamięci - cmentarze ewangeliczne na terenie gminy Nowy Tomyśl = poz. 349

RODZINNA Kapliczka Matki Bożej w Śliwnie = poz. 313

SETKI dzieciak zyskało społeczeństwo nasze... Nowotomyscy duszpasterze końca XIX i początku XX stulecie = poz. 70

...TEGO świadectwa nie wolno zapomnieć = poz. 81

TRZEBA, aby On wzrastał - pięćdziesięciolecie kapłaństwa "naszego" ks. kardynała Zenona Grocholewskiego = poz. 116

V NOWOTOMYSKIE koncerty organowo-kameralne im. Krzysztofa Wikusa " U Serca Jezusowego = poz. 528

VI NOWOTOMYSKIE Koncerty Organowo - Kameralne im. Krzysztofa Wilkusa U Serca Jezusowego czerwiec - wrzesień 2017 r = poz. 529

VII Nowotomyskie koncerty organowo - kameralne im. Krzysztofa Wilkusa w parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Tomyślu = poz. 530

VIII Nowotomyskie Koncerty Organowo-Kameralne „U Serca Jezusowego” lipiec - sierpień 2019 roku = poz. 531

... W dobrych zawodach wystąpiłem, bieg ukończyłem, wiary ustrzegłem...(2 Tm 4,7) = poz. 131

WIĘCEJ jest radości niż zmartwień... Życie codzienne i niecodzienne księdza proboszcza Władysława Kasprzaka = poz. 138

WITALIANA i Wiktoria - dwie siostry, wspólny cel = poz. 206

WSZYSTKO dla Boga i Polonii = poz. 216

542. „Z DAWNA Polski Tyś Królową...” Peregrynacje obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej 1978, 2000 / Jan Bąbelek // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 29-56

Od strony 45 do 56 fotografie z nawiedzenia Obrazu w Nowym Tomyślu, Wytomyślu, Międzichowie i Borui Kościelnej

543. ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze...: krzyże, figury i kapliczki na ziemi nowotomyskiej (1) / Barbara Jandy, Krzysztof Jandy // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 3, s. 2-29

Dot. wsi Nowa Róża i Sątopy

544. ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze...: krzyże, figury i kapliczki na ziemi nowotomyskiej (2) / Jan Bąbelek, Barbara Jandy, Krzysztof Jandy // Przegląd Nowotomyski. - 2016, nr 4, s. 2-46

Dot. wsi: Wytomyśl, Lipka Wielka, Kozie Łaski, Róża

545. ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze... : krzyże, figury i kapliczki na ziemi nowotomyskiej (3) / Barbara Jandy, Krzysztof Jandy // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 1, s. 3 - 41

Dot. miasta Nowy Tomyśl i wsi: Glinno, Przytyłek, Paproć, Stary Tomyśl

546. ZDAWAĆ się może, że są tu od zawsze... : krzyże, figury i kapliczki na ziemi nowotomyskiej (4) / Aneta Wiśniewska, Barbara Jandy, Krzysztof Jandy // Przegląd Nowotomyski. - 2017, nr 2, s. 3-29

Dot. wsi Bukowiec, Cicha Góra



# XVI. KSIĄŻKA I CZYTELNICTWO. BIBLIOTEKI. ARCHIWA

## 1. RUCH WYDAWNICZY. KSIĘGARSTWO

547. KSIĄŻKA o Powstaniu Wielkopolskim w powiecie nowotomyskim / Magdalena Chwalisz-Burzyńska // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 1. s. 51-55

548. NIETYPOWE dzieje [Nowego Tomysła] / Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 2, s. 96-103

Dwie monografie miasta (z 1986 i 1998 roku). M. in. przedruk recenzji publikacji z 1998 roku i omówienie źródeł uzupełniających, wydanych w latach 2000-2010

549. NOWOTOMYSKA Drukarnia Kresowa w latach 1925 -1939 i jej dalsze dzieje... / Grażyna Matuszak // Przegląd Nowotomyski - 2015, nr 2, s. 2-26

550. O CYKLU wydawniczym „Sagi nowotomyskich rodów...” / Damian Rożek-Pawłowski // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 1, s. 72-76

Cykl wydawniczy „Przeglądu Nowotomyskiego”

551. O KSIĄŻCE ważnej, pięknej i przejmującej... / Karol Piotrzkiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2013, nr 3, s. 91-95

Promocja publikacji Bogumiła Wojcieszaka „Nie dajmy zginąć ofiarom... Opaleniczanie w latach II wojny światowej”

552. OPALENICKIE biografie... / Magdalena Konieczna // Przegląd Nowotomyski. - 2013, nr 4, s. 76-85

Konferencja popularyzatorska związana z wydaniem „Opalenickiego słownika biograficznego” t. 3., pod redakcją Bogumiła Wojcieszaka. M. in. omówienie zawartości tomów 1-3

553. WYDAWNICZY HIT dla Opalenicy / Karolina Piotrzkiewicz // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 1, s. 130-135

Konkurs Promocyjny Wielkopolski Hit 2008 - wyróżnienie Urzędu Miejskiego w Opalenicy za promowanie miasta i regionu poprzez publikacje oraz pismo samorządowe "Echa Opalenickie". M.in. przegląd wydawnictw od 1975 roku

## 2. BIBLIOTEKI. CZYTELNICTWO

DAWNYCH wesel czar = poz. 326

NOWE uwagi do dziejów biblioteki i archiwum Łąckich w Posadowie (w tym o księdze Piotra Skargi i listach Antoniny z Komorowskich) = poz. 312

*Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Lwówek*

Z TEKLI... zakładu fotografii autorskiej „Anima = poz. 536

*Gminna Biblioteka Publiczna w Kuślinie*

554. KONKURS o Pióro Wójta Gminy - wizytówką Gminnej Biblioteki Publicznej w Kuślinie / Maria J. Czekąła // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 2, s. 130-138

Pięć edycji konkursu w latach 2005-2009

*Gminna Biblioteka Publiczna w Miedzichowie*

Gminna Biblioteka Publiczna w Miedzichowie - filia w Bolewicach

555. BOLEWICE mają nową bibliotekę / Anna Plewa // Przegląd Nowotomyski. - 2020, nr 3, s. 100-103

*Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomysłu*

556. 60 LAT minęło... o nowotomyskiej księżnicy rocznicowo / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 1, s. 11-24

Historia Miejskiej i Powiatowej Biblioteki w Nowym Tomysłu od 1946 roku

557. AKADEMIA nad Szarką, czyli w kręgu spraw naszej Małej Ojczyzny / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 16-24

Podsumowanie I edycji „Akademii nad Szarką” Studium Edukacji Regionalnej dla Gimnazjalistów z gminy Nowy Tomysł

BUKOWIEC - spotkania z naszą przeszłością = poz. 482

558. CUDZE chwalicie, swego nie znacie... 2. edycja Akademii nad Szarką zakończona. / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 2, s. 23-34

"Akademia nad Szarką. Studium Edukacji Regionalnej dla Gimnazjalistów" realizowane przez Miejską i Powiatową Bibliotekę Publiczną w Nowym Tomysłu

HISTORIA w drzwiach ukryta = poz. 532

PROMOCJA „Przeglądu Nowotomyskiego” = poz. 566

SYLWIA Kupiec - in memoriam = poz. 154

ŚWIAT czeka na nowotomyskie talenty! = poz. 392

559. WSPÓŁ - tworzenie biblioteki / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2011, nr 3, s. 27-45

Gminna Koalicja na Rzecz Rozwoju Bibliotek - projekt Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu. Omówienie oferty kulturalnej i imprez zrealizowanych w ramach partnerstwa lokalnego

Z KRESÓW przez Sybir i Afrykę do Nowego Tomysła : opowieści Marii Fabian, córki Jana i Aliny Dziekańskich - Sybiraków i żołnierzy Armii Andersa - nowotomysłanki urodzonej na Oceanie Indyjskim = poz. 102

Z TEKLI... Edwarda Kupca = poz. 153

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomysłu - Oddział dla Dzieci

560. CZYM skorupka za młodu... czyli w Oddziale dla Dzieci Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomysłu / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2009, nr 4, s. 44-53

### 3. INFORMACJA NAUKOWA I MULTIMEDIALNA

SPOTKANIA z naszą przeszłością = poz. 533

TRZEBA trochę więcej osób = poz. 167

### 4. CZASOPISMIENICTWO

CIESZĘ się, że ludzie mają do mnie zaufanie = poz. 210

561. CZY gazeta samorządowa ma rację bytu? / Marek Nyckowiak // Przegląd Nowotomyski - 2010, nr 3, s. 20-22

„Przegląd Powiatu Nowotomyskiego” - czasopismo wydawane przez Starostwo Powiatowe w Nowym Tomysłu od 2010 roku

562. GDZIE Bóg nas posyła, tam mamy kwitnąć... czyli więcej niż... Gazetka Parafialna / Sylwia Kupiec // Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 4, s. 40-43

„Gazetka Parafialna” - pismo parafii pw. św. Michała Archanioła w Wytomyślu

563. KILKA uwag na marginesie 50. wydania „Przeglądu Nowotomyskiego” // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 2, s. 2-3

Kwartalnik społeczno-kulturalny

564. NASZ jubileusz / Lucyna Kończal - Gnap // Przegląd Nowotomyski. - 2019, nr 4, s. 92-97

50. wydanie Przeglądu Nowotomyskiego czasopisma społeczno-kulturalnego

565. NASZ mały jubileusz / Lucyna Kończal - Gnap, Bogumił Wojcieszak // Przegląd Nowotomyski - 2014, nr 2, s. 126-133

30. wydanie „Przeglądu Nowotomyskiego” kwartalnika społeczno-kulturalnego

NOWOTOMYSKA Drukarnia Kresowa  
w latach 1925-1939 i jej dalsze dzieje = poz.  
549

PO KOLE pamięci... rozmowa ze  
Zbigniewem Pakułą o wielokulturowej  
przeszłości Wielkopolski, żydowskości i  
antysemityzmie = poz. 180

**566. PROMOCJA** "Przeglądu  
Nowotomyskiego" / Izabela Putz //  
Przegląd Nowotomyski - 2007, nr 2, s. 107-  
108

"Przegląd Nowotomyski" - czasopismo, ukazujące  
się pod patronatem Nowotomyskiego Towarzystwa  
Kulturalnego

**567. PRZEGLĄD** Nowotomyski - po  
dwóch latach / Lucyna Kończal-Gnap //  
Przegląd Nowotomyski. - 2009, nr 2, s. 151-  
153

Przegląd Nowotomyski. Kwartalnik społeczno-  
kulturalny ukazujący się pod patronatem  
Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego

SUKCES młodych dziennikarzy z  
Kopernika = poz. 398

SYLWIA Kupiec - in memoriam = poz.  
154

TADEUSZ Światała - poznański kronikarz  
o nowotomyskim rodowodzie = poz. 234

WYDAWNICZY HIT dla Opalenicy =  
poz. 553

## Indeks autorski

Adamiak Sławomir 344  
Ambroszko Mirosław 274  
Andrzejewski Tomasz 491  
Ankudowicz Roman 75  
Antoniewicz-Kaszczyńska Aleksandra 243  
Antuszeński Tomasz 77  
Baran Beata 460, 524  
Bąbelek Jan 68, 122, 220, 249, 287, 314,  
350, 542, 544  
Billert Hanna 82  
Biniaś-Szkopek Magdalena 316  
Błaszczuk Krzysztof 302  
Bobbiewicz Andrzej 472, 473  
Bobowska Iwona 406  
Bogdan Górny 114  
Bordych Grzegorz 85  
Bożewicz Witold 263  
Bronowicki Ryszard 86  
Bross Kazimierz 298  
Burzyński Maciej 89  
Chodyła Zbigniew 305  
Chwalisz-Burzyńska Magdalena 547  
Cyprowska Barbara 353  
Czajka Marian 484  
Czekała Kuba 354, 355  
Czekała Maria J 554  
Czeszyńska Agnieszka 74  
Duda Zygmunt 90, 93, 173, 289, 376, 386,  
388  
Dybek Krystian 98  
Dzieżyc Małgorzata 409  
Fornalik-Lisek Wiesława 365  
Frąckowiak Adam 106  
Funka Andrzej 107  
Gałęcka Lidia 327, 477, 479, Wywiad 328  
Gardziński Zenon 108  
Gawron Jacek Tłum. 105  
Głodek Krzysztof 328  
Gostyński Witold 283  
Górny Bogdan 449  
Hajdukiewicz Wojciech 117  
Handzewniak Dominik 118  
Heliasz Iwona 60  
Izydorek Marcin 125  
Janas Mieczysław 69  
Jandy Barbara 543, 544, 545, 546  
Jandy Krzysztof 543, 544, 545, 546  
Janicki Tadeusz 304  
Jurkiewicz-Piekutowska Irena 132

- Kaczmarek Agnieszka 398, 399, 405, 408  
 Kaczmarek Aleksandra 414  
 Kaczmarek Anna 372, 464  
 Kaffler Elżbieta 457, 458  
 Kandulski Szymon 177  
 Karpowicz Ryszard 136  
 Kasper Michał 137  
 Kasper Tomasz 526  
 Kaspercak Małgorzata 364  
 Kasprzak Władysław 138  
 Kimstacz Martyna 244  
 Kin Leszek 139  
 Klumbies Meta 72  
 Konieczna Magdalena 493, 552  
 Konieczny Szymon 80, 115, 140, 149, 221, 330, 375, 415, 423, 471, 486, 536, Wywiad 164  
 Kończal - Gnap Lucyna 83, 115, 119, 127, 129, 194, 222, 272, 333, 335, 371, 373, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 466, 500, 501, 502, 507, 508, 509, 510, 511, 533, 538, 556, 557, 558, 563, 564, 565, 567, Opracowanie 204, Wstęp 472  
 Kornowska Maria 141  
 Kortus Marzena 20, 38, 119, 267, 346, 360, 383, 420, 520, Opracowanie 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57  
 Kosicki Michał 124  
 Kostyra Barbara 339  
 Kościański Piotr 381  
 Kościański Zdzisław 64, 66, 67, 92, 143, 241, 285, 286, 295, 300, 309, 345, 361, 378  
 Kościukiewicz Mateusz 144  
 Koziół Ryszard 145  
 Kraft Arno 105  
 Kroma Krzysztof 147  
 Kruszyński Bartosz 308  
 Krysmann Robert 148  
 Kupczyk Marian 258  
 Kupiec Edward 152  
 Kupiec Sylwia 76, 88, 131, 153, 156, 215, 231, 351, 389, 425, 463, 476, 494, 537, 559, 560, 562, Opracowanie 155, 159, 179, 352, Wstęp 63, 69, 311, Wywiad 59, 75, 77, 82, 85, 86, 89, 107, 117, 118, 125, 132, 138, 141, 143, 144, 145, 158, 163, 167, 169, 171, 172, 175, 181, 188, 195, 199, 210, 218, 223, 233, 239, 242  
 Kutzmann-Solarek Katarzyna 217, 421, 468, 475  
 Kwaśny Marian 157  
 Kwiatkowski Ireneusz 369  
 Lamcha Maria 282  
 Lampe Marcin 158  
 Legierska-Dutczak Joanna 481, 519  
 Lipiecki Błażej 60  
 Lis Tomasz 315  
 Łuczak Anna 465  
 Łuczak Maciej 325  
 Łukaszewicz Katarzyna 456  
 Łukaszewski Jakub 312  
 Mainka Andrzej 162, 338, 384  
 Majka Jędrzej 163  
 Malak Marian 164  
 Marek Arkadiusz 94  
 Matuszak Grażyna 1, 58, 73, 79, 110, 113, 134, 151, 178, 207, 208, 211, 324, 326, 358, 470, 478, 482, 532, 533, 535, 549, Wywiad 114  
 Matuszewski Jan 166  
 Michalak Bogdan Tłumaczenie 297  
 Mierzejewski Przemysław 101, 167, 277, 348, 356, 533, Tłumaczenie 63  
 Mikołajczak Patrycja 481, 519  
 Mizerska Maria 395  
 Młeczak Justyna 489  
 Mordal Paweł 284  
 Mroczyńska Marta 169  
 Mrozik-Stefańska Katarzyna 170  
 Najdek Paweł 171  
 Nawrot Bogusław 59, 172  
 Nawrot Grzegorz 379  
 Nitsche Zofia 175  
 Nowosadzka Martyna Wywiad 98, 139, 148, 152, 182, 193, 203  
 Nyckowiak Marek 539, 561  
 Pacholak-Laskowska Zofia 265  
 Pakuła Zbigniew 317  
 Paszke Małgorzata 181  
 Pawelska Magdalena 480  
 Pawelski Adrian 182, 377  
 Pawlak Maciej 422, 427  
 Pawlak Tadeusz 319, 320, 321, 322  
 Pawlicki Paweł 222, 347  
 Pietryk Edmund 188  
 Pigla Szymon 535  
 Piotrkiewicz Karol 95, 191, 407, 503, 504, 505, 551  
 Piotrkiewicz Karolina 553  
 Plewa Anna 555

- Polański Adam 193  
 Połączar Zdzisław 195  
 Preisler Eligiusz 299  
 Preisler Franciszek 299  
 Preisler Michał 199  
 Putz Izabela 109, 197, 273, 329, 331, 332, 336, 337, 387, 566, Opracowanie 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 238, Wywiad 137  
 Radomski Adam 142  
 Ratajczak Ryszard 277, 280, 359, 374, 461  
 Reich Emilia 202  
 Rogacz Karol 203  
 Rożek Magdalena Wywiad 157  
 Rożek-Pawłowski Damian 112, 120, 135, 150, 165, 185, 186, 192, 205, 206, 219, 224, 228, 229, 234, 246, 247, 251, 291, 312, 334, 363, 550  
 Rutkiewicz Małgorzata 497  
 Rutkiewicz-Hanczewska Małgorzata 498  
 Rybarczyk Adam 269, 270, 275  
 Rzepa Krzysztof 318  
 Sadowska Wiktoria 227  
 Sadowski Krzysztof 210  
 Salwowski Robert 494  
 Schreyner Rudolf 212  
 Siudej Kamil 213  
 Siwiński Tomasz 91, 103, 121, 128, 133, 146, 187, 196, 198, 237, 290, 325, 483, 485, 487, 490, 492, 495, Wywiad 136, 164, 245  
 Skoczeń Ignacy 303  
 Skowroński Janusz 190  
 Smolski Stanisław 214  
 Sobieraj Danuta 60  
 Stachecki Dariusz 218, 390  
 Stachowiak Magdalena 394  
 Stankiewicz Jerzy 473  
 Studzińska-Sroka Elżbieta 266  
 Szade Jolanta 223  
 Szeffner Krzysztof 462, 461  
 Szofer-Andrzejewska Justyna 396  
 Szofer-Pajchrowska Ewelina 380  
 Szwiec Piotr 481, 514, 515, 516, 519, 521  
 Szwiec Stanisław 232  
 Szymański Tadeusz 343  
 Szyszkiewicz-Golis Maria 271  
 Śmiertelna Renata 233  
 Śmieszko Agata 278  
 Tabaczyńska Aleksandra 81, 96, 104, 116, 123, 126, 131, 160, 189, 216, 240, 252, 313, 349, 397, 402, 403, 410, 411, 412, 413, 474, 488, 538, Wywiad 106  
 Tabbert Gudrun 63, 292  
 Targiel Grażyna 414  
 Tomczak Daria 279  
 Tomsia Teresa 61  
 Tomys Jerzy 238  
 Torchała Zbigniew 467  
 Trzeciak Iza 401  
 Trzeciak Izabela 168, 400  
 Tuliński Sebastian 370  
 Twardowska Stefania 382  
 Tyszkowska Maria 111, 404, 416, 417, 418, 419, 424, 426, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 522, 523, 525, 528, 529, 530, 531, 540  
 Uramowski Mateusz 518, 541  
 Walczak Aleksandra 239  
 Wałęsa Andrzej 184, 230, 391, 453, Wywiad 484  
 Wartel Zenon Czesław 226, 368, 385  
 Waszkowiak Jakub 242  
 Waśko Krzysztof 459  
 Węgrzak-Szczepaniak Iwona 395  
 Wiśniewska Aneta 546  
 Wiśniewska Dorota 393  
 Wlekły Tomasz 442, 443, 444, 452  
 Wojcieszak Bogumił 62, 66, 70, 142, 161, 288, 294, 296, 306, 310, 311, 323, 357, 548, 563, 565; Opracowanie 225, 297 Wstęp 65, 348  
 Wojtanowska Ewa 276, 340, 366, 367, 469, 527  
 Wojtkiewicz Stefan Opracowanie 78  
 Wojtkowiak Andrzej 245  
 Wójcik Michał 174  
 Załęski R 307  
 Zandek Henryk 250  
 Zarabska Daria 60, 256, 257, 259, 261, 262, 263, 264, 341, 342  
 Zarabska-Bożejewicz Daria 266, 271  
 Żurek Edmund 248, 253, 254, 260, 268, 362

## Indeks przedmiotowy

- Adam ze Lwówka 68  
Adamczak Krzysztof 73  
Administracja 248  
Akademia nad Szarką - Studium Edukacji Regionalnej 557, 558  
Amatorska Grupa Teatralna 476  
Amatorski ruch artystyczny 83, 84, 111, 114, 152, 153, 177, 201, 207, 242, 392, 435, 463, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 554  
Andrych Anna 505  
Ankudowicz Roman 75  
aNTena - Nowotomska Scena Muzyczna 415  
Antoniewicz-Kaszczyńska Aleksandra 76  
Antuszeowski Tomasz 77  
Architektura 481, 514, 515, 516, 518, 519, 520, 532  
Automobilklub Wielkopolski 484  
Baltazar z Wytomyśla 68  
Bank Spółdzielczy w Nowym Tomysłu 345, 438  
Banki 345  
Bartecki Antoni 78  
Bartecki Wojciech 310, 517  
Berger Jan 69  
Beutlich Tadeusz 80  
Bezpieczeństwo publiczne 65, 91, 108, 309  
Bibliografie 222  
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Lwówek 536  
Biblioteki publiczne 102, 326, 482, 532, 536, 555, 556, 557, 558, 559, 560  
Biegi 86  
Bielerzewski Ludwik (1905-1999) 81  
Biesiada Kozłarska w Zbąszyniu 468  
Big Band Festiwal w Nowym Tomysłu 524  
Billert Hanna 82  
Biografie 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 93, 94, 95, 96, 98, 100, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 155, 156, 157, 158, 159, 161, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 213, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 235, 236, 237, 240, 241, 242, 243, 244, 246, 247, 248, 249, 251, 276, 277, 286, 291, 299, 305, 310, 313, 330, 333, 334, 345, 356, 361, 363, 379, 382, 384, 385, 404, 409, 472, 473, 488, 489, 492, 494, 495, 503, 509, 517, 535, 538, 550  
Bobkiewicz Andrzej 83, 84  
Bolewice, pow. Nowy Tomyśl - bibliot 555  
- hist 343  
- leśn 343, 344  
- ochr. przyr 344  
Bolewicko, pow. Nowy Tomyśl - flora 264  
- ochr. śród 264  
Bordych Grzegorz 85  
Boruja Kościelna, pow. Nowy Tomyśl - sport 487  
Boruja Nowa, pow. Nowy Tomyśl - biogr 82  
Brody, pow. Nowy Tomyśl - biogr 81  
- hod 329  
- przem 329  
- zag. wyzn 81  
Bronowicki Ryszard 86  
Bross Kazimierz 298  
Bródki, pow. Nowy Tomyśl - biogr 115, 116  
Budzisz Wojciech 87  
Bukowiec - 600-lecie wsi 372  
Bukowiec, pow. Nowy Tomyśl I  
- biogr 161, 189  
- fotogr 482  
- hist I, 324, 482, 490, 546  
- kult 182, 413, 464  
- obchody 372  
- przem 332  
- ruch amat 470, 478  
- sport 490  
- szkoln. podst 324  
- zag. wyzn 189, 546  
Burzyńska Dagmara 88  
Burzyński Maciej 89  
Cech Rzemiosł Różnych 333  
Chorażyczewska Stefania 61  
Chór Cecylia w Bukowcu 478  
Chóry 478  
Chraplewo, pow. Nowy Tomyśl - biogr 160  
- flora 263  
- leśn 263



- org. młodz 367
- szkoln. og 367
- zabytki 367
- Chrzanowski Bernard (1861-1944) 90
- Chwalisz, Leon 91
- Cicha Góra, pow. Nowy Tomyśl
  - hist 91
  - wspom 91
- Cieśliński Ireneusz 92
- Cmentarze 348, 349, 350
- Czarna Woda, rzeka 279
  - hydrol 253
  - turyst 278
- Czasopiśmiennictwo 154, 180, 210, 234, 398, 549, 553, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567
- Czeski Roman 93
- Deportacje 315, 317
- Dom Dziennego Pobytu dla Seniorów w Nowym Tomyślu 371
- Domy kultury 233, 460, 461, 462, 463, 464, 467, 471
- Dożynki 337
- Drogi 346
- Drukarnia Kresowa w Nowym Tomyślu 549
- Drzymała Leon 94
- Duda Zygmunt (1937-2017) 95, 96, 97
- Dunajski Andrzej (1906-1990) 334
- Dziwiątowska-Gintowt Alfreda 99
- Echa Opalenickie - czasopismo 553
- Echo Kopernika - czasopismo 398
- Eckert Longina 61
- Edukacja ekologiczna 344
- Edukacja regionalna 557, 558
- Elantkowska-Szymańska Agnieszka 100
- Enderich Georg 101
- Enderich Georg, rodzina 101
- Etnografia 326
- Euro 2012 493
- Europejski Dzień Godności Osób z Niepełnosprawnością Intellektualną 387
- Fabian Maria 102
- Fabrowski Zygmunt (1893-1950) 103
- Fabryka mebli POLONIA 291
- Fabryka siatek żarowych „Żar” w Nowym Tomyślu 103
- Fauna 258, 259, 261
- Festiwal Piosenki Turystycznej i Dziecięcej 435, 465
- Figury świętych 543
- Filary kultury statuetka - wyróżnienie 438, 439
- Filatelistyka 347
- Filipowski Bolesław (1884-1969) 104
- Finanse 345
- Flatau Józef Jakub (1812-1887) 105
- Flora 255, 256, 257, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 269, 270, 275, 342
- Forum Publicystów Krajoznawczych 283
- Foto-Enderich - przedwojenny zakład fotograficzny 101
- Fotografika 71, 73, 88, 100, 101, 134, 178, 193, 194, 200, 211, 236, 244, 297, 482, 532, 533, 534, 535, 536
- Frackowiak, Adam 106
- Funka Aleksandra 534
- Funka Andrzej 107
- Geisler Marek 109
- Geisler Maria 110
- Geografia 514
- Gimnazja 181, 218, 367, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 558
- Gimnazjum im. Feliksa Szoldrskiego w Nowym Tomyślu 218, 230, 389, 390, 391, 392, 557, 558
- Gimnazjum im. gen. Kazimierza Sosnkowskiego w Opalenicy 394
- Gimnazjum w Borui Kościelnej 557
- Glinno 545
- Glinno, pow. Nowy Tomyśl
  - biogr 246
  - hist 545
  - zag. wyzn 545
- Glińskie Góry 72, 268
- Głodek Krzysztof 328
- Gminna Biblioteka Publiczna w Kuślinie 554
- Gminna Biblioteka Publiczna w Miedzichowie - filia w Bolewicach 555
- Gminny Ośrodek Informacji 280
- Gminny Ośrodek Kultury w Kuślinie 459
- Goliński Jan 111
- Gołąbek Felicja 397
- Gołąbkowie (rodzina) 112
- Gospodarka 147, 247, 263, 267, 327, 328, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 338, 339, 340, 342, 344, 346, 347, 349, 352, 353, 354
- Gospodarka komunalna 348, 349, 350
- Gospodarka mieszkaniowa 351, 352, 353, 458
- Gospodarka wodna 292
- Gospodarstwo wiejskie 337, 338, 341, 343
- Górczyński Rafał 113
- Górny Bogdan 114
- Graciarska Grupa LOK 139

- Granowo, pow. Grodziski Wielkopolski  
- biogr 127
- Grelowska Izabela 502
- Grocholewska Władysława 69
- Grocholewski Zenon (kardynał); (1939-)  
115, 116
- Grocholski Edmund 70
- Grońsko, pow. Nowy Tomyśl  
- fauna 259
- Grubsko, pow. Nowy Tomyśl  
- archit 515  
- biogr 86
- Grzęda Stanisław 70
- Gwary 496
- Hajdukiewicz Wojciech 117
- Handel 247, 267, 293, 334
- Handzewniak Dominik 118
- Harcerstwo 98, 276, 299
- Helwing Henryk 119
- Henkel Gertrud 63
- Hildebrandowie (rodzina) 120
- Historia 1, 58, 60, 72, 103, 121, 140, 146,  
186, 198, 227, 228, 229, 269, 270, 277,  
285, 287, 288, 291, 293, 295, 296, 299,  
304, 305, 306, 307, 308, 311, 312, 313,  
314, 316, 318, 320, 322, 330, 334, 343,  
345, 348, 356, 378, 379, 482, 498, 516,  
518, 520, 537, 543, 544, 545, 546, 550
- Historia do połowy XV w. 375
- Historia od 1793 do 1918 roku 105, 112,  
120, 122, 129, 135, 161, 165, 174, 192,  
220, 246, 249, 292, 294, 297, 310, 319,  
324, 350
- Historia od 1918 do 1939 roku 63, 64, 78,  
101, 112, 120, 135, 161, 165, 192, 205,  
219, 224, 246, 251, 289, 290, 293, 295,  
296, 298, 300, 301, 303, 304, 308, 309,  
315, 317, 320, 325, 350, 358, 363, 378,  
490, 547, 549
- Historia od 1939 do 1945 roku 62, 66, 67,  
69, 75, 91, 120, 126, 149, 185, 187, 190,  
205, 214, 219, 221, 224, 250, 251, 285,  
286, 299, 321, 323, 350, 490
- Historia od 1945 do 1989 roku 65, 91, 92,  
94, 108, 137, 166, 226, 251, 302, 321,  
357, 361, 363, 368, 370, 486
- Historia od połowy XV wieku do 1793 roku  
68, 305, 311, 316, 319
- HIT - Konkurs Promocyjny Wielkopolski  
553
- Hodowla zwierząt 329, 339, 340
- Hoffmann Julita 538
- Hoffmann Karol 121
- Hofman Emilia (1832-1911) 122
- Hołoga Kazimierz (1913-1958) 123, 124,  
145, 409, 412
- Hotelarstwo 354
- Hufiec ZHP w Nowym Tomyślu 276
- Hydrologia 252, 253, 278, 279
- Imprezy kulturalne 83, 337, 415, 416, 417,  
418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425,  
426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433,  
434, 435
- Informacja naukowa i multimedialna 167,  
533
- Izydorek Marcin 125
- Janas Mieczysław 126
- Jandy-Brudło Elżbieta 127
- Janicki Edward 128
- Janott Dienegott Friedrich (1869-1928) 129
- Jarmark Chmielo-Wikliniarski w Nowym  
Tomyślu 420
- Jarmark św. Piotra w Okowach w Zbąszyniu  
421
- Jaroszykowie (rodzina) 313
- Jaskulska Kaczmarek Zdzisława 505
- Jastrzębsko Nowe, pow. Nowy Tomyśl  
- biogr 215
- Jastrzębsko Stare, pow. Nowy Tomyśl  
- flora 266  
- wspom 99
- Jeziro Błędnio, pow. Nowy Tomyśl  
- hydrol 252  
- turyst 252
- Jeziro Zgierzyneckie 271  
- przyroda 271
- Jędrzejczak Robert 130
- Językoznawstwo 305, 496, 497, 498
- Juja Jerzy kanonik; (1936-2017) 131
- Jurek Hipolit 70
- Jurkiewicz-Piekutowska Irena 132
- Kabza Zygmunt (1894-1965) 133
- Kaczmarek Adam 340
- Kaczmarek Przemysław 71, 134
- Kańdulscy (rodzina) 135
- Kapela „Zza Winkła” 83, 114, 466, 473
- Kaplica szpitalna 541
- Kapliczki przydrożne 543, 544, 545, 546
- Kaptur Edmund (-1971) 291
- Kasper Michał 137
- Kasprzak Władysław (1936-2016) 138
- Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży  
Żeńskiej 363
- Kawalerowie Orderu Uśmiechu 119
- Kin Leszek 139

- Kino 537  
 Kino „Nowości” w Nowym Tomysłu 537  
 Kino „Odeon” w Nowym Tomysłu 537  
 Klimatologia 254  
 Klub Astronomiczny "Solaris NT" 399  
 Klub Osiedlowy przy Spółdzielni Mieszkaniowej 458  
 Klub Seniora "Srebrny Włos" 457  
 Klub Sportowy "Korona" Bukowiec 490  
 Klub Sportowy "Polonia" Nowy Tomysł 103, 121, 128, 133, 146, 196, 198, 245, 485  
 Klumbies Meta 72  
 Knoll Gerhard 72  
 Kolekcjonerstwo 125, 157, 184, 204, 225  
 Koła Gospodyń Wiejskich 425  
 Komenda Hufca ZHP Nowy Tomysł 366  
 Komunikacja 238, 346, 347  
 Konferencja Administratorów Szkolnych Sieci Komputerowych 389  
 Konieczni (rodzina) 140  
 Konkurs o Pióro Wójta Gminy Kuślin 554  
 Kornowska Maria 141  
 Korzbok-Łącki Stanisław 301  
 Kosicki Michał. (1906-1981) 142  
 Kościński Zdzisław 143  
 Kościół Ewangelicznych Chrześcijan w Nowym Tomysłu 539  
 Kościół katolicki 62, 68, 81, 104, 115, 116, 131, 138, 142, 160, 161, 189, 216, 242, 249, 306, 313, 350, 538, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 562  
 Kościół NMP Nieustającej Pomocy w Nowym Tomysłu 517  
 Kościół pw. św. Michała w Bukowcu 546  
 Kościukiewicz Mateusz 144  
 Kozie Łaski 544  
 Kozie Łaski, pow. Nowy Tomysł  
 - biogr 241  
 - hist 544  
 - zag. wyzn 544  
 Kozieł Ryszard 145  
 Kozłowski Bronisław 146  
 Krajoznawstwo 276, 277, 283, 284  
 Kroma Krzysztof 147  
 Kronika wydarzeń 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57  
 Krywicka Barbara 503  
 Krysmann, Robert 148  
 Krzyżański Marian 149  
 Krzyże przydrożne 543, 544, 545, 546  
 Książka i czytelnictwo 547, 548, 551, 552  
 Kuczowie (rodzina) 150  
 Kudelka Katarzyna 151  
 Kultura 84, 182, 355, 392, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 488, 535  
 - hist 133, 325, 490, 537  
 Kupiec Edward 152, 153  
 Kupiec Sylwia (1977-2017) 154  
 Kurcewicz Mateusz 155  
 Kuślin, pow. Nowy Tomysł  
 - bibliot 554  
 - kult 459  
 - lit 554  
 - ruch amat 554  
 - szmorz. teryt 554  
 Kuślin, pow. Nowy Tomysł, gmina  
 - szkoln. og 388  
 - szkoln. podst 388  
 Kuślińskie Maski - grupa teatralna 459  
 Kwaśniak Czesław 156  
 Kwaśniak Janina 156  
 Kwaśny Marian 157  
 Kwiatkowski Ireneusz 369  
 Lampe Marcin 158  
 Lecznictwo 123, 124, 145, 314, 541  
 Leśnictwo 263, 343, 344  
 Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Nowym Tomysłu 222  
 Lipka Mała  
 - hist 287  
 Lipka Wielka 544  
 Lipka Wielka, pow. Nowy Tomysł  
 - hist 544  
 - zag. wyzn 544  
 Literatura 84, 87, 109, 130, 155, 170, 176, 191, 200, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513  
 LKS „Budowlani - Calus” Nowy Tomysł 483  
 LKS „Budowlani” Nowy Tomysł 158, 171, 494, 495  
 Ludność 126, 180, 288, 294, 300, 305, 315, 317, 318, 349, 356  
 Ludwik ze Zbąszynia 68

- Lwówecka Orkiestra Dęta 467, 471  
 Lwówek, pow. Nowy Tomyśl  
 - biogr 68, 80, 149, 164, 203, 330  
 - fotogr 536  
 - hist 288, 330, 375  
 - kult 337, 423, 467  
 - ludn 288  
 - obchody 375  
 - przem 330  
 - roln 337  
 - ruch amat 467, 471  
 - zag. wyzn 68, 115  
 LZS „Ajax” Róża 486  
 LZS „Borusja” Boruja Kościelna 487  
 Łąccy (rodzina) 312  
 Łączność 156, 347  
 Łodyga Ewa 159  
 Łuczak Henryk 160  
 Łuczak Karol 341  
 Maciaszek Stanisław 161, 306  
 Maćkowiak Henryk 119  
 Maćkowiak Tomiła Teresa 538  
 Mainka Andrzej 162, 384  
 Majka Jędrzej 163  
 Malak Marian (1937-) 164  
 Malińscy (rodzina) 165  
 Markowski Zbigniew 352  
 Matuszewski Jan 166, 368  
 Mazur Monika 501  
 Meteorologia 254  
 Michałowicz Makaria Maria 538  
 Miedzichowo, pow. Nowy Tomyśl  
 - kult 435  
 - lit 513  
 - ruch amat 465  
 Miedzichowo, pow. Nowy Tomyśl, gmina  
 - hist 289  
 - ośw. dorosłych 405  
 Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna  
 w Nowym Tomyślu  
 - imprezy kulturalne 392, 559  
 - wystawy 79, 153, 326, 482, 532  
 Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w  
 Nowym Tomyślu 102, 154, 556, 557,  
 558, 566  
 - Oddział dla Dzieci 560  
 Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury  
 Taklamakan w Opalenicy 527  
 Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w  
 Lwówku 471  
 Mierzejewski Przemysław 167  
 Międzynarodowy Listopad Poetycki 505  
 Milczyński Jan 549  
 Milczyński Wacław 549  
 Milicja obywatelska 91  
 Mleczak Jarosław 489  
 Młyny 330  
 Modelarstwo 461  
 Mortka Elżbieta 168  
 Mroczyńska Marta 169  
 Mrozik-Stefańska Katarzyna 170  
 Muzealnictwo 480  
 Muzeum Ziemi Zbąszyńskiej i Regionu Kozła  
 w Zbąszyniu 480  
 Muzyka 89, 203, 239, 415, 522, 523, 524,  
 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 540  
 Muzyka amatorska 242, 459, 465, 467, 468,  
 470, 471, 472, 473, 477  
 Muzyka ludowa 468, 470, 474  
 Myller Reinhold Feliks 70  
 Nadleśnictwo Bolewice 343  
 Nagrody i odznaczenia 115, 119, 438, 439,  
 553  
 Najdek Paweł 171, 492  
 Natkiewicz Joanna 61  
 Nauka 118  
 Nawrot Bogusław 172  
 Neumann Leon 173  
 Niegolewo, pow. Nowy Tomyśl  
 - biogr 174, 379  
 - obchody 379  
 Niegolewski Andrzej 174, 379  
 Niemcy 63, 129, 294, 356  
 Niepełnosprawność 387  
 Nitsche Zofia 175  
 Nowa Róża 543  
 Nowa Róża, pow. Nowy Tomyśl  
 - hist 543  
 - zag. wyzn 543  
 Nowak Dorota 176  
 Nowak Karolina 177  
 Nowak Monika 178  
 Nowakowski Marek Jerzy 179  
 Nowotomyska Galeria Internetowa 533  
 Nowotomyska Izba Gospodarcza 327  
 Nowotomyski Klub Biegacza „Chyży” 86  
 Nowotomyski Ośrodek Kultury 420, 425,  
 460, 461, 462, 463, 476, 524, 535  
 Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne  
 419, 428, 429, 430, 433, 436, 437, 438,  
 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446,  
 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454,  
 455, 456, 557, 563, 564, 565, 566, 567  
 Nowy Tomyśl 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,

- 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 545
- Nowy Tomysł (okręg)
- hist 319
  - ośw 319
- Nowy Tomysł
- archit 518, 532
  - bezp. publ 91, 108
  - bibliogr 222
  - bibliot 79, 102, 153, 326, 392, 482, 532, 556, 557, 558, 559, 560
  - biogr 61, 70, 71, 73, 74, 75, 76, 77, 83, 84, 85, 87, 88, 89, 93, 98, 100, 101, 103, 105, 106, 107, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 118, 119, 120, 121, 123, 124, 125, 128, 129, 130, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 158, 159, 163, 165, 167, 169, 170, 171, 175, 176, 177, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 187, 188, 192, 193, 194, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 208, 209, 210, 211, 212, 218, 219, 221, 222, 223, 224, 225, 228, 230, 234, 235, 236, 237, 240, 242, 243, 247, 248, 251, 277, 291, 299, 333, 334, 345, 356, 363, 409, 472, 473, 488, 492, 494, 495, 517, 535, 550
  - czasop 398, 549, 561, 563, 564, 565, 566, 567
  - etnog 326
  - finanse 345
  - flora 269, 270
  - fotogr 71, 297, 532, 533, 534, 535
  - gosp 345
  - gosp. mieszk 351, 352, 353
  - gosp. wod 292
  - hand 247, 267, 293, 334
  - hist 58, 70, 78, 91, 101, 103, 108, 146, 167, 185, 186, 187, 224, 228, 251, 269, 270, 277, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 325, 334, 345, 356, 363, 368, 518, 537, 545, 549, 550
  - inform 533
  - kino 537
  - krajoz 277
  - kult 83, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 422, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 460, 461, 462, 463, 535, 567
  - leczn 541
  - lit 84, 130, 499, 500, 501, 502, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512
  - ludn 180, 294, 356
  - łącz 156, 347
  - muz 415, 522, 523, 524, 525, 526, 528, 529, 530, 531, 540
  - obchody 373, 374, 377, 381
  - ochr. srod 267
  - org. młodz 98, 276, 299, 363, 366, 368
  - org. społ 290
  - ośw. dorosłych 408
  - plast 151, 235, 521
  - pomoc społ 371, 411
  - pożarn 77
  - przem 328, 331, 332, 518
  - przyroda 272, 273
  - rekreacja 272
  - ruch amat 84, 114, 392, 463, 466, 472, 473, 476
  - ruch wyd 547, 548, 550
  - rzem 183, 333, 334, 422, 427
  - samorz. teryt 561
  - sąd 166
  - sport 86, 103, 146, 158, 171, 198, 245, 290, 325, 483, 484, 485, 488, 489, 492, 494, 495
  - szkoln. artyst 403
  - szkoln. og 218, 267, 387, 389, 390, 391, 392, 393, 395, 396, 397, 398, 399, 410, 557, 558
  - szkoln. podst 387, 488
  - szkoln. wyż 118
  - szkoln. zaw 395, 396, 409, 410, 411, 412
  - transp 238, 346
  - turyst 277, 282
  - usługi 336
  - w plast 93
  - wikliniarstwo 335
  - wspom 61, 78, 91, 92, 93, 102, 108, 132, 166, 185, 195, 199, 214, 232, 233, 238, 239, 245, 298, 299, 309, 352, 387, 473, 537
  - wystawy 73, 79, 113, 153, 326, 347, 481, 482, 532, 535
  - zabytki 277, 517, 518
  - zag. społ. - polit 166, 295, 356, 359, 360
  - zag. wyzn 70, 116, 138, 142, 294, 355, 517, 522, 523, 525, 528, 529, 530, 531, 538, 539, 540, 541, 542, 545
  - zw. zaw 137, 370

- Nowy Tomyśl, gmina
- biogr 382
  - flora 260
  - gosp. komunal 349
  - hist 358
  - hydrol 278, 279
  - kult 425
  - ludn 349
  - obchody 380
  - ochr. przyr 260
  - org. społ 425
  - przyroda 274
  - samorz. teryt 382, 383
  - turyst 278, 279, 280
  - wspom 425
  - zag. społ. - polit 358
  - zag. wyzn 349, 542
- Nowy Tomyśl, okręg
- archit 514, 516, 520
  - biogr 63, 64
  - fauna 258
  - flora 255, 256, 257, 262, 342
  - geogr 514
  - gosp. komunal 348
  - hist 63, 64, 94, 301, 320, 321, 322, 348, 516, 520
  - jęz 496
  - ochr. przyr 268
  - ośw 320, 321, 322
  - plast 231
  - przyr 72
  - sad 342
  - turyst 268
  - wspom 63, 72
  - zabytki 520
  - zag. społ. - polit 226
  - zag. wyzn 348
- Nowy Tomyśl, powiat 309
- bezp. publ 65, 309
  - biogr 62, 65, 66, 67, 286, 305, 310, 361, 385
  - flora 265
  - gosp 327
  - hist 62, 66, 67, 286, 300, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 498, 547
  - hydrol 253
  - jęz 305, 498
  - krajoz 283
  - kult 355
  - ludn 300, 305
  - org. młodz 306
  - org. społ 310, 362
  - ośw 355
  - patol. społ 304
  - pożarn 355
  - rzem 307
  - transp 303
  - turyst 281, 284
  - upr. roślin 307
  - wojsko 385
  - zag. społ. - polit 302, 357
  - zag. wyzn 62, 305, 306
- NSZZ „Solidarność” 137, 162, 369, 370
- Obchody 351
- Obserwatorium Astronomiczne „Kopernik” 399
- Obwodnica nowotomyska 346
- Ochotnicza Straż Pożarna 355
- Ochotnicze Hufce Pracy 367
- Ochrona przyrody 260, 268, 344
- Ochrona środowiska 264, 267
- Ochrona zdrowia 314
- Odznaka Krajoznawcza PTTK Powiatu Nowotomyskiego 284
- Ogólnopolski Konkurs Literacki „O Wiklinowy Laur” 499, 500, 501, 502, 507, 508, 509, 510, 511, 512
- Ogrody 363, 366, 367, 368
- Ogród Zoologiczny w Nowym Tomyślu 273
- Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska w Nowym Tomyślu 331, 332, 439
- Olędrzy 305, 348, 349, 497, 519
- Opalenica, pow. Nowy Tomyśl 191
- biogr 95, 96, 168, 213, 503
  - czasop 553
  - flora 263
  - leśn 263
  - lit 503, 504, 505
  - muz 527
  - org. społ 364
  - ośw 323
  - ośw. dorosłych 406, 407
  - plast 213
  - ruch wydaw 551, 552, 553
  - samorz. teryt 553
  - sąd 311
  - sport 491, 493
  - szkoln. og 168, 394, 400, 401
  - szkoln. zaw 400, 401
  - wspom 97, 162, 250
- Opalenica, pow. Nowy Tomyśl, gmina
- biogr 384
  - samorz. teryt 384
  - wspom 384
  - zw. zaw 162



- Order Uśmiechu 119
- Organizacje młodzieżowe 276, 299, 306, 363, 366, 367, 368
- Organizacje społeczne 139, 202, 290, 310, 362, 364, 365, 425
- Osadnictwo olęderskie 481, 515, 516, 520
- Oświata 218, 248, 319, 320, 321, 323, 355, 386, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 412, 488, 557, 558
- hist 90, 319, 320, 321, 322, 323, 324
- Oświata dorosłych 405, 406, 407, 408
- Pakosław, pow. Nowy Tomysł
- biogr 206
- Pakuła, Zbigniew 180
- Pałac w Wąsowie 354
- Pamiętniki 227
- Pankowski Arkadiusz 336
- Państwowa Szkoła Muzyczna w Nowym Tomysłu 403
- Państwowa Szkoła Muzyczna w Zbąszyniu 402, 404
- Paproć 545
- Paproć, pow. Nowy Tomysł
- biogr 94, 135
- hist 254, 545
- klimat 254
- meteor 254
- zag. wyzn 545
- Parafia Matki Boskiej Nieustającej Pomocy w Nowym Tomysłu 138
- Parki 272, 275
- Pastorałka Nowotomska 463
- Paszke Małgorzata 181
- Patologia społeczna 223, 304
- Pawelczak Anna 71
- Pawlak Andrzej 183
- Pawlicki Paweł 184
- Pawłowska Janina 185
- Pieniężni (rodzina) 186
- Pieniężny Zbigniew 187
- Pietryk Edmund 188
- Pięta Jarosław 189
- Pięta Wojciech (1879-1960) 291
- Pigła Szymon 535
- Pigła Wiktor 190
- Piliszewska Anna 501
- Piłka nożna 245, 486, 487, 493
- Piotrkiewicz Karol 191
- Plastyka 74, 76, 79, 93, 127, 151, 153, 159, 177, 195, 197, 208, 209, 215, 217, 222, 231, 235, 521
- Plastyka amatorska 73, 152
- Plecionkarstwo 113, 427
- Pocztówki 225
- Podnoszenie ciężarów 158, 483, 492, 494
- Polachowie (rodzina) 192
- Polański Adam 71, 194
- Polcyn Marek 488
- Policja 197, 309
- Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów - Oddział w Nowym Tomysłu 202
- Polski Związek Producentów Szparaga 338
- Połącarz Zdzisław 195, 439
- Pomniki 521
- Pomniki przyrody 260
- Pomoc społeczna 223, 371, 411
- Porzuckowiak Stanisław 196
- Posadowo, pow. Nowy Tomysł
- bibliot 312
- hist 312, 340
- hod 340
- Posterunek klimatologiczny w Paproci 254
- Powstanie Wielkopolskie 104, 121, 289, 298, 301, 358, 364, 386, 388, 547
- Pozdrowicz Ryszard 197
- Poznański Czerwiec 1956 r. 92
- Požarnictwo 77, 354, 355
- Preisler Aleksander (1915-1945) 198
- Preisler Franciszek 299
- Preisler Michał 199
- Produkty regionalne 329, 331, 332
- Program Rozwoju Bibliotek 559
- Protestantyzm 348, 349, 539
- Przegląd Dawnej Piosenki Żołnierskiej i Niepodległościowej 416, 417, 418, 419, 424, 426, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434
- Przegląd Kapel Podwórkowych 83
- Przegląd Nowotomyski - czasopismo 550, 563, 564, 565, 566, 567
- Przemysł chemiczny 328
- Przemysł elektromaszynowy 212, 245
- Przemysł spożywczy 150, 329, 330, 331, 332, 518
- Przestępczość 304
- Przyłek 545
- Przyłek, pow. Nowy Tomysł 59
- biogr 172, 244
- hist 545
- zag. wyzn 545
- Przyprostynia, pow. Nowy Tomysł
- ruch amat 474

- Przyroda 72  
 Pszczelarstwo 341  
 Ptaszyk Wiesława 200  
 Putz Rafał 201  
 Radio 210  
 Redos Pojazdy Użytkowe Sp. z o.o 336  
 Reich Emilia 202  
 Rekonstrukcje historyczne 182, 413  
 Rekreacja 272  
 Restauracje 135  
 Rezerваты przyrody 271  
 Rogacz Karol 203, 439, 524  
 Rolnictwo 337  
 Rolnicze Gospodarstwo Doświadczalne w Brodach 329  
 Rost Franciszek 67  
 Rostkowski Ryszard 204  
 Roszkowiakowie (rodzina) 205  
 Rożek Gertruda 206  
 Rożek Krzysztof 207  
 Rożek Władysława 206  
 Równina Nowotomyska - flora 262  
 Róża 544  
 Róża, pow. Nowy Tomysł  
   - biogr 69  
   - hist 227, 544  
   - pam 227  
   - sport 486  
   - zag. wyzn 544  
 Ruch regionalny 96, 97, 125, 143, 436  
 Ruch wydawniczy 283, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553  
 Rugała Ewa 208  
 Rybarczyk Adam 209  
 Rzemiosło 147, 152, 183, 307, 333, 334, 335, 422, 427  
 Sadownictwo 342  
 Sadowska Wiktoria (1919-2003) 227  
 Sadowski Krzysztof 210  
 Samorząd terytorialny 107, 121, 141, 172, 193, 382, 383, 384, 554, 561  
 Sądownictwo 166, 311, 368  
 Sątopy 543  
 Sątopy, pow. Nowy Tomysł  
   - archit 514  
   - biogr 117  
   - flora 266  
   - hist 543, 546  
   - zag. wyzn 543, 546  
 Scanbech sp. z o.o 328  
 Schreyner Paweł 211  
 Schreyner Rudolf 212  
 Szczaniecka Emilia 276, 310  
 Sękowo, pow. Nowy Tomysł  
   - archit 481, 519  
 Siatkówka 489  
 Sielinko, pow. Nowy Tomysł  
   - sport 491  
   - wspom 369  
   - zw.zaw 369  
 Sleeveface 535  
 Słociński Stefan 332  
 Smolski Stanisław (1921-2010) 214  
 Sobczak-Maksimik Małgorzata 215  
 Sobieraj Jan 216  
 Solarek Ireneusz 217  
 Sport 86, 103, 107, 121, 128, 133, 139, 146, 158, 164, 171, 196, 198, 204, 237, 245, 290, 325, 483, 484, 485, 486, 487, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495  
 Sport motorowy 491  
 Sport szkolny 488  
 Spółdzielczość pracy 202  
 Spółdzielnia Mieszaniowa w Nowym Tomysłu 351, 352, 353, 457, 458  
 Stachecki Dariusz 218  
 Stachowiak Franciszek 352  
 Stadnina Koni w Posadowie 340  
 Stan wojenny 137  
 Starostowie (rodzina) 219  
 Stary Tomysł 545  
 Stary Tomysł, pow. Nowy Tomysł  
   - hist 545  
   - zag. wyzn 545  
 Staszic (Stasic) Andrzej (1745-1824) 220  
 Stelmaszyk Czesław (1923-2013) 221  
 Stelmaszyk Jacek. (1953-2009) 222  
 Stowarzyszenie Aktywna Wieś w Zębowie 365  
 Stowarzyszenie Forum Obywatelskie Powiatu Nowotomyskiego 362  
 Stowarzyszenie Plecionkarzy i Wikliniarzy Polskich w Nowym Tomysłu 335  
 Strassmann Ursula von 63  
 Styczyński Kazimierz 70  
 Sypniewski Włodzimierz 70  
 Szade Jolanta 223  
 Szalamaje - orkiestra dęta 477  
 Szarki, pow. Nowy Tomysł  
   - fauna 259  
 Szczepaniakowie (rodzina) 224  
 Szkolnictwo artystyczne 111, 402, 403, 404  
 Szkolnictwo integracyjne 387  
 Szkolnictwo podstawowe 173, 194, 223, 324, 386, 387, 388, 488

- Szkolnictwo średnie ogólnokształcące 168,  
 170, 175, 181, 218, 222, 267, 271, 367,  
 387, 388, 389, 390, 391, 393, 394, 395,  
 396, 397, 399, 400, 401, 558  
 Szkolnictwo wyższe 118  
 Szkolnictwo zawodowe 123, 170, 201, 395,  
 396, 400, 401, 409, 410, 411, 412, 479  
 Szukudlarski Wojciech 225  
 Szofer (rodzina) 227  
 Szofer Józef 226  
 Szołdrscy (rodzina) 228, 229  
 Szołdrska Halszka (1909-1992) 229  
 Szołdrski Feliks (1736-1795) 230, 393  
 Szpital Powiatowy w Nowym Tomysłu 541  
 Sztuka 71, 74, 79, 151, 179, 213, 215, 217,  
 475, 514, 518, 519, 521, 522, 523, 524,  
 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 534,  
 536, 537  
 Szurek Piotr 231  
 Szwiec Stanisław 232  
 Śliwno, pow. Nowy Tomysł  
 - biogr 313  
 - zag. wyzn 313  
 Śmiertelna Renata 233, 438, 463, 476  
 Środowisko geograficzne 72, 252, 253, 254,  
 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262,  
 263, 264, 265, 266, 268, 269, 270, 271,  
 272, 273, 274, 275, 276, 278, 279, 280,  
 281, 282, 283, 284, 342  
 Świątowy Festiwal Wikliny i Plecionkarstwa  
 422, 427  
 Święto Chleba w Lwówku 337  
 Świata Tadeusz (1922-1991) 234  
 Tablica upamiętniająca postać Leona  
 Neumanna 173  
 Tajna Organizacja Wyzwoleńcza 166, 368  
 Tasiemski Armand 235  
 Teatr 188  
 Teatr amatorski 459, 463, 476  
 Teatr S w Zbąszyniu 475  
 Teksty literackie 365  
 Teleszyński Wojciech 236  
 Tietze Gustav (1868-...) 334  
 Timm Ursula 63  
 Tomiak Tomasz 492  
 Tomiak Tomasz (1967-2020) 237  
 Tomiak-Wesoła Irena 61  
 Tomys Jerzy 238  
 Towarzystwa kulturalne 437, 440, 441, 442,  
 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450,  
 451, 452, 453, 454, 455, 456  
 Towarzystwo Gimnastyczne „Sokół” w No-  
 wym Tomysłu 290  
 Towarzystwo Pamięci Powstania  
 Wielkopolskiego 1918/1919 364  
 Transport 169, 238, 303, 346  
 Transport lotniczy 117  
 Trio Taklamakan 527  
 Trzcianka, pow. Nowy Tomysł  
 - ruch amat 479  
 - szkoln. zaw 479  
 Turniej Wsi 425  
 Turystyka 268, 276, 277, 278, 280, 281,  
 282, 284  
 Turystyka rowerowa 281  
 Turystyka wodna 252  
 Uniwersytet Trzeciego Wieku 405, 406,  
 407  
 Uniwersytet Trzeciego Wieku „Kopernik  
 NT” 408  
 Uprawa roślin 105, 307, 338  
 Urbanowo, pow. Nowy Tomysł  
 - biogr 173  
 - obchody 376  
 - ruch amat 469  
 - szkoln. podst 386  
 Uroczystości i obchody 372, 373, 374, 375,  
 376, 377, 378, 379, 380, 381  
 Urząd Miejski w Opalenicy 553  
 Usługi 101, 165, 251, 336  
 Wachońska Lidia 469  
 Walczak Aleksandra 239  
 Wałęsa Emilia 387  
 Warmuz Ryszard (1956-2014) 240  
 Wartel Zenon Czesław 241  
 Warych Edward 329  
 Waszkowiak Jakub 242  
 Wawrzyniak Anna 511  
 Wąsowo, pow. Nowy Tomysł  
 - biogr 69, 126, 190  
 - flora 263, 275  
 - hist 126  
 - hotel 354  
 - leśn 263  
 - pożarn 354  
 - zabytki 354  
 Wesele Przyprostyńskie - zespół ludowy  
 474  
 Wiejski Dom Kultury w Bukowcu 464  
 Wielichowo, pow. Nowy Tomysł  
 - biogr 104  
 - zag. wyzn 104  
 Wielkopolska  
 - biogr 229  
 - hist 285  
 - jęz 496, 497  
 Wieża ciśień w Nowym Tomysłu 292  
 Wikliniarstwo 113, 183, 307, 335, 422, 427  
 Winkler Sebastian 243  
 Wioslarstwo 492

- Wiśniewska Agata 244  
 Wiśniewska Magda 244  
 Wlekle Tomasz 453  
 Wojnowice, pow. Nowy Tomyśl  
 - biogr 90  
 Wojsko 196, 361, 385  
 Wojtkowiak Andrzej 245  
 Wolni (rodzina) 246  
 Wolny Stefan (1896-1970) 247  
 Wolontariat 411  
 Wspomnienia 61, 63, 72, 75, 78, 85, 91, 92,  
 93, 97, 99, 102, 108, 132, 154, 160, 162,  
 175, 185, 189, 195, 199, 212, 214, 227,  
 232, 233, 238, 239, 245, 247, 250, 298,  
 299, 352, 369, 384, 397, 464, 473, 492,  
 537  
 Współpraca międzynarodowa (Niemcy)  
 356, 359, 360  
 Wydra - Nawrocki Wojciech 248  
 Wysocka Edyta 502  
 Wystawa Gołębi Rasowych i Drobiu  
 Ozdobnego 339  
 Wystawy 73, 79, 113, 153, 326, 347, 481,  
 482, 532, 535  
 Wytomyśl 544  
 Wytomyśl, pow. Nowy Tomyśl 60, 122  
 - biogr 68, 70, 216, 220, 226, 249  
 - czasop 562  
 - fauna 259, 261  
 - flora 261, 263  
 - gosp. komunal 350  
 - hist 60, 70, 314, 350, 544  
 - kul 414  
 - leczn 314  
 - pszczel 341  
 - upr. roślin 338  
 - zag. wyzn 68, 70, 216, 220, 249, 544,  
 562  
 Wyższa Szkoła Pedagogiki i Administracji  
 Wydział Zamiejscowy w Nowym  
 Tomyślu 118  
 Zabytki 277, 354, 367, 517, 518, 520  
 Zagadnienia prawne 166, 226  
 Zagadnienia prawno - administracyjne 383,  
 384  
 Zagadnienia społeczne i polityczne 92, 137,  
 162, 166, 226, 295, 302, 356, 357, 358,  
 359, 360, 361, 363, 365, 367, 368, 369,  
 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377,  
 380, 381, 411  
 Zagadnienia wyznaniowe 62, 68, 70, 81,  
 104, 115, 116, 131, 138, 142, 160, 161,  
 189, 206, 216, 220, 240, 242, 249, 294,  
 305, 306, 313, 348, 349, 355, 517, 522,  
 523, 525, 528, 529, 530, 531, 538, 539,  
 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 562  
 Zajęcki Ludwik (1797-1879) 249  
 Zakład Rzeźnicko-Wędliniarski Stefana  
 Słocińskiego w Bukowcu 332  
 Zakłady karne 166, 226  
 Zakony męskie 68, 240  
 Zakony żeńskie 538  
 Zakrzewko, pow. Nowy Tomyśl  
 - biogr 79  
 Zaradna Anna 535  
 Zbąszyń, pow. Nowy Tomyśl -  
 biogr 68, 157, 207, 217, 404  
 - hist 315, 316, 317, 318, 378  
 - hod 339  
 - kult 421, 475  
 - ludn 315, 317, 318  
 - muzealn 480  
 - obchody 378  
 - plast 217  
 - ruch amat 468, 475, 477  
 - szkoln. artyst 402, 404  
 - zag. wyzn 68  
 Zbąszyńskie Centrum Kultury 475  
 Zespoły folklorystyczne 474, 479  
 Zespół ludowy "Wiaruchna" 469  
 Zespół Pieśni i Tańca "Polanie" 479  
 Zespół Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w  
 Nowym Tomyślu 396  
 Zespół Szkół nr 3 im. dra Kazimierza Hołogi  
 w Nowym Tomyślu 409, 410, 411, 412  
 Zespół Szkół Ogólnokształcących i Policeal-  
 nych im. Mikołaja Kopernika w Nowym  
 Tomyślu 175, 267, 398, 399  
 Zespół Szkół Rolniczych Centrum  
 Kształcenia Ustawicznego w Trzciance  
 479  
 Zespół Szkół w Opalenicy 400, 401  
 Zębowo, pow. Nowy Tomyśl  
 - biogr 178  
 - org. społ 365  
 - w lit 365  
 Ziemiaństwo 228  
 Ziomkowski Marian 513  
 Związek Sybiraków 61  
 Związki zawodowe 137, 162, 369, 370  
 Żurek Edmund 268  
 Życie literackie 499, 500, 501, 502, 503,  
 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512,  
 554  
 Żydzi 126, 180, 288, 294, 300, 315, 317,  
 318  
 Żywnienie zbiorowe 135



### **Jan Bąbelek**

mieszkaniec Wytomyśla. Z wykształcenia technik rolnik, społecznik, wieloletni członek OSP w Wytomyślu; z zamiłowania regionalista i pasjonat lokalnej historii. Współtworzy Nowotomyską Galerię Internetową. Publikuje w tygodniku parafii pw. św. Michała Archanioła w Wytomyślu pt. „Mysł”.



### **Lucyna Kończal - Gnap**

polonistka i bibliotekarz, absolwentka polonistyki na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz studiów podyplomowych na kierunku bibliotekoznawstwo i informacja naukowa. Nauczycielka z wieloletnim stażem. Od 2012 roku dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyślu. Wiceprezes Nowotomyskiego Towarzystwa Kulturalnego. Animatorka wielu wydarzeń kulturalnych, działań edukacyjnych i wydawniczych.



### **Marzena Kortus**

inspektor w Urzędzie Miejskim w Nowym Tomyślu. Zainteresowania: literatura, fotografia i kulinaria. Publikowała w prasie codziennej i periodykach: „Kronika Wielkopolski” i „Przegląd Wielkopolski”.



### **Grażyna Matuszak**

absolwentka Studium Technik Teatralno-Filmowych w Łodzi oraz Wydziału Pedagogiki poznańskiej WSPiA. Specjalistka ds. edukacji regionalnej w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu. Regionalistka, współtwórczyni Nowotomyskiej Galerii Internetowej, autorka wystaw regionalnych z cyklu „Spotkania z naszą przeszłością”. Miłośniczka etnografii, folkloru i kultury ludowej. Swe pasje rozwija m. in. tkając na krosnach wg starych, już prawie zapomnianych, technik, których uczyła się na Podlasiu.

**Barbara Patora**

bibliotekarka, absolwentka Wyższej Szkoły Umiejętności Społecznych w Poznaniu, pracownik Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyślu. Zainteresowania: sport, literatura piękna, rękodzieło, film.

**Izabela Putz**

romanistka i absolwentka politologii oraz podyplomowych studiów z bibliotekoznawstwa i informacji naukowej, studentka II roku filologii hiszpańskiej. Specjalistka ds. animacji kultury w MiP Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu. Inicjatorka działań interkulturowych, w tym „Językowego Pogotowia” dla obcokrajowców, tegoroczna laureatka nagrody głównej w Ogólnopolskim Konkursie im. Olgi Rok. Miłośniczka dobrego kina, muzyki etnicznej, wschodniej kuchni, bretońskich kamiennych kręgow i andaluzyjskiego flamenco.

**Ryszard Ratajczak**

Absolwent turystyki i rekreacji na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Pracownik Urzędu Miejskiego w Nowym Tomyślu. Instruktor krajoznawstwa PTTK. Zainteresowania: film, historia, krajoznawstwo, twórczość Stephen Kinga, ludowa sztuka sakralna.

**Damian Rożek-Pawłowski**

politolog, dziennikarz, regionalista. Kustosz w Pracowni Regionalnego Zasobu Bibliotecznego Oddziału Zbiorów Specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu. Od 2013 roku stały współpracownik „Przeglądu Nowotomyskiego”, w którym publikuje artykuły poświęcone mieszkańcom Nowego Tomyśla i okolic, m. in. cykl: „Sagi nowotomyskich rodów”.





## SPIS TREŚCI

### ŚLADAMI PRZESZŁOŚCI

Damian Rożek-Pawłowski, *Sagi nowotomyskich rodów (13)*  
*Ludwik i Seweryna Kuźdowiczowie - nowotomyscy restauratorzy*  
*z ulicy Dworcowej* .....2

Jan Bąbelek, *Śladami dawnych mieszkańców (1)*  
*Franciszek Reinhold Kamiński* ..... 14

### LUDZIE I ICH PASJE...

Grażyna Matuszak, *Muzyka i ja ...to zgrany tandem.*  
*Rozmowa z Anną Kaczmarek z Bukowca* .....22

### ODCZYTANE NA NOWO

*Gwary w Nowotomyskiem cz. 2* .....37

### Z DZIAŁALNOŚCI NTK

Lucyna Kończal - Gnap, *Filary Kultury 2021* .....47  
*Sprawozdanie z działalności za rok 2020* .....52

### Z TEKLI... Ryszarda Ratajczaka

*Świat na wyciągnięcie ... skrzydła* .....57

**KRONIKA WYDARZEŃ** styczeń - marzec 2021 .....65

**BIBLIOGRAFIA** „Przeglądu Nowotomyskiego” za lata 2007 - 2020 .....81

**AUTORZY** .....158